

# **PROJET PEDAGOGIQUE POUR L'ENSEIGNEMENT DE LA NATATION SCOLAIRE**

Ecoles concernées :

***Ecoles primaires de l'INTERCOM de Condé sur Noireau  
et de la circonscription de Flers***

Lieu de l'activité :

***Centre aquatique de Condé/Noireau***

**Juin 2010**

Mise à jour juin 2016

Document élaboré par :

***L. LEROYER CPC EPS Flers, M. MASSOT-LEPRINCE CPC EPS Falaise  
J.J GAGEZ CPD EPS Orne***

***Et l'équipe des éducateurs sportifs du centre aquatique***

## SOMMAIRE

<i>Préambule</i> .....	2
------------------------	---

### **1 - LIEU DE L'ACTIVITE**

1.1 – LES LIEUX.....	3
<i>1.1.1 – Photographies</i> .....	3-4
<i>1.1.2 - Plan général</i> .....	5
<i>1.1.3 - Plan du petit bassin</i> .....	6
1.2 – LE MATERIEL.....	7
1.3 – REGLEMENT INTERIEUR.....	8-9
1.4 – PLAN D'ORGANISATION DE SECURITE ET DE SECOURS (P.O.S.S).....	10

### **2 - ENSEIGNEMENT DE LA NATATION SCOLAIRE**

2.1 –REFERENCES INSTITUTIONNELLES .....	11
2.2 – QUELS SONT LES APPRENTISSAGES IMPORTANTS POUR PERMETTRE AUX ELEVES DE SAVOIR NAGER ? .....	16
<b>2.3 – AMENAGEMENTS DE BASSINS ET PROPOSITIONS D'UTILISATION .....</b>	<b>17</b>
<i>2.3.1 – Petit bassin : Aménagements</i> .....	17
<i>2.3.2 – Petit bassin : Outils d'aide à la construction d'un contenu d'enseignement</i> .....	18
<i>2.3.3 – Grand bassin : aménagements 1 et 2</i> .....	19
<i>2.3.4 – Grand bassin : Outils d'aide à la construction d'un contenu d'enseignement</i> .....	19
<i>2.3.5.– Récapitulatif des outils d'aide en fonction du niveau d'enseignement</i> .....	20
2.4 – FICHES .....	21
2.5 – EVALUATION .....	33
LE LIVRET DE NATATION DE L'ELEVE.....	34
Fiche de liaison CM2-6 <sup>e</sup> .....	37

## **Préambule**

Le centre aquatique de Condé/Noireau, situé dans le Calvados, est fréquenté par les écoles de l'INTERCOM de Condé/Noireau et par quelques écoles de la circonscription de Flers (Orne). Pour cette raison, un travail entre les conseillers pédagogiques EPS des deux départements et les éducateurs sportifs qui interviennent auprès des élèves, a été mis en œuvre pour établir en concertation un projet pédagogique commun.

L'élaboration de ce projet pédagogique vise trois objectifs :

- harmoniser les conceptions et les pratiques d'enseignement de la natation scolaire
- optimiser les équipements, les interventions des éducateurs sportifs et les créneaux d'occupation proposés par l'INTERCOM
- proposer des outils permettant aux enseignants d'inscrire ces activités dans leur programmation d'EPS, de construire des contenus d'enseignement adaptés et d'évaluer les compétences des élèves.

Dans ce projet pédagogique pour l'enseignement de la natation scolaire, nous avons fait le choix, à partir des aménagements de bassin mis en place, de proposer des outils d'aide à destination des enseignants. Ces outils mettent en relation la tâche demandée à l'élève, les réponses motrices des élèves, les transformations à viser, mais aussi et surtout ce que peut proposer l'enseignant pour faire progresser chaque élève en fonction des besoins identifiés.

