

PROJET PEDAGOGIQUE POUR L'ENSEIGNEMENT DE LA NATATION SCOLAIRE

Ecoles concernées :

Ecoles primaires publiques de la circonscription de Flers

Lieu de l'activité :

Piscine de Gorrion

Juin 2008

Mise à jour juin 2016

1 - LIEU DE L'ACTIVITE

1.1 – LES LIEUX.....	4
1.1.1 – Photographies.....	4
1.1.2 - Plan.....	5
1.2 – LE MATERIEL	6-7
1.3 – REGLEMENT INTERIEUR POUR LES ECOLES ET LES COLLEGES.....	8
1.4 - QUELQUES ELEMENTS DE SECURITE	10

2 - ENSEIGNEMENT DE LA NATATION SCOLAIRE

2.1 –REFERENCES INSTITUTIONNELLES	11-12
2.1.1 – <i>Ce que disent les programmes (BO HS n°3 du 19 06 2008)</i>	13
2.2 - QU'EST-CE QU'IL EST IMPORTANT QUE LES ELEVES APPRENNENT POUR SAVOIR NAGER ?	14
2.3 – LES AMENAGEMENTS DE BASSINS	15-18
2.3.1 - <i>Aménagement n° 1 (séances 1à2)</i>	15
2.3.2 - <i>Aménagements n° 2 (séances 3 à 5)</i>	16
2.3.3 - <i>Aménagements n° 3 (séances 6 à 9)</i>	17
2.3.4 - <i>Aménagement n° 4 (séances 10 et 11)</i>	18
2.4 – POURQUOI ET COMMENT UTILISER LES DIFFERENTS AMENAGEMENTS ?.....	19-24
<i>Aménagement 1/2 - Tapis troué</i>	19
<i>Aménagement 1/2 - Manche d'aspirateur immergé et objets lestés</i>	20
<i>Aménagement 1 - Retour après toboggan (barre+corde tendue parallèlement)</i>	21
<i>Aménagement 1/2 - Corde oblique avec anneaux de différentes couleurs suspendus</i>	22
<i>Aménagement 1/2/3/4 - chemin de corde avec haltères (obstacles)</i>	23
<i>Aménagement 2 - Toboggan</i>	24
2.5 – L'EVALUATION	25
Le livret de natation de l'élève.....	26
La fiche de liaison CM2-6 ^e	28

Préambule

Le centre aquatique de Condé/Noireau, situé dans le Calvados, est fréquenté par quelques écoles de la circonscription de Flers. En raison du temps de déplacement, les créneaux horaires à disposition de ces écoles conduisent les enseignants à utiliser les aménagements mis en place et exploités par les écoles du Calvados.

L'élaboration d'un projet commun aux écoles de la circonscription de Flers qui fréquentent le centre aquatique de Condé/Noireau vise deux objectifs.

⇒ La réalisation d'un projet concerté entre les enseignants qui fréquentent avec leurs élèves le centre aquatique et les éducateurs sportifs qui interviennent auprès de ces élèves permettra **l'harmonisation des conceptions et des pratiques d'enseignement de la natation scolaire.**

⇒ Le deuxième objectif consiste en **l'élaboration d'outils permettant aux enseignants d'exploiter les aménagements existants, de construire des contenus d'apprentissage adaptés au niveau des élèves et d'évaluer leurs compétences.**

Dans ce projet pédagogique pour l'enseignement de la natation scolaire, la volonté de ne pas faire apparaître de progressions d'exercices est réelle. Il s'agit davantage de mettre en évidence les problèmes spécifiques au milieu aquatique, à résoudre par l'enfant pour qu'il apprivoise les repères des comportements du futur nageur, afin de résoudre les peurs enfouies dans les représentations du terrien.

1 - LIEU DE L'ACTIVITE

1.1 – Les lieux

1.1.1 - Photographies

①



vue extérieure de la piscine

②



le *hall* d'entrée



④



le *vestiaire* ou la *cabine*
pour les élèves pour l'enseignant



le *casier* à chaussures

③



⑤



les *douches*

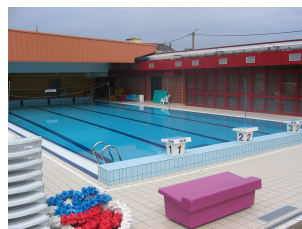
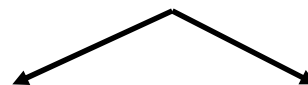
⑥



