

RDV de la maternelle 1

L'aménagement des espaces

Jeudi 14 novembre 2024

Anthony Fauviaux, CPD Maternelle

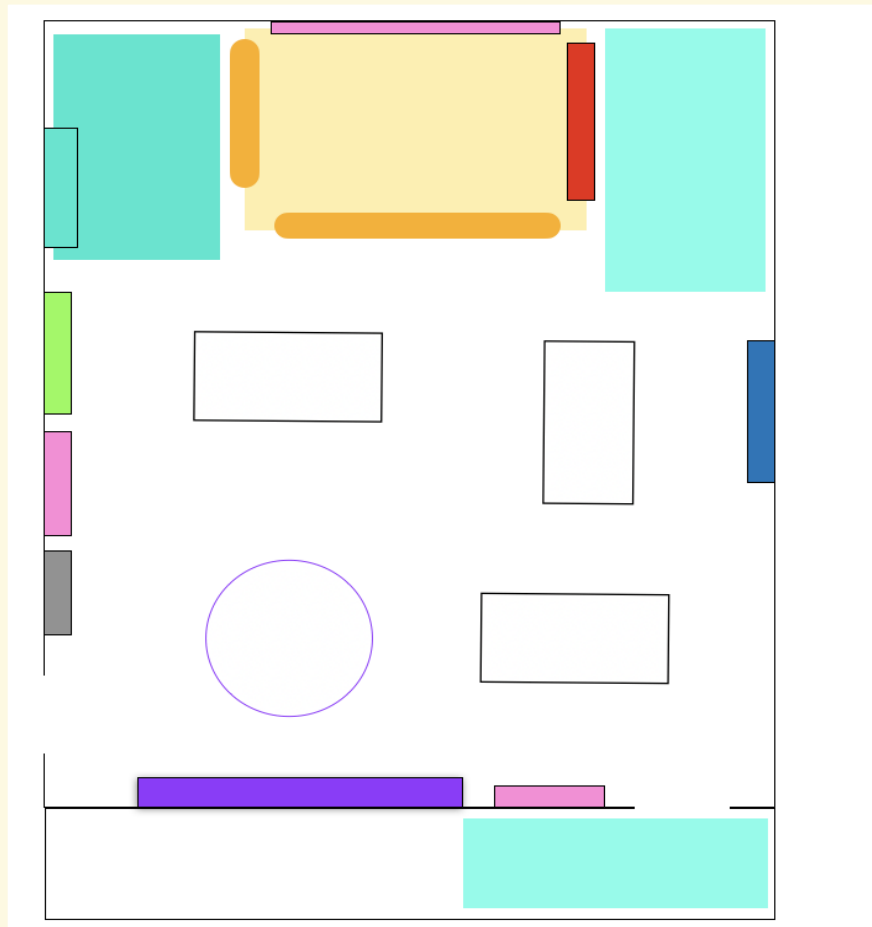
17h30-18h30

-Témoignage de Mme El Hajji sur l'accompagnement ainsi que sur sa réflexion autour de la conception d'un nouvel aménagement de classe.

Classe de PS.

1. Quels espaces avez-vous mis en place ou avez-vous aménagé dans votre classe ?


J'avais déjà quelques espaces mais l'accompagnement par Monsieur Fauviaux m'a permis de modifier certaines choses et surtout de mieux structurer les espaces dans la classe. Les jeux étaient plus « mélangés » avant cette réflexion.




« Restructuration des espaces de la classe de PS de Mme El Hajji »

Légende des espaces :


 Langage


 Construction du nombre / formes et grandeurs


 Exploration graphique et Arts Plastiques

 Motricité fine


 Regroupement

 Outils / vers l'autonomie

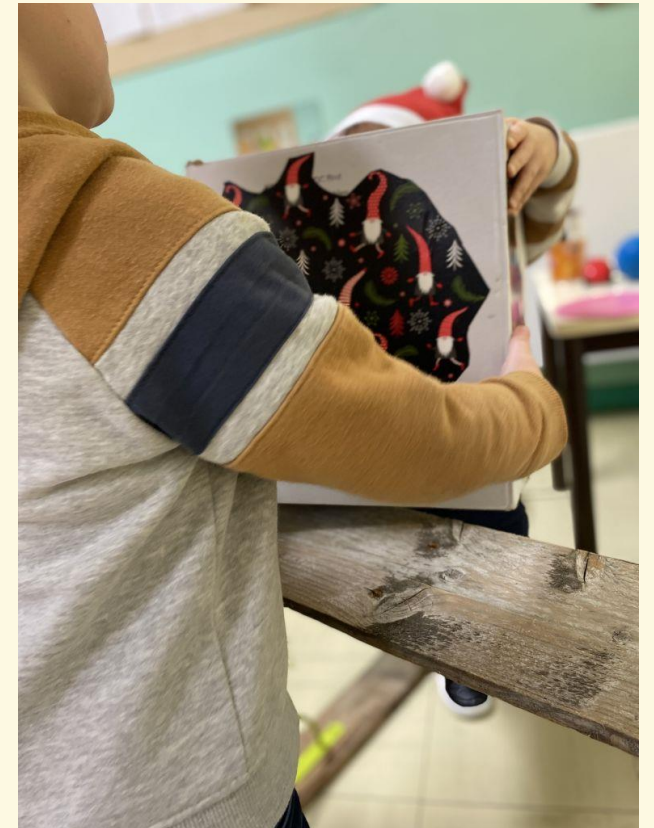
 Jeux d'imitations

 Jeux de construction

 Tables Activités / ateliers

 Espace réservé aux adultes

J'ai complètement modifié l'espace imitation en mettant l'accent sur un scénario par période : le glacier (prévu jusque fin novembre) puis l'atelier du lutin.