# 1 - LIEU DE L'ACTIVITE

## 1.1 – Les lieux

### *1.1.1 – Photographies*



l'entrée



le hall / l'accueil



les cabines



le vestiaire



les casiers



les douches



le pédiluve



La pataugeoire



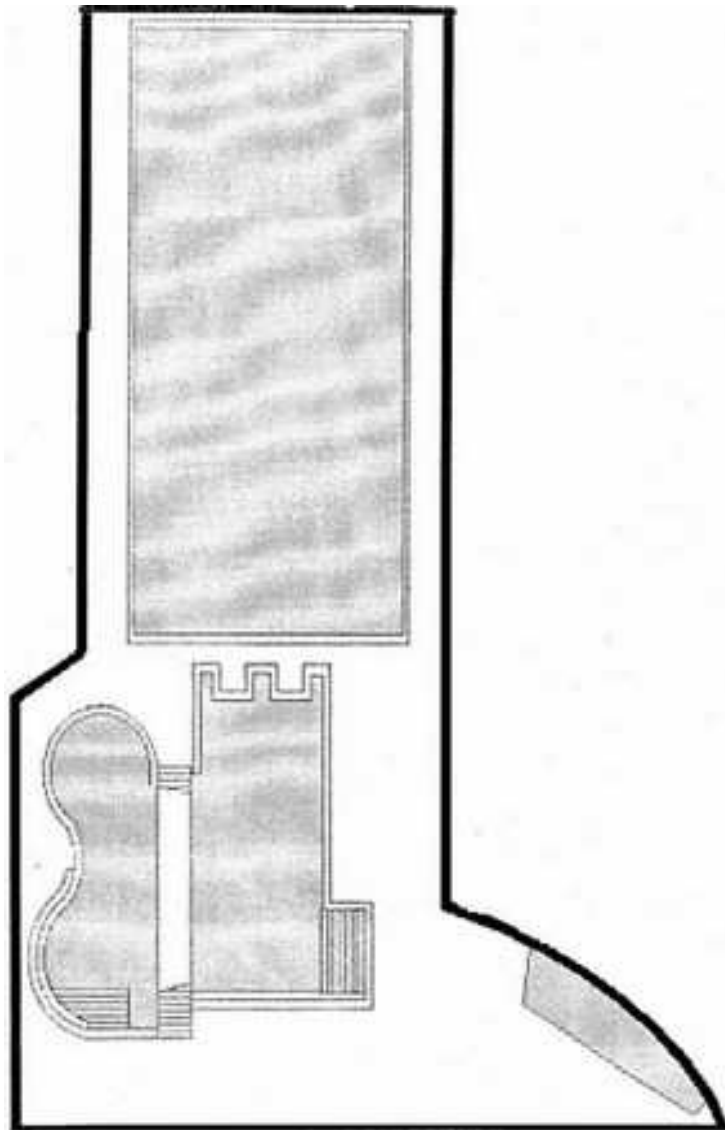
Le grand bassin



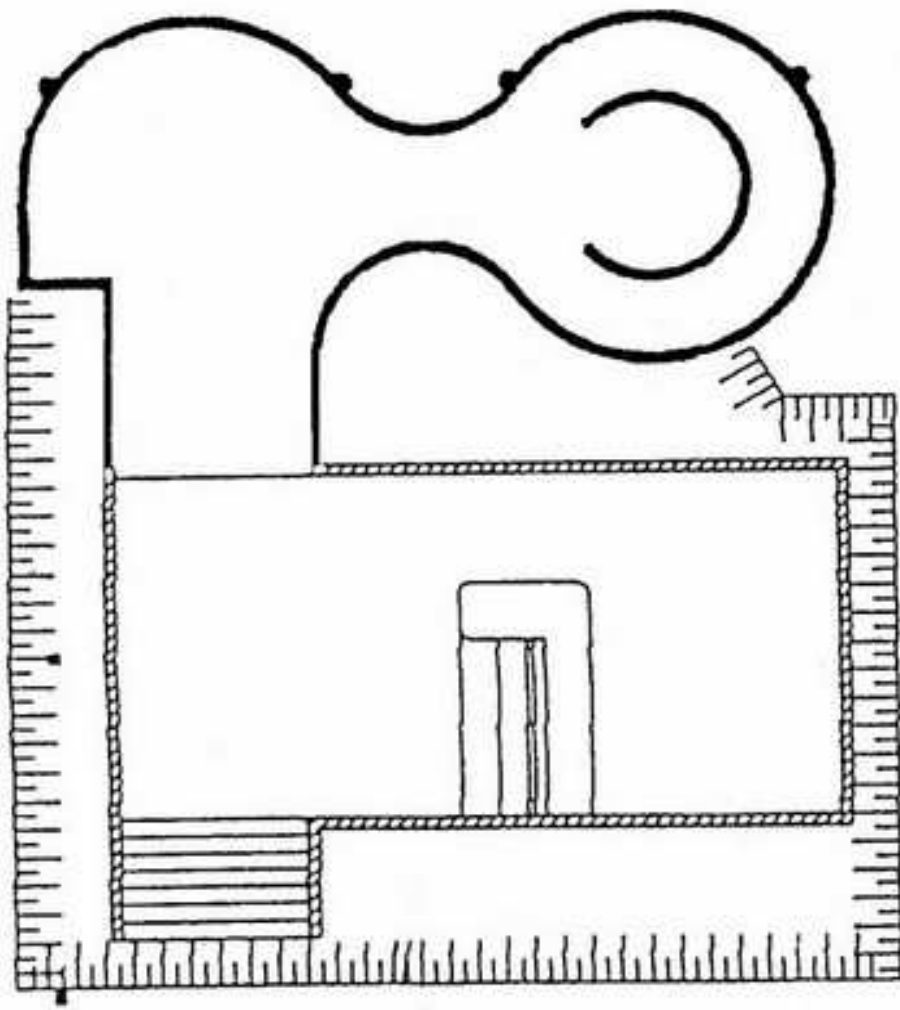


Le petit bassin

### 1.1.2 - Plan général



1.1.3 - Plan du petit bassin



## 1.2 – Le matériel



Cage petit bassin



Cage grand bassin



Cage suspendue



Tunnel



Rocher



Echelle



Toboggan



Toboggan

## **1.3 – Règlement intérieur**

**Articles du règlement intérieur du centre aquatique de Condé sur Noireau en date du 26 mai 2005.**

### **Article 1 – Horaires**

Le centre aquatique municipal est ouvert aux usagers, selon un planning d'activités et d'horaires d'ouverture fixé par la municipalité. L'information en la matière se fait par voie d'affichage dans la zone d'accueil, vestiaires et à proximité des bassins.

La municipalité se réserve le droit, lorsqu'elle juge à propos, de modifier l'horaire et le mode d'utilisation des bassins. En cas d'affluence, la durée de bain pourra être limitée sans que cette mesure entraîne une réduction de tarif.

La délivrance des droits d'entrée cessera 30 minutes avant la fermeture de l'établissement.

Les baigneurs seront tenus de sortir de l'eau à l'annonce du signal sonore qui sera donné 20 minutes avant la fermeture.

### **Article 2 – Conditions d'accès**

La carte d'accès au centre aquatique est valable un an à partir de la date d'achat.

L'accès du centre aquatique nécessite le paiement d'un droit d'entrée ; ce paiement s'effectue en numéraire ou par chèque. La carte bancaire est acceptée pour les montants compris entre 15,24 et 457,35 euros.

Les paiements en euros sont acceptés. Une carte magnétique, propriété du centre aquatique représente le support matériel des droits d'accès ;

L'accès aux activités proposées par le centre aquatique nécessite l'acquisition d'une carte. Cette carte ne peut être utilisée pour l'accès au centre aquatique pendant les heures d'ouverture au public.

L'achat de la carte activité peut s'effectuer soit au titre de l'année (du 1<sup>er</sup> septembre au 30 juin), soit au titre du trimestre.

Les heures non utilisées au cours de la période de validité de la carte ne peuvent être reportées sur la ou les périodes suivantes.

En dehors des heures d'ouverture, l'accès au centre aquatique n'est permis que sur autorisation spéciale de l'administration Municipale et à des conditions fixées par elle.

Les enfants des écoles, collèges, lycées, sont reçus par groupes accompagnés de leurs maîtres ou professeurs selon un horaire établi à l'avance par le responsable du centre aquatique, en accord avec les autorités académiques ou leur représentant et l'administration Municipale.

L'accès des bassins est exclusivement réservé aux personnes en tenue de bain.

L'accès des plages en zone des bassins est strictement interdit aux personnes en tenue de ville et surtout en chaussures ceci par mesure d'hygiène.

### **Article 3 – Règles d'utilisation vestiaires centre aquatique**

Toute personne désirant se baigner devra obligatoirement se dévêtir dans une cabine et déposer ses vêtements dans une armoire automatique, ainsi que ses autres objets personnels ; l'accès à ces armoires ne peut s'effectuer que par l'introduction de la carte d'accès ; Aucun recours contre la commune n'est possible en ce qui concerne les objets égarés ou volés pendant le séjour dans l'établissement.

Le personnel de l'établissement a interdiction de prendre en charge des biens des utilisateurs.

### **Article 4 – Enseignement de la natation**

La ville se réserve le droit exclusif de donner dans son établissement des leçons de natation par les éducateurs sportifs titulaires du BEESAN. En conséquence, il est interdit à quiconque, à l'exception des professeurs et maîtres d'EPS dans le cadre exclusif de leurs classes et sous la surveillance des éducateurs sportifs d'y pratiquer l'enseignement de la natation et de se substituer ainsi aux éducateurs de l'établissement.

L'inscription aux cours de natation engendre obligatoirement le paiement des droits d'entrée afférents aux nombres de leçons.

### **Article 5 – Discipline et surveillance**

Toute réclamation devra être adressée au Directeur de l'établissement ou aux éducateurs. Un registre des réclamations sera tenu à la caisse et mis à disposition du public ; Les bassins seront sous la surveillance constante des éducateurs qui assureront, en outre, le bon fonctionnement et la discipline.

### **Article 6 – Hygiène et protection des filtres**

A la fois par mesure d'hygiène et par souci de préserver les installations très vulnérables aux cheveux, le port du bonnet de bain est souhaitable.

Les caleçons sont interdits.

La douche, le savonnage et le passage aux pédiluves sont obligatoires avant l'accès aux bassins.

Il est interdit de cracher et d'uriner dans les bassins et de manière générale en dehors des W.C.

Le personnel a mission de refuser l'accès des plages et bassins à toute personne présentant des lésions cutanées apparentes et qui ne serait pas munie du certificat de non contagion exigible en cette circonstance

#### **Article 7 – Protection des installations**

Le centre aquatique est sous surveillance vidéo sécurité 24 heures sur 24

Il est interdit d'endommager les aménagements et installations. Tout dommage ou dégât est réparé par les soins de la Commune aux frais des contrevenants, sans préjudice des poursuites pénales.