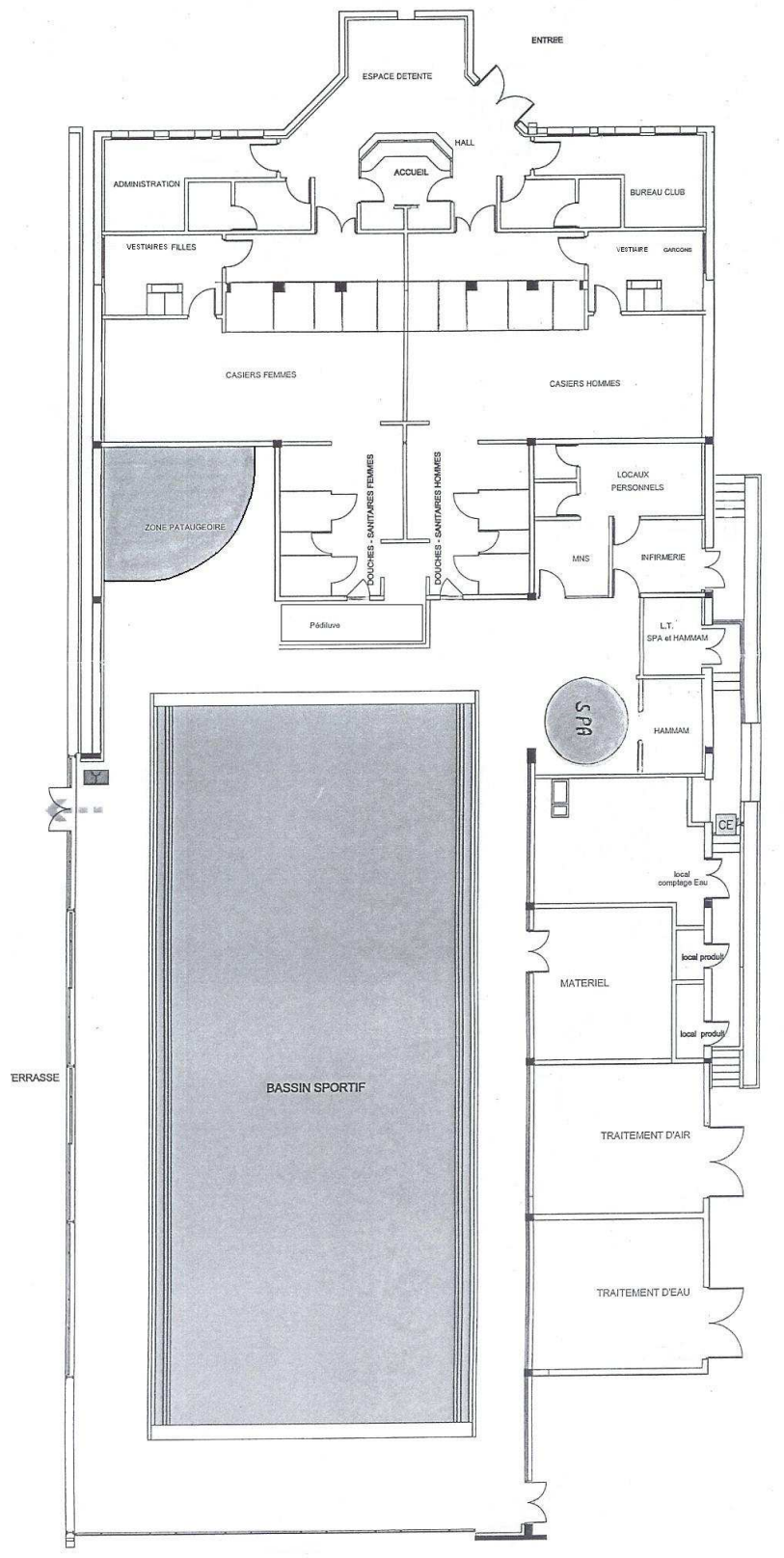
le *pédiluve*



⑦

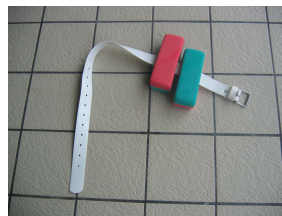


le grand bassin le grand bassin découvert la pataugeoire
 1.1.2 - Plan

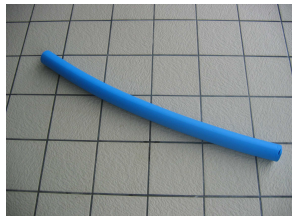


1.2 – Le matériel

Matériel utilisé en situation de flottaison



Des brassards



Une frite

Un pull-boy

Une planche

Un tapis

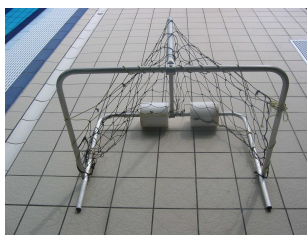


Un objet flottant

Matériel divers



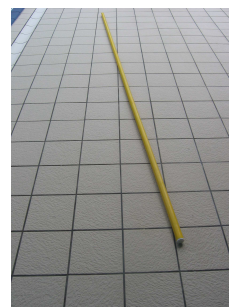
Un ballon



Un but de water-polo



Des cordes



Une perche

Matériel utilisé en situation d'immersion



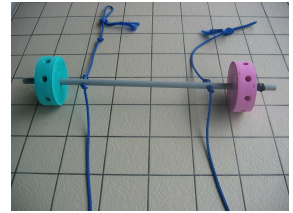
Le masque



Le tuba



Les palmes



Une haltère



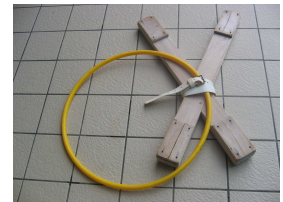
Des objets lestés



Un mannequin



Un cerceau



Un cerceau lesté avec un croisillon

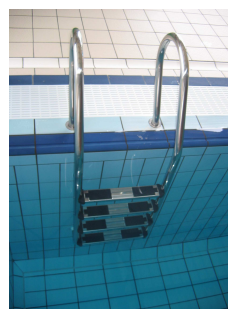
Matériel utilisé pour entrer dans l'eau



Le toboggan



Le plot



L'échelle

1.3 – Règlement intérieur pour les écoles et les collèges

Article 1 : planning et horaires.

Chaque année scolaire, un planning est établi, définissant des créneaux d'occupation de la piscine pour les scolaires. Chaque classe est invitée à arriver une dizaine de minutes avant le début des horaires indiqués sur ce planning, de manière à pouvoir commencer la séance à l'heure.

Article 2 : arrivée à la piscine.

Pour accéder à la piscine, les élèves doivent utiliser les trottoirs et passages goudronnés, et non les pelouses.

Article 3 : vestiaires.

Dans le hall d'entrée de la piscine, les garçons enlèvent leurs chaussures et les déposent sur les étagères dans le petit vestiaire situé à gauche en arrivant. Les filles sont autorisées à aller dans le petit vestiaire en chaussures avant de les laisser sur les étagères.

Les élèves se déshabillent dans le vestiaire collectif et déposent leurs vêtements sur les portemanteaux placés au milieu de la pièce (si possible tous du même côté). S'il n'y a pas assez de place, on peut utiliser les casiers, toujours du même côté. *Les cabines sont réservées aux enseignants et accompagnateurs.*

Article 4 : arrivée près du bassin.

Lorsque les élèves sont en tenue de bain (shorts et bermudas sont interdits !), ils doivent rester dans le vestiaire ou près des douches. Ils ne sont autorisés à entrer dans l'espace bassin que lorsque le groupe précédent en est complètement sorti et que l'enseignant ou le MNS leur en donne l'autorisation. Ils sont alors pris en charge par leur adulte de référence.

En entrant dans l'espace bassin, l'enseignant est invité à noter sur un cahier prévu à cet effet le nombre d'enfants présents lors de la séance.

Article 5 : comportement des élèves pendant la séance.

Les élèves ne peuvent pas :

- ✓ courir sur les plages du bassin.
- ✓ pousser, jeter à l'eau, couler leurs camarades.
- ✓ plonger en zone de faible profondeur.
- ✓ quitter le groupe dont ils font partie.
- ✓ pénétrer dans le local matériel, sauf autorisation de l'enseignant.

Article 6 : fin de séance.

Au signal d'évacuation donné par le MNS à la fin de la séance, les élèves sortent rapidement de l'eau. Après avoir rangé le matériel, ils attendent près du pédiluve. Les enseignants doivent compter les élèves avant de leur demander de rejoindre les vestiaires.

Après s'être habillés, les élèves remettent leurs chaussures, soit dans le petit vestiaire collectif, soit dans le hall d'accueil.

Article 7 : rôle des MNS.

Conformément à la législation en vigueur, le bassin est surveillé par un Maître Nageur Sauveteur ; la pataugeoire quant à elle n'est pas accessible aux scolaires. Un second MNS est à la disposition des enseignants pour prendre en charge un groupe d'élèves ; il est conseillé par l'équipe des CPC EPS de la Mayenne de lui confier le groupe des débutants nageurs.

Les MNS sont à la disposition de tous les enseignants pour échanger et donner des conseils pendant la séance.

Article 8 : hygiène.

La douche complète et le passage dans le pédiluve sont obligatoires avant l'accès au bassin.

Il est interdit de :

- ✓ circuler dans le vestiaire, les sanitaires, les plages (bassin) en chaussures de ville.
- ✓ cracher.
- ✓ uriner dans le bassin ; il est par conséquent recommandé aux élèves d'utiliser les toilettes avant l'accès au bassin. Si un enfant souhaite se rendre aux toilettes en cours de séance, il doit demander la permission à l'adulte qui l'encadre ; il pourra éventuellement être accompagné d'un intervenant bénévole.
- ✓ mâcher un chewing-gum ou manger dans l'établissement (vestiaires, sanitaires, espace bassin).
- ✓ se baigner si on porte une lésion cutanée suspecte sans être muni d'un certificat médical.

Article 9 : perte, vol, dégradation.

La responsabilité de la collectivité ne pourra être engagée en cas de vol, de perte ou de destruction des vêtements ou de tout autre objet.

1.4 - Quelques éléments de sécurité

- Attendre avant d'entrer que l'autre groupe soit complètement sorti.
- L'enseignant rentre en premier sur les bords du bassin ; en rentrant il notera sur un tableau prévu à cet effet le nombre d'enfants sur le bord du bassin.
- Interdiction de laisser un tapis à plat (risque de glissade).
- Eviter de laisser traîner des planches.
- Lorsqu'un tapis se renverse dans l'eau, interdire aux élèves de repasser dessus pour permettre aux élèves dessous de se dégager.
- Près d'un tapis, prévoir un adulte à côté pour éviter qu'un élève reste dessous.
- Ne jamais sauter retourné de dos du bord ; le faire à partir d'un tapis dans l'eau.
- Ne pas plonger dans la partie peu profonde du bassin.
- Lorsque l'enseignant fait un travail en apnée, il doit prévenir le maître nageur de surveillance.
- Prévenir les maîtres nageurs si des élèves ont des problèmes de santé (diabète, épilepsie,...)
- Faire sortir les enfants de l'eau dès la première sonnerie (ne pas oublier qu'il y a d'autres groupes après ou/et le matériel à ranger)
- Si une alarme retentit, évacuer la piscine.