Réaménagement de l'espace construction-formes et espace avec notamment tous les jeux de construction et un meuble puzzles : la photo de chaque puzzle est collée sur une étagère pour que l'enfant choisisse celui qu'il veut faire et il le range à la même place après l'avoir fait.



Réaménagement de l'espace réservé à la motricité fine : pâte à modeler/jeux divers visser/dévisser, prendre des fruits avec des pinces, mettre des cure-dents dans des petites boîtes à cure-dents, enfiler des perles ...

Certains espaces ont été déplacés comme celui avec les outils crayons-feutres, colle... (autonomie/matériel).



2.Quelles difficultés avez-vous rencontrées ? Quels leviers ?

Pour l'instant, les enfants n'ont pas encore investi tous les espaces. Ils connaissent bien les endroits qui sont mis en place depuis le début d'année comme le coin livres-regroupement (même si celui-ci a un peu changé), l'espace avec leur boîte-prénoms, la petite table date et le meuble où l'on range les feuilles à sécher. Ils savent aussi à quel endroit on fait de les activités artistiques.

Ils se sont très bien appropriés le nouvel espace puzzles. Ils vont aussi plus facilement à l'espace à scénario glacier. Celui-ci se trouvait avant dans la salle à côté de ma classe.



3.Comment avez-vous présenté ces nouveaux espaces aux élèves ?

Au retour des vacances, certains enfants avaient vu les changements mais ils n'ont pas manifesté de réaction particulière !

Je leur ai dit en collectif : « Qu'est ce qui a changé dans la classe ? » Après quelques remarques d'un ou deux élèves, j'ai explicité brièvement les espaces : « ici, nous avons tous les jeux de construction, ici les puzzles (attention ! Il y a des photos, il faudra donc bien regarder le puzzle que vous voulez faire et le ranger à la même place), l'espace du glacier, là ce sont les petites activités qui nous permettent de travailler les doigts/mains, de se muscler les mains (je leur avais expliqué avant les vacances que l'activité visser/dévisser permettait de travailler les doigts, de muscler les doigts pour apprendre à bien écrire plus tard)... »

Lors des ateliers par petits groupes, nous rappelons ces informations et nous reprecisons ce que l'activité permet de travailler.

Ex : Veux-tu travailler tes doigts avec les petits cure-dents (qui se trouve dans cet endroit)?

4. En quoi ce nouvel aménagement de classe influe-t-il sur votre manière d'enseigner en maternelle ?

Depuis un moment, avec mes collègues de maternelle, nous souhaitons modifier des choses pour améliorer l'autonomie des enfants. Nous avons donc sollicité l'aide de Monsieur Fauviaux. C'est vraiment une réflexion d'équipe !

J'ai tendance à intervenir trop souvent, même sur les ateliers libres, sans adulte. Avec ce travail autour de l'aménagement de nos classes, nous espérons rendre les enfants plus autonomes, plus actifs.

Cela passe forcément par un aménagement qui ait du sens et qui permette aux enfants de se sentir libre de choisir ce qu'il veut faire. Avec cette liberté « structurée » et explicitée par l'aménagement, on laisse aux enfants la possibilité de réaliser leurs propres envies, leurs petits « projets ».

Liberté « structurée » car il y a évidemment tous les enjeux pédagogiques et didactiques derrière.

Toute cette réflexion m'a permis de comprendre l'intérêt de ces phases d'exploration, de manipulations induites par l'aménagement mieux pensé de ma classe.

A terme, vers la fin d'année, j'espère mettre en place un système de « contrat ». Les élèves auront la possibilité de choisir parmi plusieurs activités dirigées ou non, avec la contrainte de faire tous les ateliers sur un temps défini à l'avance (1 ou 2 semaines par ex).

5. Depuis la rentrée (rentrée de la période 2), est-ce que vous observez des changements ou des habitudes chez les élèves, dans leur manière d'appréhender et d'investir les différents espaces de la classe ?

Pour l'instant, nous avons juste observé que les enfants étaient plus autonomes sur le choix de leur puzzle. Je les vois chercher et choisir un puzzle en particulier. Parfois, l'un d'entre eux va dire ou montrer à son camarade où se range un puzzle. Cela a favorisé les échanges pour certains. Mais ils restent encore très individualistes à cet âge.

De manière générale, dans la classe, les enfants deviennent plus autonomes sur le rangement.

Sur le temps d'accueil, nous avons l'habitude de préparer des jeux sur les tables, là nous avons commencé à laisser les enfants choisir ce qu'ils souhaitent faire. Ils sont encore un peu indécis sur leur choix. Cela nous permet de voir les espaces les plus visités : le glacier avec un parent parfois, l'espace livres qui était déjà bien utilisé... Certains parents prennent le temps de lire une histoire à leur enfant.

Témoignage de Sonia El Hajji, enseignante en PS.