#### **Article 8 – Consignes de sécurité**

L'accès des bassins est interdit aux enfants de moins de 6 ans non accompagnés par une personne majeure.

Le grand bassin est interdit à tout baigneur ne sachant pas nager ; les enfants de moins de 10 ans n'y ont accès que accompagnés d'un de leurs parents.

La pratique de l'apnée est strictement interdite.

#### **Article 9 – Tenue**

Tout acte ou comportement de nature à porter atteinte à la décence, aux bonnes mœurs, à la tranquillité des baigneurs, est formellement interdit.

Il serait sanctionné par le renvoi immédiat de centre aquatique et poursuivi conformément à la loi. En aucun cas, il n'y aurait lieu à remboursement.

#### **Article 10 – Mesure d'ordre et de tranquillité**

Il est interdit :

- de pénétrer dans les zones interdites signalées par panneaux et pancartes,
- d'importuner le public par des jeux, actes dangereux, bruyant ou immoraux,
- de se projeter mutuellement, de gêner les autres nageurs ou toute autre personne,
- d'utiliser des transistors ou tout autre appareil émetteur ou amplificateur de son,
- de photographier des baigneurs et baigneuses sans leur assentiment,
- de pousser ou de jeter à l'eau les personnes stationnant sur les plages ou plongeurs dans le grand bassin sans autorisation,
- d'abandonner, de jeter des papiers ou objets et déchets de tout genre ailleurs que dans les corbeilles spécialement réservées à cet effet,
- d'introduire sur les plages, vestiaires et douches tout objet susceptible d'occasionner des accidents (flacons, verres, lames de rasoir, etc....)
- de se savonner dans les bassins,
- de pénétrer dans l'établissement en état d'ébriété, de fumer, de manger dans l'établissement, d'introduire des animaux,
- de courir sur les plages,
- de coller ou apposer des tracts ou affiches ;
- de suspendre aux clôtures, séparations, des effets vestimentaires, d'utiliser des accessoires de plongée subaquatique (lunettes sous-marine, palmes, etc. ...).
- Tout contrevenant à ces dispositions, ou toute personne qui, par son comportement, trouble l'ordre et le fonctionnement des diverses installations peut être **immédiatement expulsé au moyen de la force.**

L'accès du centre aquatique peut lui être interdit pour une période déterminée sans qu'il y est remboursement du droit d'entrée ou de l'abonnement.

Les usagers sont tenus de se conformer aux prescriptions et injonctions qui leur sont faites par des éducateurs chargés de la surveillance et de la sécurité.

#### **Article 11 – Groupes**

Les groupes doivent être accompagnés d'un membre responsable qui répondra de la bonne tenue des personnes sous sa responsabilité et de leur obéissance à l'égard des Educateurs.

Ce responsable est tenu de signaler la présence de son groupe et le nombre de personnes le composant au responsable de la sécurité et de remplir la fiche de renseignements tenue à cet effet à la caisse de l'établissement.

Les groupes composés d'enfants doivent se conformer aux prescriptions édictées par l'arrêté du 8 décembre 1995 qui impose la présence dans l'eau d'au moins 1 animateur pour 5 enfants de moins de 6 ans et d'un animateur pour 8 enfants de 6 ans et plus.

#### **Article 12 – Vente de boissons**

la vente de boissons alcoolisées est interdite. Des distributeurs automatiques sont à la disposition du public et des baigneurs dans la zone d'accueil.

#### **Article 13 – Sanctions**

Indépendamment des mesures d'expulsion prévues à l'article 10, toute infraction au présent règlement sera poursuivie conformément aux lois et règlements en vigueur.

#### **Article 14 –**

Madame la directrice générale des services de la Mairie, la Responsable du Service des Sports, les Educateurs, Monsieur le commandant de la brigade de gendarmerie, sont chargés chacun en ce qui le concerne, de l'exécution du présent règlement.

## **1.4 – Plan d'Organisation de Sécurité et de Secours (P.O.S.S)**

Le cadre général de la surveillance est défini par le POSS.

## 2 - ENSEIGNEMENT DE LA NATATION SCOLAIRE

### 2.1 – Références institutionnelles

EPS : Cadre de référence des programmes 2015  
L'enseignement de la natation scolaire au cycle 2 et au cycle 3

#### Introduction :

L'éducation physique et sportive développe l'accès à un riche champ de pratiques, à forte implication culturelle et sociale, importantes dans le développement de la vie personnelle et collective de l'individu. Tout au long de la scolarité, l'EPS a pour finalité de former un citoyen lucide, autonome, physiquement et socialement éduqué, dans le souci du vivre-ensemble. Elle amène les enfants et les adolescents à rechercher le bien-être et à se soucier de leur santé. Elle assure l'inclusion, dans la classe, des élèves à besoins éducatifs particuliers ou en situation de handicap. L'EPS initie au plaisir de la pratique sportive.

Les programmes définissent pour l'EPS 4 champs d'apprentissage.

#### 4 champs d'apprentissage

- Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée.
- Adapter ses déplacements à des environnements variés.
- S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique.
- Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel.

L'EPS répond aux enjeux de formation du socle commun de connaissances, de compétences et de culture en permettant à tous les élèves, filles et garçons ensemble et à égalité, à fortiori les plus éloignés de la pratique physique et sportive, de construire cinq compétences travaillées en continuité durant les différents cycles.

5 domaines du socle commun de connaissance de compétence et de culture	5 compétences générales à travailler pour construire les domaines du socle en EPS
1. <b>Les langages pour penser et communiquer.</b>	<b>D1. Développer sa motricité et apprendre à s'exprimer en utilisant son corps.</b>
2. <b>Les méthodes et outils pour apprendre.</b>	<b>D2. S'approprier, par la pratique physique et sportive, des méthodes et des outils.</b>
3. <b>La formation de la personne et du citoyen.</b>	<b>D3. Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités.</b>
4. <b>Les systèmes naturels et les systèmes techniques.</b>	<b>D4. Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière.</b>

5. Les représentations du monde et l'activité humaine.

D5. s'approprier une culture physique sportive et artistique.