2 - ENSEIGNEMENT DE LA NATATION SCOLAIRE

2.1 – Références institutionnelles

EPS : Cadre de référence des programmes 2015
L'enseignement de la natation scolaire au cycle 2 et au cycle 3

Introduction :

L'éducation physique et sportive développe l'accès à un riche champ de pratiques, à forte implication culturelle et sociale, importantes dans le développement de la vie personnelle et collective de l'individu. Tout au long de la scolarité, l'EPS a pour finalité de former un citoyen lucide, autonome, physiquement et socialement éduqué, dans le souci du vivre-ensemble. Elle amène les enfants et les adolescents à rechercher le bien-être et à se soucier de leur santé. Elle assure l'inclusion, dans la classe, des élèves à besoins éducatifs particuliers ou en situation de handicap. L'EPS initie au plaisir de la pratique sportive.

Les programmes définissent pour l'EPS 4 champs d'apprentissage.

4 champs d'apprentissage

- Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée.
- Adapter ses déplacements à des environnements variés.
- S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique.
- Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel.

L'EPS répond aux enjeux de formation du socle commun de connaissances, de compétences et de culture en permettant à tous les élèves, filles et garçons ensemble et à égalité, à fortiori les plus éloignés de la pratique physique et sportive, de construire cinq compétences travaillées en continuité durant les différents cycles.

5 domaines du socle commun de connaissance de compétence et de culture	5 compétences générales à travailler pour construire les domaines du socle en EPS
1. Les langages pour penser et communiquer.	D1. Développer sa motricité et apprendre à s'exprimer en utilisant son corps.
2. Les méthodes et outils pour apprendre.	D2. S'approprier, par la pratique physique et sportive, des méthodes et des outils.

<p>3. La formation de la personne et du citoyen.</p> <p>4. Les systèmes naturels et les systèmes techniques.</p> <p>5. Les représentations du monde et l'activité humaine.</p>	<p>D3. Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités.</p> <p>D4. Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière.</p> <p>D5. s'approprier une culture physique sportive et artistique.</p>
---	---

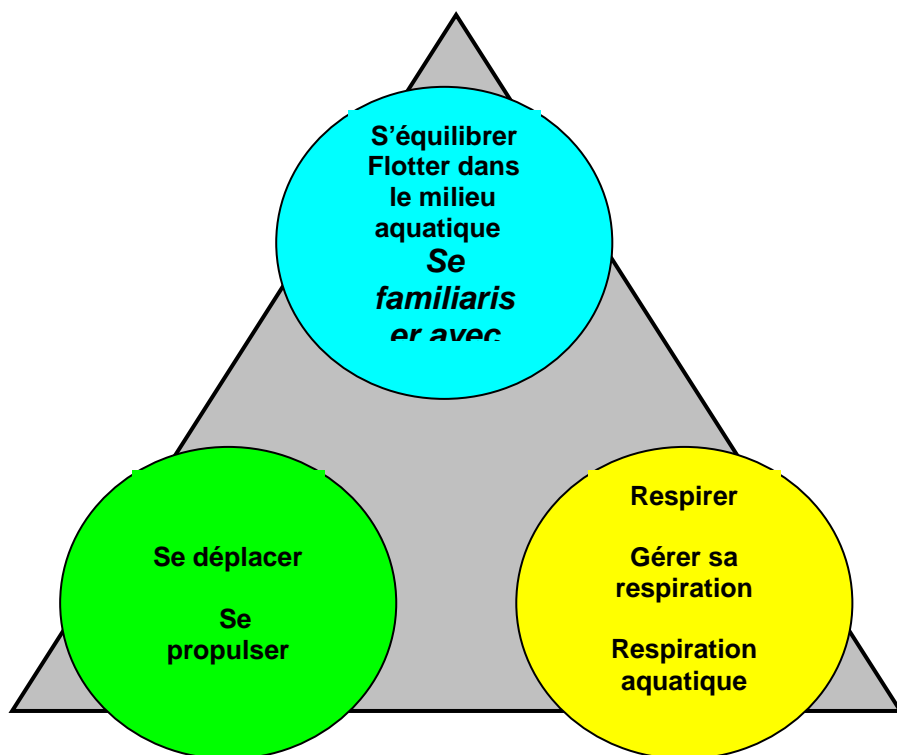
Compétences générales en EPS

Au cycle 2 : cycle des apprentissages fondamentaux	Au cycle 3 : cycle de consolidation
Développer sa motricité et construire un langage du corps	
<ul style="list-style-type: none"> - Prendre conscience des différentes ressources à mobiliser pour agir avec son corps. - Adapter sa motricité à des environnements <i>variés (en natation, passer d'une motricité de terrien à une motricité de nageur, adaptée au milieu aquatique).</i> - S'exprimer par son corps et accepter de se montrer à autrui <i>(en natation, s'exposer au regard d'autrui en maillot de bain).</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Adapter sa motricité à des situations variées <i>(en natation, passer de réponses motrices naturelles à des formes plus élaborées en rapport à l'utilisation du petit matériel).</i> - Acquérir des techniques spécifiques pour améliorer son efficacité <i>(en natation, favoriser la construction d'un « moteur » à l'avant par la recherche d'appuis avec les membres supérieurs).</i> - Mobiliser différentes ressources (physiologique, psychologique, émotionnelle) pour agir de manière efficiente <i>(en natation, celles qui sont liées au positionnement de la tête : par exemple respiratoires, visuelles, perceptives, ...).</i>
S'approprier seul ou à plusieurs par la pratique, les méthodes et outils pour apprendre	
<ul style="list-style-type: none"> - Apprendre par essai-erreur en utilisant les effets de son action. - Apprendre à planifier son action avant de la réaliser. 	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendre par l'action, l'observation, l'analyse de son activité et de celle des autres. - Répéter un geste pour le stabiliser et le rendre plus efficace. - Utiliser des outils numériques pour observer, évaluer et modifier ses actions.
Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités pour apprendre à vivre ensemble	
<ul style="list-style-type: none"> - Assumer les rôles spécifiques aux différentes APSA <i>(en natation, nageur, observateur, juge, ...).</i> - Elaborer, respecter et faire respecter règles et règlements <i>(en natation, bruit, hygiène, organisation, ...).</i> - Accepter et prendre en considération toutes les différences interindividuelles au sein d'un groupe <i>(en natation, par exemple phobie de l'eau, peur, appréhension, crainte, ...).</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Assumer les rôles spécifiques aux différentes APSA <i>(en natation, nageur, observateur, juge, ...).</i> - Elaborer, respecter et faire respecter règles et règlements <i>(en natation, bruit, hygiène, organisation, ...).</i> - Accepter et prendre en considération toutes les différences interindividuelles au sein d'un groupe <i>(en natation, par exemple phobie de l'eau, peur, appréhension, crainte, ...).</i>
Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière	
<ul style="list-style-type: none"> - Découvrir les principes d'une bonne hygiène de vie, à des fins de santé et de bien-être. - Ne pas se mettre en danger par un engagement physique dont l'intensité excède ses qualités physiques <i>(en natation, en rapport par exemple avec les dimensions du bassin : longueur, largeur, profondeur).</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluer la quantité et la qualité de son activité quotidienne dans et hors de l'école. - Connaître et appliquer des principes d'une bonne hygiène de vie. - Adapter l'intensité de son engagement physique à ses possibilités pour ne pas se mettre en danger <i>(en natation, en rapport par exemple avec les dimensions du bassin : longueur, largeur, profondeur).</i>
S'approprier une culture physique sportive et artistique	
<ul style="list-style-type: none"> - Découvrir la variété des activités et des spectacles sportifs <i>(dans le milieu aquatique, par exemple, activités nautiques).</i> - Exprimer des intentions et des émotions par son corps dans un projet artistique individuel ou collectif <i>(dans le milieu aquatique, par exemple, natation synchronisée).</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Savoir situer des performances à l'échelle de la performance humaine. - Comprendre et respecter l'environnement des pratiques physiques et sportives.