## Compétences générales en EPS

Au cycle 2 : cycle des apprentissages fondamentaux	Au cycle 3 : cycle de consolidation
<b>Développer sa motricité et construire un langage du corps</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendre conscience des différentes ressources à mobiliser pour agir avec son corps.</li> <li>- Adapter sa motricité à des environnements <i>variés</i> (<i>en natation, passer d'une motricité de terrien à une motricité de nageur, adaptée au milieu aquatique</i>).</li> <li>- S'exprimer par son corps et accepter de se montrer à autrui (<i>en natation, s'exposer au regard d'autrui en maillot de bain</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adapter sa motricité à des situations variées (<i>en natation, passer de réponses motrices naturelles à des formes plus élaborées en rapport à l'utilisation du petit matériel</i>).</li> <li>- Acquérir des techniques spécifiques pour améliorer son efficacité (<i>en natation, favoriser la construction d'un « moteur » à l'avant par la recherche d'appuis avec les membres supérieurs</i>).</li> <li>- Mobiliser différentes ressources (physiologique, psychologique, émotionnelle) pour agir de manière efficiente (<i>en natation, celles qui sont liées au positionnement de la tête : par exemple respiratoires, visuelles, perceptives, ...</i>).</li> </ul>
<b>S'approprier seul ou à plusieurs par la pratique, les méthodes et outils pour apprendre</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apprendre par essai-erreur en utilisant les effets de son action.</li> <li>- Apprendre à planifier son action avant de la réaliser.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apprendre par l'action, l'observation, l'analyse de son activité et de celle des autres.</li> <li>- Répéter un geste pour le stabiliser et le rendre plus efficace.</li> <li>- Utiliser des outils numériques pour observer, évaluer et modifier ses actions.</li> </ul>
<b>Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités pour apprendre à vivre ensemble</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assumer les rôles spécifiques aux différentes APSA (<i>en natation, nageur, observateur, juge, ...</i>).</li> <li>- Elaborer, respecter et faire respecter règles et règlements (<i>en natation, bruit, hygiène, organisation, ...</i>).</li> <li>- Accepter et prendre en considération toutes les différences interindividuelles au sein d'un groupe (<i>en natation, par exemple phobie de l'eau, peur, appréhension, crainte, ...</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assumer les rôles spécifiques aux différentes APSA (<i>en natation, nageur, observateur, juge, ...</i>).</li> <li>- Elaborer, respecter et faire respecter règles et règlements (<i>en natation, bruit, hygiène, organisation, ...</i>).</li> <li>- Accepter et prendre en considération toutes les différences interindividuelles au sein d'un groupe (<i>en natation, par exemple phobie de l'eau, peur, appréhension, crainte, ...</i>).</li> </ul>
<b>Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir les principes d'une bonne hygiène de vie, à des fins de santé et de bien-être.</li> <li>- Ne pas se mettre en danger par un engagement physique dont l'intensité excède ses qualités physiques (<i>en natation, en rapport par exemple avec les dimensions du bassin : longueur, largeur, profondeur</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluer la quantité et la qualité de son activité quotidienne dans et hors de l'école.</li> <li>- Connaître et appliquer des principes d'une bonne hygiène de vie.</li> <li>- Adapter l'intensité de son engagement physique à ses possibilités pour ne pas se mettre en danger (<i>en natation, en rapport par exemple avec les dimensions du bassin : longueur, largeur, profondeur</i>).</li> </ul>

## S'approprier une culture physique sportive et artistique

- Découvrir la variété des activités et des spectacles sportifs (*dans le milieu aquatique, par exemple, activités nautiques*).
- Exprimer des intentions et des émotions par son corps dans un projet artistique individuel ou collectif (*dans le milieu aquatique, par exemple, natation synchronisée*).

- Savoir situer des performances à l'échelle de la performance humaine.
- Comprendre et respecter l'environnement des pratiques physiques et sportives.

## Ce que disent les programmes EN NATATION

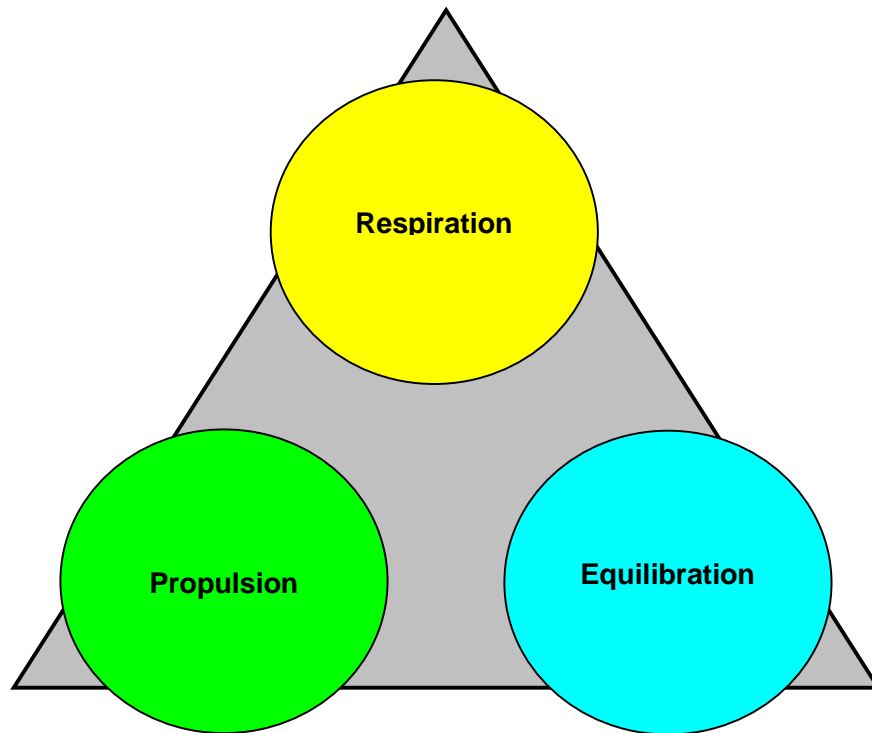
Au cycle 2	Au cycle 3
<b>Adapter ses déplacements à des environnements variés</b>	
<b>Attendus de fin de cycle</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se déplacer dans l'eau sur une quinzaine de mètres, sans appui et après un temps d'immersion.</li> <li>• Réaliser un parcours en adaptant ses déplacements à un environnement inhabituel. L'espace est aménagé et sécurisé (<i>en natation, le bassin est aménagé avec cordage, cage, échelle, cerceau lesté, cylindre, ponceau, semi-circulo, modulo, tapis, toboggan, ...</i>).</li> <li>• Respecter les règles de sécurité qui s'appliquent (<i>en natation, règlement intérieur du centre aquatique, conditions d'enseignement, d'alerte, consignes d'organisation, de réalisation, ...</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaître et respecter les règles de sécurité qui s'appliquent à chaque environnement (<i>le règlement du centre aquatique et les règles de sécurité de l'activité</i>).</li> <li>• Identifier la personne responsable à alerter ou la procédure en cas de problème (<i>alerter, protéger, ...</i>).</li> <li>• Valider l'attestation scolaire du savoir nager, conformément à l'arrêté du 9 juillet 2015.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>Produire une performance optimale</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réaliser des efforts et enchaîner plusieurs actions motrices pour aller plus vite, plus longtemps (<i>nager vite ou longtemps</i>).</li> <li>• Mesurer et quantifier les performances, les comparer, les classer, les traduire en représentations graphiques.</li> <li>• Assumer des rôles de chronométreur et d'observateur.</li> </ul>
<b>Compétences travaillées pendant le cycle</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transformer sa motricité spontanée pour maîtriser les actions motrices (<i>s'équilibrer, se propulser, respirer, ...</i>).</li> <li>• S'engager sans appréhension pour se déplacer dans différents environnements (<i>dans le milieu aquatique</i>).</li> <li>• Lire le milieu et adapter ses déplacements à ses contraintes (<i>en natation, apprécier la distance en surface, en profondeur, au-dessus de l'eau, ...</i>).</li> <li>• Respecter les règles de sécurité (<i>en natation, règlement intérieur du centre aquatique, conditions d'enseignement, d'alerte, consignes d'organisation, de réalisation, ...</i>)</li> <li>• Reconnaître une situation à risque (<i>en natation, conditions respiratoires perturbantes</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conduire un déplacement sans appréhension et en toute sécurité (<i>en natation, se déplacer en toute sérénité en étant attentif aux caractéristiques du milieu aquatique</i>).</li> <li>• Adapter son déplacement aux différents milieux (<i>en natation, nager en adaptant ses capacités aux contraintes du milieu aquatique</i>).</li> <li>• Tenir compte du milieu et de ses évolutions (<i>dans le milieu aquatique et ses changements éventuels</i>).</li> <li>• Gérer son effort pour revenir à son point de départ.</li> <li>• Aider l'autre.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>Produire une performance optimale</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Appliquer des principes simples pour améliorer la performance (<i>équilibre, propulsion, respiration, fréquence et amplitude gestuelle...</i>).</li> <li>• Rester horizontalement et sans appui en équilibre dans l'eau.</li> <li>• Pendant la pratique, prendre des repères extérieurs et des repères sur son corps pour contrôler son déplacement et son effort (<i>en natation, par exemple se repérer par rapport aux lignes de fond et aux abords du bassin, mais également aux sensations et perceptions éprouvées</i>).</li> <li>• Utiliser des outils de mesures simples pour évaluer sa performance.</li> <li>• Respecter les règles des activités (<i>en natation, conditions de départ, de</i></li> </ul>
---	---

	<p><i>déplacement, d'arrivée).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Passer par les différents rôles sociaux (<i>en natation, nageur, chronométrateur, observateur, ...</i>).</li> </ul>
<p><b>Repères de progressivité</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• En natation, les activités proposées permettent de passer de réponses motrices naturelles (découvrir le milieu, y évoluer en confiance) à des formes plus élaborées (flotter, se repérer) et plus techniques (se déplacer).</li> <li>• L'objectif est de passer d'un équilibre vertical à un équilibre horizontal de nageur, d'une respiration réflexe à une respiration adaptée, puis passer d'une propulsion essentiellement basée sur les jambes à une propulsion essentiellement basée sur les bras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La natation fera l'objet, dans la mesure du possible, d'un enseignement sur chaque année du cycle.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>Produire une performance optimale</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Des aménagements sont envisageables pour permettre aux élèves d'exploiter au mieux leurs ressources pour produire une performance maximale, source de plaisir (<i>en natation, utiliser des repères extérieurs pour rendre efficace l'exploitation des repères internes</i>).</li> <li>• Privilégier la variété des situations qui permettent d'exploiter différents types de ressources dans un temps d'engagement moteur conséquent (<i>en natation, principalement sous forme de défi face à l'espace, au temps, aux autres</i>).</li> <li>• Les retours sur leurs actions permettent aux élèves de progresser.</li> </ul>



**2.2 – Quels sont les apprentissages importants pour permettre aux élèves de savoir nager ?**



**Equilibration**  
*Se familiariser avec l'eau - S'équilibrer - Flotter dans le milieu aquatique*

- sentir que l'eau agit sur le corps
  - ↳ importance de la poussée d'Archimède
- passer d'un équilibre vertical à un équilibre horizontal
  - de réflexes du terrien : appuis plantaires  
regard horizontal  
équilibre labyrinthique
  - à appuis de tout le corps  
regard vertical  
réorganisation de l'équilibre labyrinthique
- ↳ importance de la position de la tête
  - de réflexes du terrien : regard dans le sens du déplacement  
membres inférieurs à l'aplomb du centre de gravité
  - à visage dans l'eau  
regard perpendiculaire au sens du déplacement

**Propulsion**  
*Se déplacer*

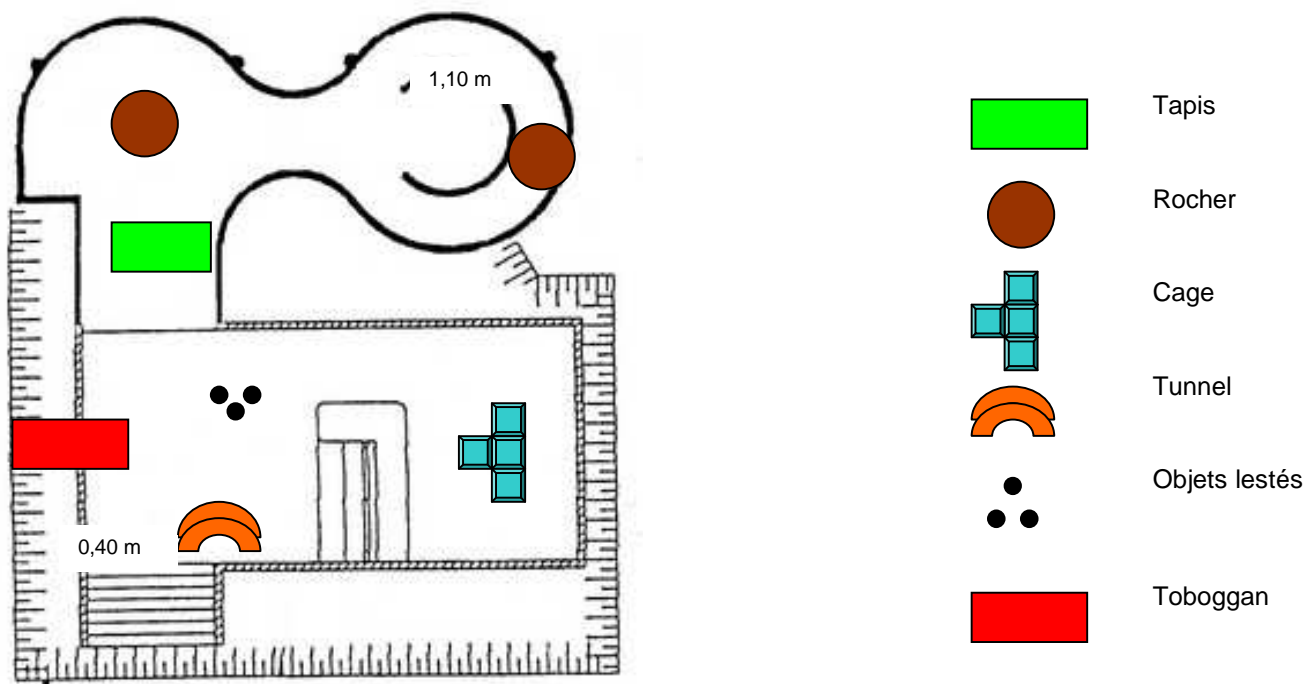
- sentir que l'on agit sur l'eau
- passer de l'action propulsive des jambes à l'action motrice des bras
  - de réflexes du terrien : locomotion du train inférieur  
+ bras équilibrateurs
  - à mobilisation du train supérieur + jambes équilibratrices

**Respiration**  
*Respirer – Gérer sa respiration – Respiration aquatique*


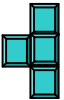


- se rendre compte du réflexe de l'apnée
- maîtriser l'apnée en durée
- passer d'une expiration réflexe à une expiration voulue
  - de réflexes du terrien : inspiration / expiration
  - à expiration volontaire (faire des bulles)  
inspiration réflexe au bon moment