Ce que disent les programmes EN NATATION

Au cycle 2	Au cycle 3
Adapter ses déplacements à des environnements variés	
Attendus de fin de cycle	
<ul style="list-style-type: none"> Se déplacer dans l'eau sur une quinzaine de mètres, sans appui et après un temps d'immersion. Réaliser un parcours en adaptant ses déplacements à un environnement inhabituel. L'espace est aménagé et sécurisé (<i>en natation, le bassin est aménagé avec cordage, cage, échelle, cerceau lesté, cylindre, ponceau, semi-cercle, modulo, tapis, toboggan, ...</i>). Respecter les règles de sécurité qui s'appliquent (<i>en natation, règlement intérieur du centre aquatique, conditions d'enseignement, d'alerte, consignes d'organisation, de réalisation, ...</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> Connaître et respecter les règles de sécurité qui s'appliquent à chaque environnement (<i>le règlement du centre aquatique et les règles de sécurité de l'activité</i>). Identifier la personne responsable à alerter ou la procédure en cas de problème (<i>alerter, protéger, ...</i>). Valider l'attestation scolaire du savoir nager, conformément à l'arrêté du 9 juillet 2015. <p style="text-align: center;">Produire une performance optimale</p> <ul style="list-style-type: none"> Réaliser des efforts et enchaîner plusieurs actions motrices pour aller plus vite, plus longtemps (<i>nager vite ou longtemps</i>). Mesurer et quantifier les performances, les comparer, les classer, les traduire en représentations graphiques. Assumer des rôles de chronométreur et d'observateur.
Compétences travaillées pendant le cycle	
<ul style="list-style-type: none"> Transformer sa motricité spontanée pour maîtriser les actions motrices (<i>s'équilibrer, se propulser, respirer, ...</i>). S'engager sans appréhension pour se déplacer dans différents environnements (<i>dans le milieu aquatique</i>). Lire le milieu et adapter ses déplacements à ses contraintes (<i>en natation, apprécier la distance en surface, en profondeur, au-dessus de l'eau, ...</i>). Respecter les règles de sécurité (<i>en natation, règlement intérieur du centre aquatique, conditions d'enseignement, d'alerte, consignes d'organisation, de réalisation, ...</i>). Reconnaître une situation à risque (<i>en natation, conditions respiratoires perturbantes</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> Conduire un déplacement sans appréhension et en toute sécurité (<i>en natation, se déplacer en toute sérénité en étant attentif aux caractéristiques du milieu aquatique</i>). Adapter son déplacement aux différents milieux (<i>en natation, nager en adaptant ses capacités aux contraintes du milieu aquatique</i>). Tenir compte du milieu et de ses évolutions (<i>dans le milieu aquatique et ses changements éventuels</i>). Gérer son effort pour revenir à son point de départ. Aider l'autre. <p style="text-align: center;">Produire une performance optimale</p> <ul style="list-style-type: none"> Appliquer des principes simples pour améliorer la performance (<i>équilibre, propulsion, respiration, fréquence et amplitude gestuelle...</i>). Rester horizontalement et sans appui en équilibre dans l'eau. Pendant la pratique, prendre des repères extérieurs et des repères sur son corps pour contrôler son déplacement et son effort (<i>en natation, par exemple se repérer par rapport aux lignes de fond et aux abords du bassin, mais également aux sensations et perceptions éprouvées</i>). Utiliser des outils de mesures simples pour évaluer sa performance. Respecter les règles des activités (<i>en natation, conditions de départ, de déplacement, d'arrivée</i>). Passer par les différents rôles sociaux (<i>en natation, nageur, chronométreur, observateur, ...</i>).
Repères de progressivité	
<ul style="list-style-type: none"> En natation, les activités proposées permettent de passer de réponses motrices naturelles (découvrir le milieu, y évoluer en confiance) à des formes plus élaborées (flotter, se repérer) et plus techniques (se déplacer). L'objectif est de passer d'un équilibre vertical à un équilibre horizontal de nageur, d'une respiration réflexe à une respiration adaptée, puis passer d'une propulsion essentiellement basée sur les jambes à une propulsion essentiellement basée sur les bras. 	<ul style="list-style-type: none"> La natation fera l'objet, dans la mesure du possible, d'un enseignement sur chaque année du cycle. <p style="text-align: center;">Produire une performance optimale</p> <ul style="list-style-type: none"> Des aménagements sont envisageables pour permettre aux élèves d'exploiter au mieux leurs ressources pour produire une performance maximale, source de plaisir (<i>en natation, utiliser des repères extérieurs pour rendre efficace l'exploitation des repères internes</i>). Privilégier la variété des situations qui permettent d'exploiter différents types de ressources dans un temps d'engagement moteur conséquent (<i>en natation, principalement sous forme de défi face à l'espace, au temps, aux autres</i>). Les retours sur leurs actions permettent aux élèves de progresser.

2.2 - Qu'est-ce qu'il est important que les élèves apprennent pour savoir nager ?



S'équilibrer – Flotter dans le milieu aquatique Se familiariser avec l'eau

- sentir que l'eau agit sur le corps
 - ↳ importance de la poussée d'Archimède
- passer d'un équilibre vertical à un équilibre horizontal *càd*
 - DE Réflexes du terrien : appuis plantaires
regard horizontal
équilibre labyrinthique
 - A appuis de tout le corps
regard vertical
réorganisation de l'équilibre labyrinthique
 - ↳ importance de la position de la tête
 - DE Réflexes du terrien : regard dans le sens du déplacement
membres inférieurs à l'aplomb du centre de gravité
 - A visage dans l'eau
regard perpendiculaire au sens du déplacement