## 2.3 – Aménagements de bassins et propositions d'utilisation

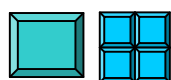
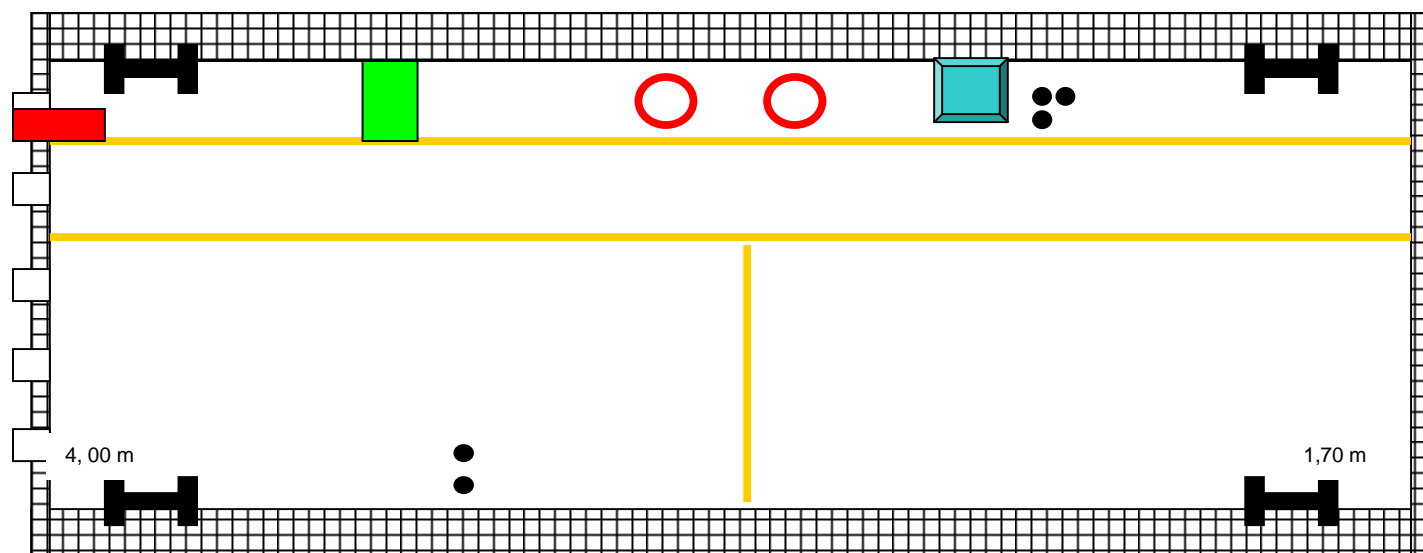
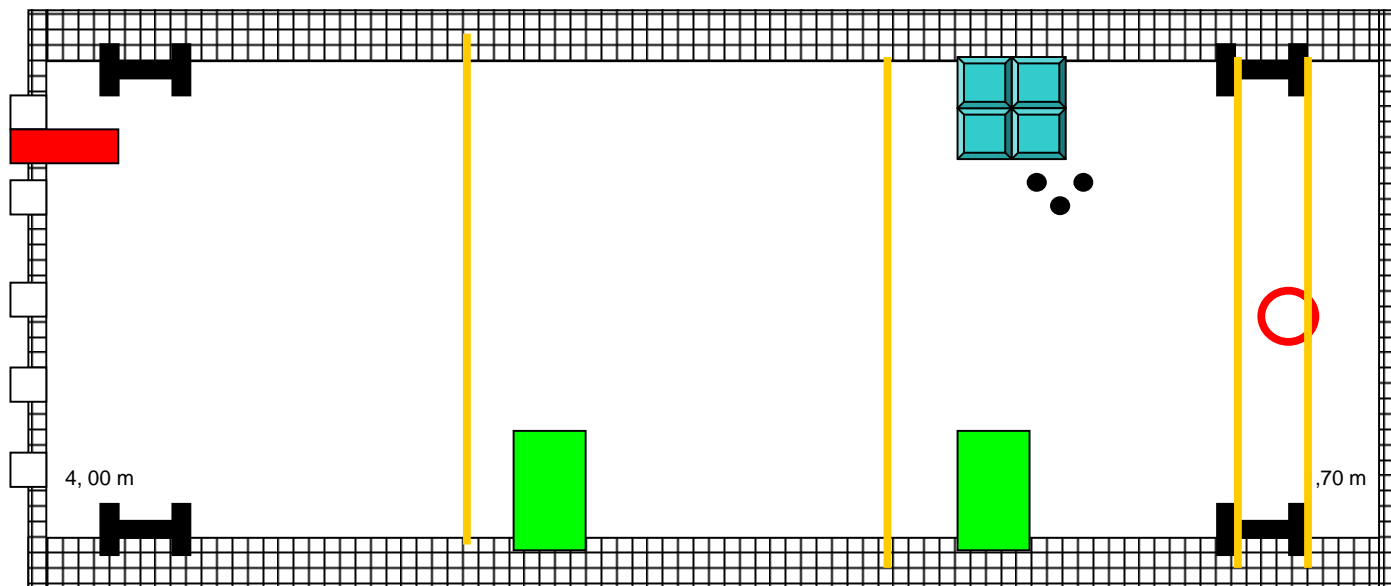
### 2.3.1 – Petit bassin : Aménagement



### 2.3.2 – Petit bassin : Outils d'aide à la construction d'un contenu d'enseignement

Matériel	Tâche	Niveau	Fiche de référence
	Traverser le tunnel immergé en passant d'un arceau à l'autre.	Débutant	Fiche 1
	Traverser le tunnel immergé en se déplaçant sans poser les pieds.	Débrouillé	Fiche 2
	Descendre en profondeur pour aller chercher un objet.	Débutant Débrouillé	Fiche 3
	Entrer par un trou du rocher et sortir par un autre (pieds au sol).	Débutant	Fiche 4
	Traverser le rocher en se déplaçant sans poser les pieds.	Débrouillé	Fiche 5
	Glisser sur le toboggan pour entrer dans l'eau (les élèves ont pieds)	Débutant	Fiche 7

### 2.3.3 – Grand bassin : aménagements 1 et 2



Cage



Objets lestés



Toboggan



Corde






Cerceau  
lesté



Tapis

### 2.3.4 – Grand bassin : Outils d'aide à la construction d'un contenu d'enseignement

Matériel	Tâche	Niveau	Fiche de référence
Cage 	Descendre en profondeur pour aller chercher un objet.	Débutant Débrouillé	Fiche 3
Tapis 	Sauter dans l'eau à partir du tapis pour rejoindre le bord à proximité du tapis.	Débutant	Fiche 6
Chemin de cordes 	Une fois dans l'eau, rejoindre rapidement le côté opposé en utilisant les deux cordes.	Débutant	Fiche 8
Frites ou planches et/ou sans matériel	Traverser le bassin en se déplaçant par la seule action des bras.	Débrouillé	Fiche 9
	Traverser le bassin en se déplaçant avec action des bras et des jambes.	Débrouillé	Fiche 10
Frites ou planches et/ou sans matériel et palmes	Traverser le bassin avec une planche ou une frite tenue bras tendus dans le prolongement du corps.	Débrouillé	Fiche 11
	Du bord de la piscine, entrer dans l'eau par la tête, bras tendus de chaque côté des oreilles.	Débrouillé	Fiche 12