Se déplacer – Se propulser

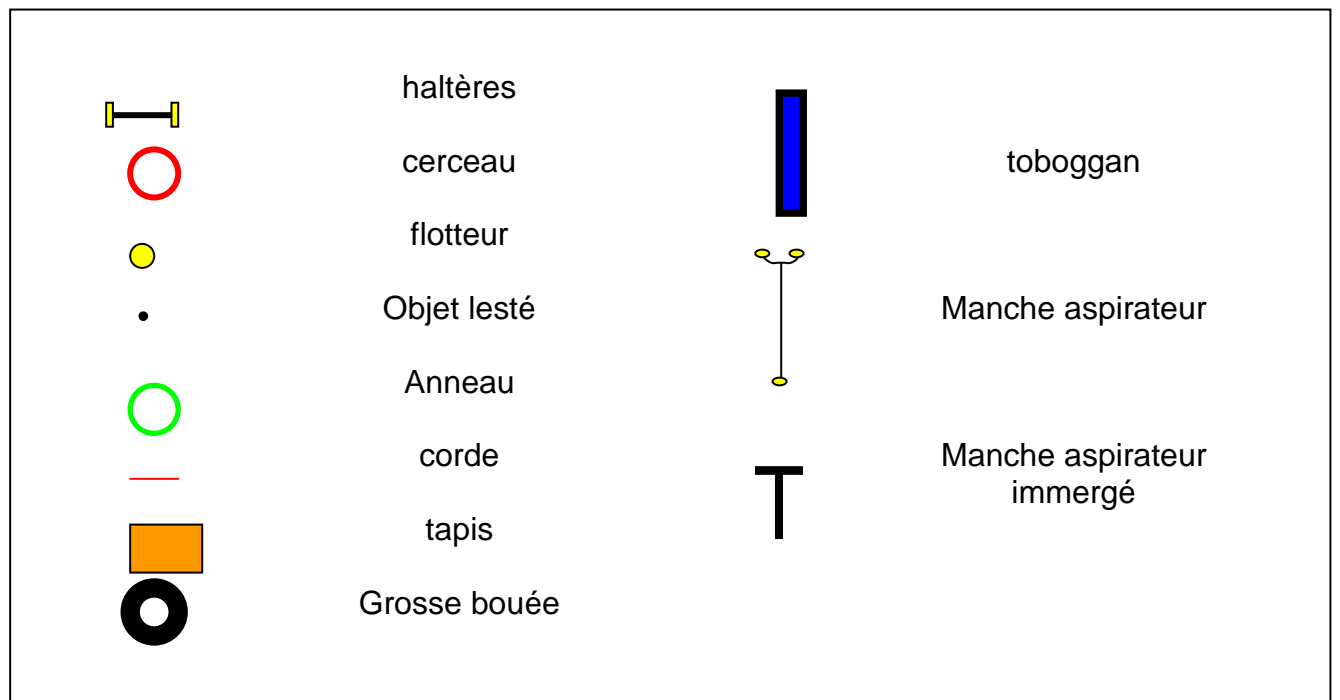
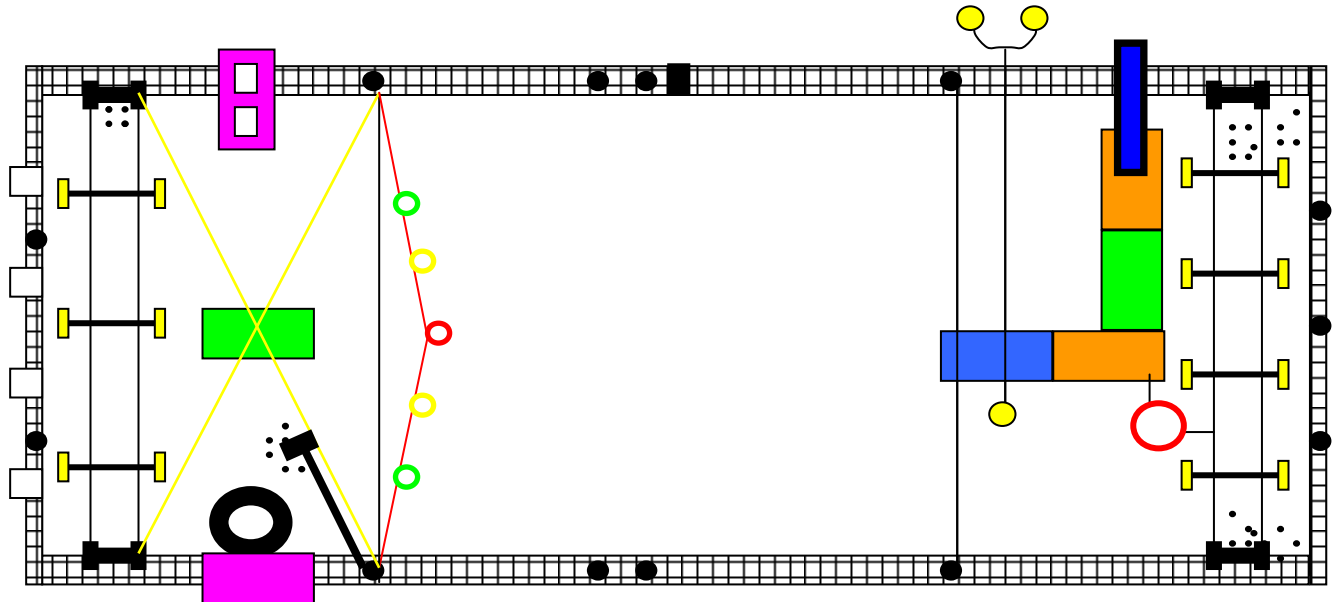
- sentir que l'on agit sur l'eau
- passer de l'action propulsive des jambes à l'action motrice des bras *càd*
 - DE Réflexes du terrien : locomotion du train inférieur
+ bras équilibrateurs
 - A mobilisation du train supérieur + jambes équilibratrices

Respirer – Gérer sa respiration – Respiration aquatique

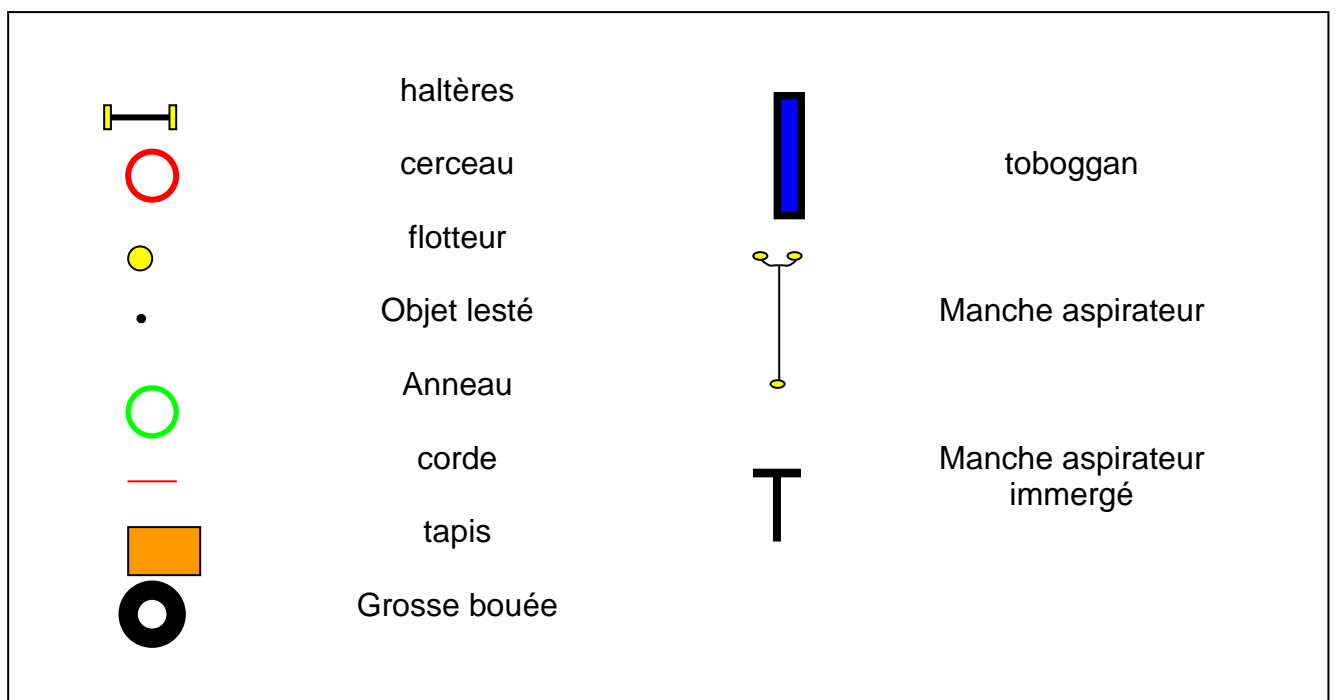
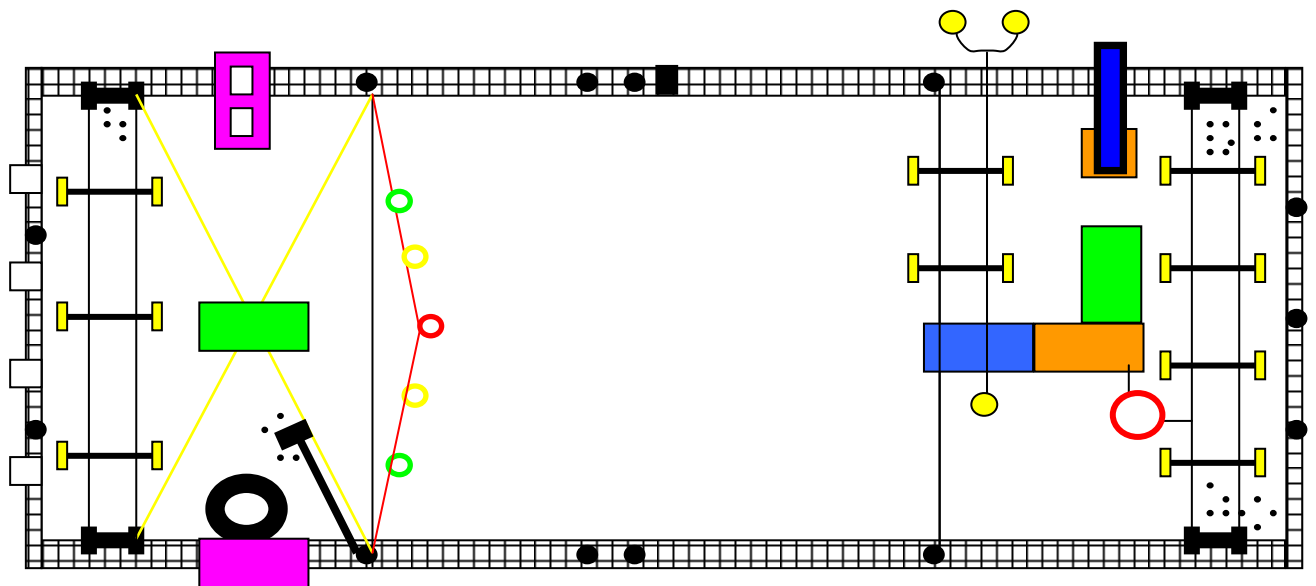
- se rendre compte du réflexe de l'apnée
- maîtriser l'apnée en durée
- passer d'une expiration réflexe à une expiration voulue *càd*
 - DE Réflexes du terrien : inspiration / expiration
 - A expiration volontaire (faire des bulles)
inspiration réflexe au bon moment