### 2.3.5 – Récapitulatif des outils d'aide en fonction du niveau d'enseignement

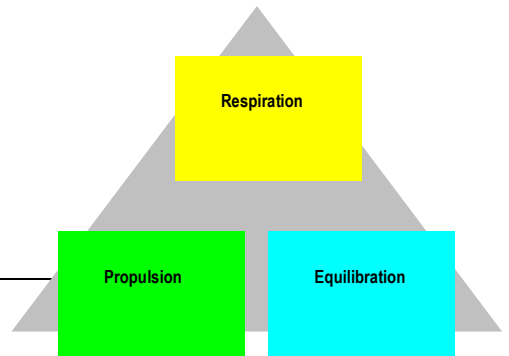
Matériel	Tâche	Fiche de référence
----------	-------	--------------------

<b>Débutants</b>		
<b>Petit bassin</b>		
Tunnel immergé	Traverser le tunnel immergé en passant d'un arceau à l'autre.	Fiche 1
Cage	Descendre en profondeur pour aller chercher un objet.	Fiche 3
Rocher immergé	Entrer par un trou du rocher et sortir par un autre (pieds au sol).	Fiche 4
Toboggan	Glisser sur le toboggan pour entrer dans l'eau (les élèves ont pieds)	Fiche 7
<b>Grand bassin</b>		
Cage	Descendre en profondeur pour aller chercher un objet.	Fiche 3
Tapis	Sauter dans l'eau à partir du tapis pour rejoindre le bord à proximité du tapis.	Fiche 6
Chemin de cordes	Une fois dans l'eau, rejoindre rapidement le côté opposé en utilisant les deux cordes.	Fiche 8

<b>Débrouillés</b>		
<b>Petit bassin</b>		
Tunnel immergé	Traverser le tunnel immergé en se déplaçant sans poser les pieds.	Fiche 2
Cage	Descendre en profondeur pour aller chercher un objet.	Fiche 3
Rocher immergé	Traverser le rocher en se déplaçant sans poser les pieds.	Fiche 5
Toboggan	Glisser sur le toboggan pour entrer dans l'eau (les élèves ont pieds)	Fiche 7
<b>Grand bassin</b>		
Cage	Descendre en profondeur pour aller chercher un objet.	Fiche 3
Frites ou planches et/ou sans matériel	Traverser le bassin en se déplaçant par la seule action des bras.	Fiche 9
Frites ou planches et/ou sans matériel	Traverser le bassin en se déplaçant avec action des bras et des jambes.	Fiche 10
Planche ou frite	Traverser le bassin avec une planche ou une frite tenue bras tendus dans le prolongement du corps.	Fiche 11
	Du bord de la piscine, entrer dans l'eau par la tête, bras tendus de chaque côté des oreilles.	Fiche 12

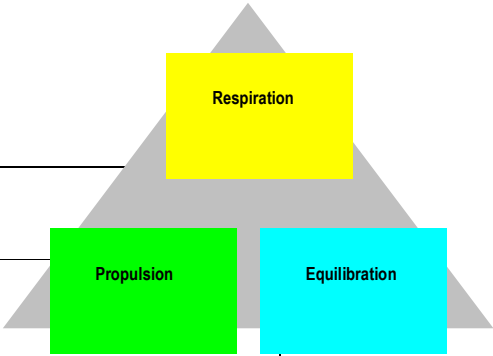
## 2.4 – Fiches

Fiche 1



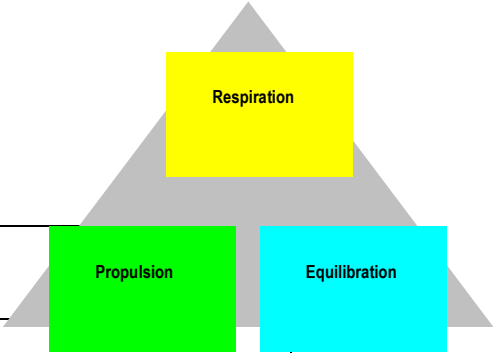
<b>Dominante</b> Respiration			
<b>Espace / matériel</b> Petit bassin - Tunnel immergé			
<b>Tâche</b> → pour les débutants : Traverser le tunnel immergé en passant d'un arceau à l'autre (pieds au sol)			
<b>Réponses observées</b> Ne s'engage pas dans le tunnel			
<b>Ce que l'enfant doit faire pour réussir</b> Bloquer les voies respiratoires			
<b>Consigne adaptée</b> Vous allez passer sous un arceau. Je vais vous tendre la main (ou une perche) et vous allez l'utiliser pour remonter entre deux arceaux. Si besoin, le deuxième arceau remplacera la main de l'enseignant ou la perche.			
<b>Transformation visée</b> Accepter et maîtriser la respiration aquatique			

Fiche 2



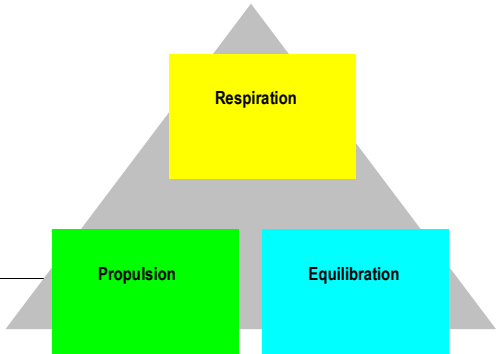
<b>Dominante</b> Propulsion			
<b>Espace / matériel</b> Petit bassin - Tunnel immergé			
<b>Tâche</b> → pour les débrouillés : <i>Traverser le tunnel immergé en se déplaçant sans poser les pieds</i>			
<b>Réponses observées</b> Accepte de mettre la tête dans l'eau mais ne traverse pas entièrement le tunnel car			
la durée de l'immersion est insuffisante	le déplacement n'est pas efficace		
<b>Ce que doit faire l'enfant pour réussir</b>			
Augmenter la durée de l'immersion	Mobiliser les bras		
<b>Consigne adaptée</b>			
Vous allez prendre de l'air pour ne pas que les poumons fassent « ballon de baudruche » et pour avoir quand même suffisamment d'air pour pouvoir traverser le tunnel.	Vous allez avancer avec les bras. Vous mettez les mains le plus loin devant puis vous tirez l'eau jusqu'aux épaules et vous poussez l'eau des épaules jusqu'aux cuisses.		
<b>Transformation visée</b> Se déplacer sous l'eau			

Fiche 3



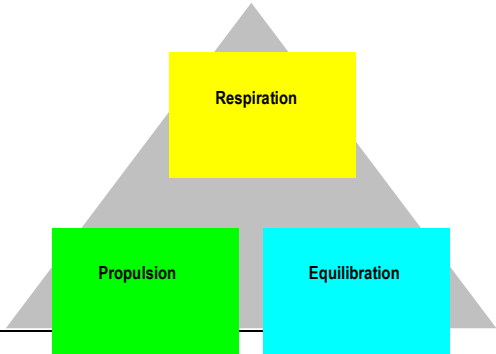
<b>Dominante</b> Respiration (pour les débutants) Propulsion (pour les débrouillés)				
<b>Espace / matériel</b> Petit bassin - cage				
<b>Tâche</b> → pour les débutants et débrouillés  <i>Descendre verticalement, les pieds les premiers, le long d'une barre pour aller chercher un objet</i>				
<b>Réponses observées</b>				
Refuse de mettre la tête dans l'eau	S'immerge mais la durée est limitée	Maîtrise la respiration aquatique mais ne descend pas, le regard n'est pas à l'horizontal, la tête est basculée en arrière	les jambes ne sont pas immobiles	les bras ne sont pas acteurs
<b>Ce que doit faire l'enfant pour réussir</b>				
Bloquer les voies respiratoires	Augmenter la durée de l'immersion	Aligner la tête, le tronc et les jambes	Immobiliser les jambes	Agir sur les bras pour descendre
<b>Consigne adaptée</b>				
Vous allez faire des bulles avec la bouche (le regard est progressivement orienté).	Vous allez mettre la tête sous l'eau jusqu'à ce que vous entendiez la barre résonner (augmenter progressivement le temps: 3,5,7 s...).	Vous allez descendre en regardant vos mains qui descendent main après main.	Vous allez descendre jambes serrées et tendues.	Vous allez descendre comme si vous souleviez la barre vers le haut.
<b>Transformation visée</b> Accepter et maîtriser la respiration aquatique (pour les débutants) Se déplacer sous l'eau verticalement (pour les débrouillés)				