2.3 – Les aménagements de bassins

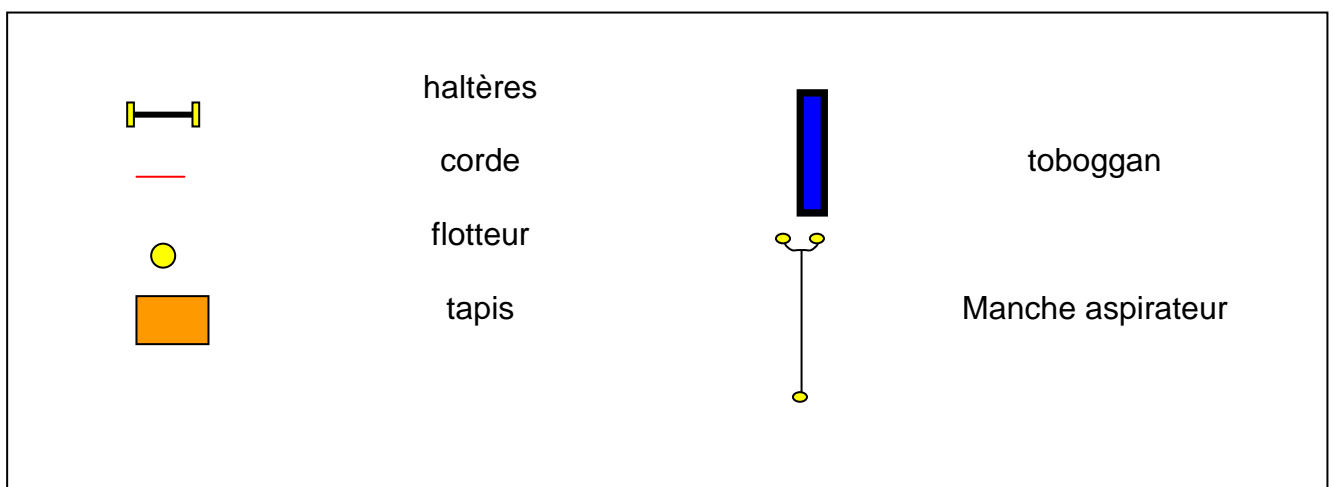
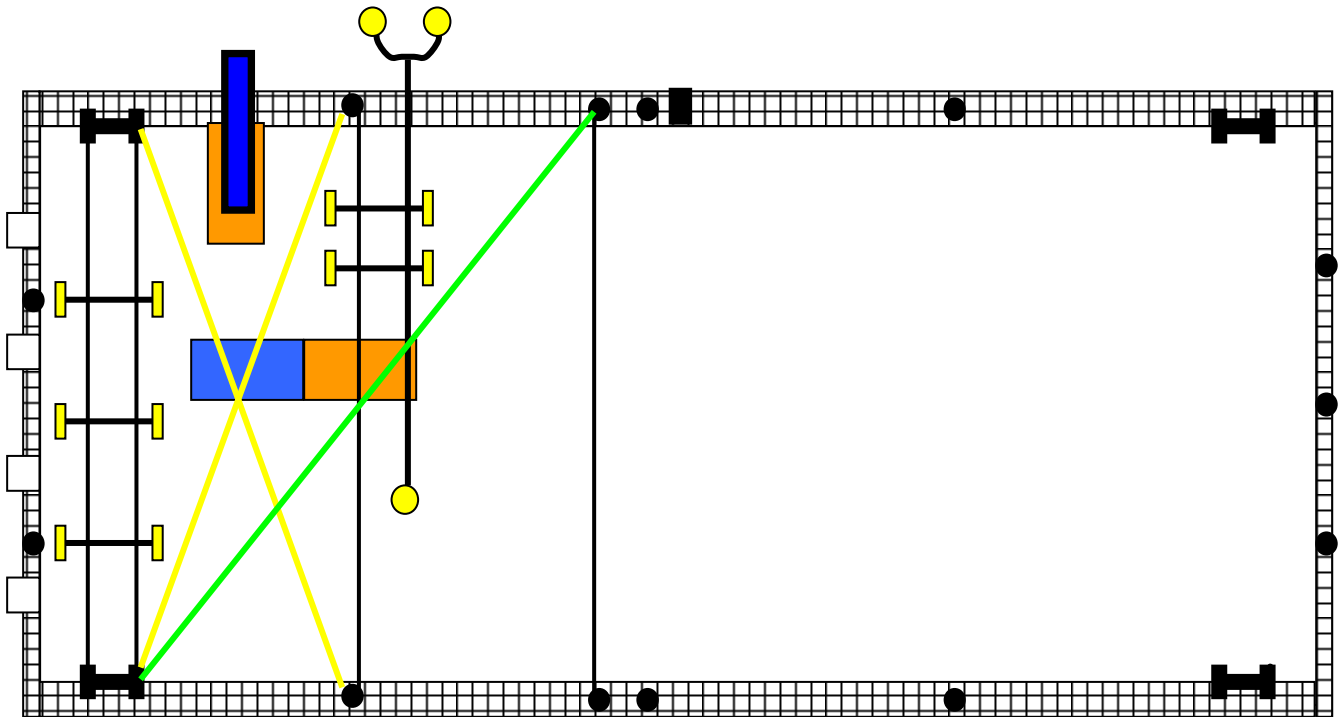
2.3.1 - Aménagement n° 1 (séances 1à2)



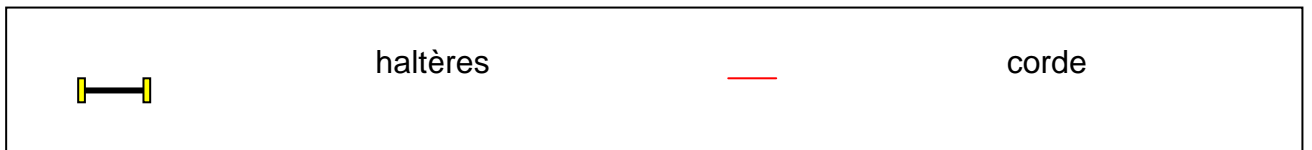
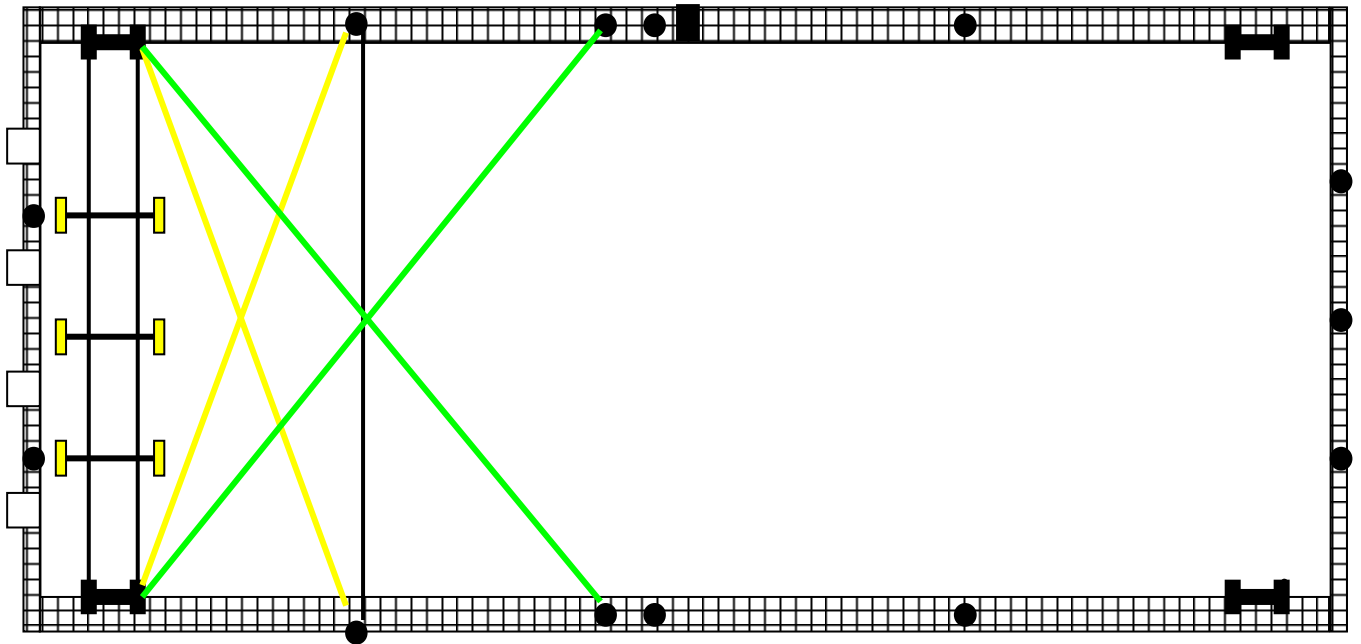
2.3.2 - Aménagements n° 2 (séances 3 à 5)



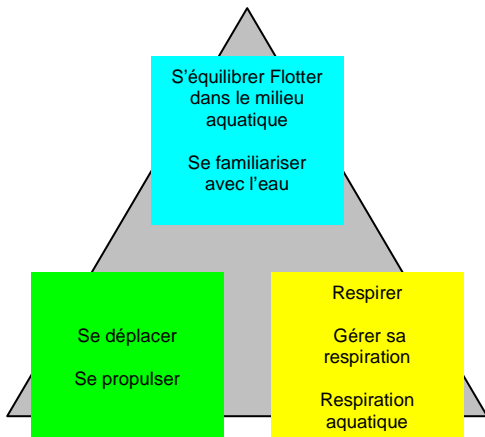
2.3.3 - Aménagements n° 3 (séances 6 à 9)



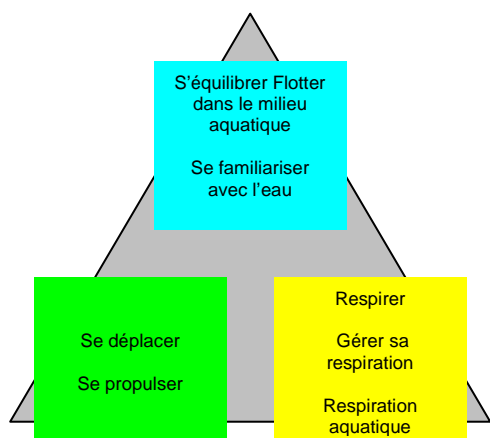
2.3.4 - Aménagement n° 4 (séances 10 et 11)



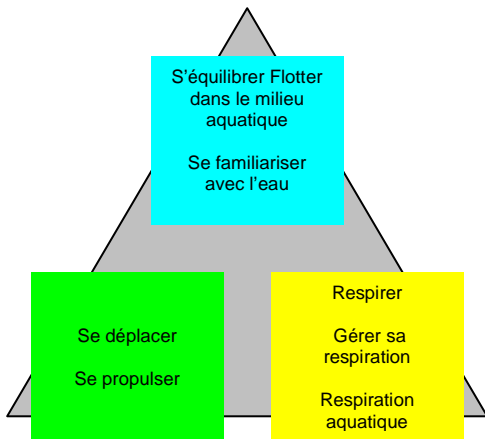
2.4 – Pourquoi et comment utiliser les différents aménagements ?



Espace / matériel			
<i>Aménagement 1/2 - Tapis troué</i>			
Tâche			
Passer sous le tapis, sortir la tête par le trou puis repasser sous le tapis			
Difficulté repérée			
Contourne, ne met pas la tête dans l'eau	Met la tête dans l'eau mais n'arrive pas à ressortir		
Consigne adaptée			
Vous allez passer sous le tapis. Dans le trou, je vais vous tendre une perche. Vous allez l'utiliser pour remonter dans le trou	Vous allez passer sous le tapis. Vous attrapez le tapis par en dessous pour vous aider à remonter par le trou.		
Transformation visée			



Espace / matériel			
<i>Aménagement 1/2 - Manche d'aspirateur immergé et objets lestés</i>			
Tâche			
Descendre le long de la barre, ramasser un ou plusieurs objets et les rapporter. (Le départ s'effectue dans l'eau)			
Difficulté repérée			
<i>Pour les difficultés liées à la descente on se reportera à la fiche p.33.</i>			
N'arrive pas à rester au fond, remonte	La durée de l'apnée ne donne pas le temps de ramasser les objets		
Consigne adaptée			
Vous regardez vos mains qui doivent coller au fond de la piscine.	Vous allez prendre de l'air pour ne pas que les poumons fassent « ballon de baudruche » et pour quand même avoir suffisamment d'air pour pouvoir ramasser les objets.		
Transformation visée			



Espace / matériel

*Aménagement 1 - Retour après toboggan
(barre+corde tendue parallèlement)*

Tâche

Du tapis, rejoindre le bord de la piscine rapidement

Difficulté repérée

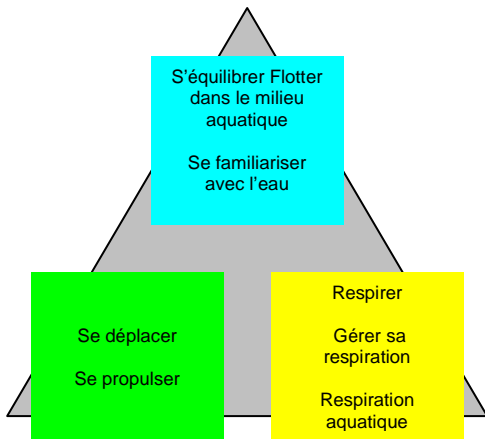
Reste sur le tapis	S'enroule sous la corde ou la barre et tente de se déplacer latéralement	Tient un seul ou deux appuis, et reste à la verticale. Les épaules sont hors de l'eau.
--------------------	--	--

Consigne adaptée

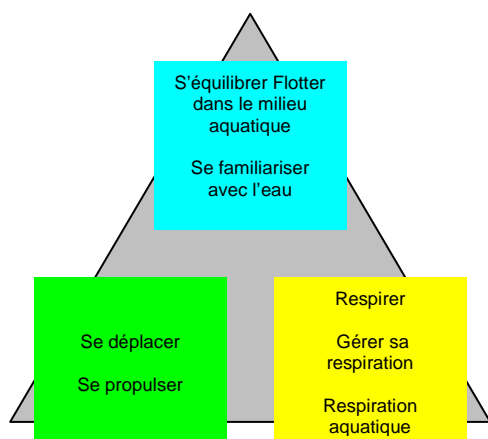
Asseyez-vous, prenez la corde d'une main et la barre de l'autre et entrez dans l'eau.	Tenez la corde avec une main et la barre avec l'autre. Et, avancez en tirant avec les mains la corde et la barre.	Vous allez mettre les épaules dans l'eau et chercher à prendre la corde et la barre le plus loin possible avec les mains.
---	---	---

Transformation visée

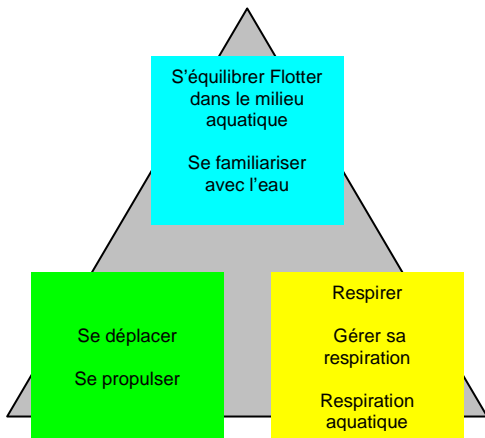




Espace / matériel		
<i>Aménagement 1/2 - Corde oblique avec anneaux de différentes couleurs suspendus</i>		
Tâche		
Descendre le long de la corde pour toucher le plus grand nombre d'anneaux avec la main		
Difficulté repérée		
Refuse de s'immerger	Met la tête sous l'eau et remonte aussitôt (apnée courte)	N'arrive pas à progresser le long de la corde
Consigne adaptée		
Vous suivez la corde de surface à gauche et passez dessous pour toucher chaque anneau vert.	Etape intermédiaire (perche à la verticale)	Vous saisissez la corde et vous descendez mains après mains. Les fesses montent, les mains descendent.
Transformation visée		
Accepter l'apnée	Maîtriser l'apnée en durée	



Espace / matériel		
Aménagement 1/2/3/4 - chemin de corde avec haltères (obstacles) (Les élèves n'ont pas pieds)		
Tâche		
Une fois dans l'eau, rejoindre le coté opposé en utilisant les deux cordes et en passant sous les haltères		
Difficulté repérée		
Tire les deux cordes et reste à la verticale (les épaules sont hors de l'eau, les jambes sont en action)	Passe par-dessus les haltères	Soulève les haltères
Consigne adaptée		
Vous allez mettre les épaules dans l'eau et chercher à prendre les cordes le plus loin possible avec les mains. Vous allez avancer en tirant sur les cordes	Vous allez attraper la perche que je vous tends et passer sous les haltères. (La perche doit être tenue à la verticale tout près de l'autre côté de l'haltère de façon à ce que l'élève la saisisse sous l'eau avec la main et non par-dessus).	
Transformation visée		



Espace / matériel			
<i>Aménagement 2 - Toboggan</i>			
Tâche			
Glisser sur le toboggan pour entrer dans l'eau et rejoindre le tapis			
Difficulté repérée			
Refuse de glisser Glisse en se retenant pour entrer doucement dans l'eau	N'arrive pas à rejoindre le tapis		
Consigne adaptée			
Vous allez glisser en tenant ma main (enseignant dans l'eau). Si besoin, la main de l'enseignant sera successivement remplacée par la perche puis par une frite.	Après être entré dans l'eau vous essayez de vous allonger sur le ventre avec les bras en avant pour attraper le tapis.		
Transformation visée			

2.5 – Evaluation

Le livret natation de l'élève

Cycle 1 (Non nageur) Explorer le milieu aquatique



Sens du progrès en Maternelle : vers une réalisation en continuité.

Capacité à :	Tâche à réaliser	Acquis Oui / Non	Remarques
Accéder à l'eau	Entrer dans l'eau sans aide		... vers la réalisation d'un saut
S'immerger	Aller sous l'eau en récupérant des objets immergés		... vers l'apnée respiratoire
Se déplacer	Se déplacer avec ou sans petit matériel		
Réalisé en continuité et validé le :			

Cycle 2 (Autonome) Transformer sa motricité



Sens du progrès du CP au CE2 : vers une réalisation en continuité et sans reprise d'appuis.

Capacité à :	Tâche à réaliser	Acquis Oui / Non	Remarques
Sauter	Sauter sans aide, en s'immergeant et en se laissant remonter à la surface		... vers le surplacé vertical
S'immerger	Rechercher un objet immergé (environ 2 m) momentanément avec l'aide d'un appui		
Se déplacer	Nager 15 mètres sur le ventre		
S'équilibrer	Passer d'une position ventrale à une position dorsale		... vers le surplacé vertical
Se déplacer	Nager 3 à 5 mètres sur le dos		
Réalisé en continuité, sans reprise d'appuis, et validé le :			



Cycle 3 (Nageur) Fin CM2 Adapter ses déplacements

Sens du progrès du CM1 à la 6^e : vers une réalisation en continuité et sans reprise d'appuis.

Capacité à :	Tâche à réaliser	Acquis Oui / Non	Remarques
Entrer dans l'eau	Chuter en arrière ou plonger		
S'immerger	Franchir en immersion complète un obstacle		
Se déplacer	Nager 15 mètres sur le ventre		
S'équilibrer	Passer d'une position ventrale à une position dorsale		... vers la réalisation d'un surplacé horizontal dorsal
Se déplacer	Nager 15 mètres sur le dos		
Réalisé en continuité, sans reprise d'appuis, et validé le :			

Evolution vers le parcours du « savoir nager » pour l'Attestation Scolaire du Savoir Nager (ASSN) en complexifiant par des surplacés : en position verticale et en position horizontale dorsale.



Cycle 3 Réaliser une performance

Capacité à :	Tâche à réaliser						Acquis Oui / Non
Entrer dans l'eau	plonger						
Se déplacer (à compléter)	25 m	50 m	
Validé le :							

Dans le cadre scolaire ou à l'extérieur de l'école (Arrêté du 9-7-2015)

Parcours du « savoir nager » pour l'ASSN		
Parcours à réaliser en continuité, sans reprise d'appuis au bord du bassin et sans lunettes		
Tâche à réaliser	Validation	Observations
Entrer dans l'eau (chute arrière)		
Passer sous l'obstacle (immersion complète)		
Se déplacer	Ventral 15 m	
	15'' surplace vertical	
Se déplacer	Dorsal 15 m	
	15'' surplace horizontal	
Se retourner et passer à nouveau sous l'obstacle		
Revenir au point de départ		
Réaliser le parcours en continuité, sans reprise d'appuis et sans lunettes		
Validé en continuité le par le Professeur des écoles et le MNS dans le 1er degré, par le Professeur d'EPS dans le 2 nd degré.		

Dans le cadre scolaire (Circulaire n°2000-075 du 31 mai 2000)

Test d'aptitude à la pratique des activités nautiques, dit test « panique »
Nature de l'épreuve : Entrée dans l'eau par une chute arrière à partir d'un tapis posé sur l'eau, puis déplacement sur une distance de 20 mètres, et passage sous une ligne d'eau, sans montrer de signes de panique. L'élève doit être muni d'une brassière conforme à la réglementation.
Validé le :

académie Caen

direction des services départementaux de l'éducation nationale Orne

Liberté - Égalité - Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Livret de natation de l'élève

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

La fiche de liaison CM2-6^{ème} natation.

Cette fiche relative aux élèves de CM2 qui quittent l'école primaire sera adressée à chaque collège concerné. Elle précisera, pour chaque élève, le niveau obtenu en natation dans le cadre scolaire. Une copie de cette fiche sera transmise à l'IEN afin de permettre d'effectuer des statistiques départementales.