Fiche 4



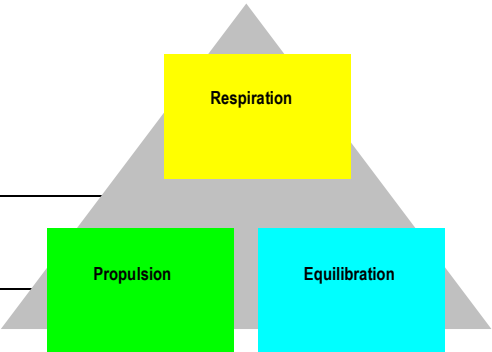
<b>Dominante</b> Respiration			
<b>Espace / matériel</b> Petit bassin - Rocher immergé			
<b>Tâche</b> → pour les débutants : <i>Entrer par un trou du rocher et sortir par un autre (pieds au sol)</i>			
<b>Réponses observées</b>			
Refuse d'entrer	Se bouche le nez		
<b>Ce que doit faire l'enfant pour réussir</b>			
Bloquer les voies respiratoires	Bloquer volontairement les voies respiratoires sans se pincer le nez		
<b>Consigne adaptée</b>			
Vous allez passer par ce trou. Je vais vous tendre la main et vous allez l'utiliser pour remonter par cet autre trou.	Vous allez passer par ce trou ; je vais vous tendre les deux mains que vous allez tenir pour remonter par cet autre trou.		
<b>Transformation visée</b> Gérer sa respiration			

Fiche 5



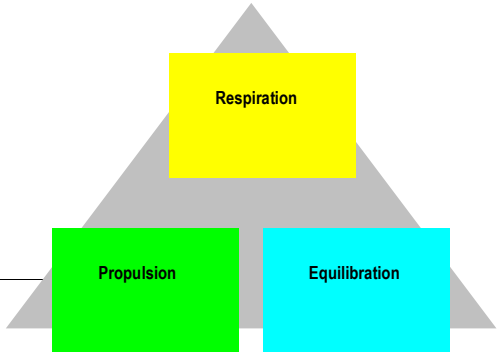
<b>Dominante</b> Propulsion			
<b>Espace / matériel</b> Petit bassin - Rocher immergé			
<b>Tâche</b> → pour les débrouillés : Traverser le rocher en se déplaçant sans poser les pieds			
<b>Réponses observées</b>			
Accepte de mettre la tête dans l'eau mais ne traverse pas entièrement le tunnel car			
La durée de l'immersion est insuffisante	le déplacement n'est pas efficace		
<b>Ce que doit faire l'enfant pour réussir</b>			
Augmenter la durée de l'apnée	Mobiliser les bras		
<b>Consigne adaptée</b>			
Vous allez prendre de l'air pour ne pas que les poumons fassent « ballon de baudruche » et pour quand même avoir suffisamment d'air pour pouvoir traverser le rocher		Vous allez avancer avec les bras. Vous mettez les mains le plus loin devant puis vous tirez l'eau jusqu'aux épaules et vous poussez l'eau des épaules jusqu'aux cuisses.	
<b>Transformation visée</b> Se déplacer sous l'eau			

Fiche 6



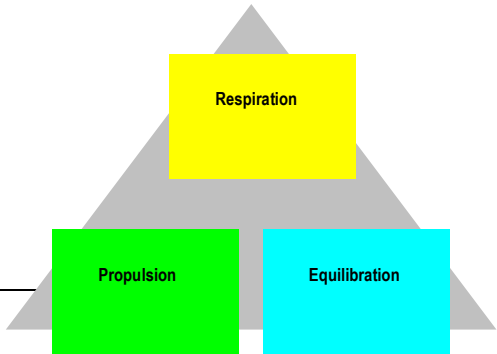
<b>Dominante</b> Equilibration			
<b>Espace / matériel</b> Grand bassin - Tapis			
<b>Tâche</b> → pour les débutants Sauter dans l'eau à partir du tapis pour rejoindre le bord le plus proche			
<b>Réponses observées</b>			
Refuse de sauter	Se met assis pour descendre dans l'eau	Saute dans l'eau et se raccroche au tapis	
<b>Ce que doit faire l'enfant pour réussir</b>			
Accepter le contact avec l'élément liquide	Accepter de sauter debout avec l'aide d'une perche	Sauter avec une frite sous les bras	
<b>Consigne adaptée</b>			
Vous allez vous asseoir sur le tapis, tenir la perche avec les deux mains et glisser dans l'eau ou Vous allez vous asseoir sur le tapis et vous laissez glisser pour descendre dans l'eau.	Vous restez debout sur le tapis et vous tenez la perche à deux mains pour descendre.	Vous sautez dans l'eau en gardant la frite proche du corps (serrer la frite sous les bras) et vous rejoignez le bord.	
<b>Transformation visée</b> Passer d'un équilibre vertical sur appui mobile, à un équilibre horizontal dans l'eau			

Fiche 7



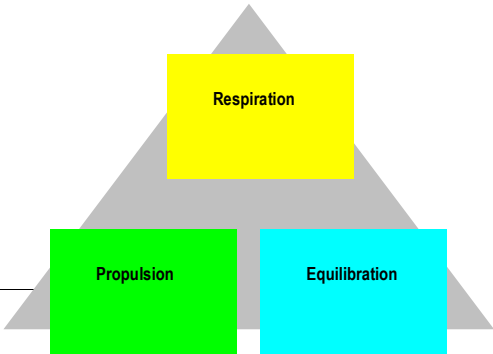
<b>Dominante</b> Equilibration			
<b>Espace / matériel</b> Petit bassin - Toboggan			
<b>Tâche</b> → pour les débutants (les élèves ont pieds): <u>Glisser sur le toboggan pour entrer dans l'eau</u>			
<b>Réponses observées</b>			
Refuse de glisser	Glisse en se retenant pour entrer doucement dans l'eau		
<b>Ce que doit faire l'enfant pour réussir</b>			
Accepter le contact avec l'eau	Entrer dans l'eau en utilisant du matériel flottant		
<b>Consigne adaptée</b>			
Vous allez glisser en tenant ma main (enseignant dans l'eau). Si besoin, la main de l'enseignant sera remplacée par la perche	Vous allez glisser en tenant une frite sous les bras		
<b>Transformation visée</b> Oser entrer dans l'eau de différentes façons et se laisser porter par l'eau.			

Fiche 8



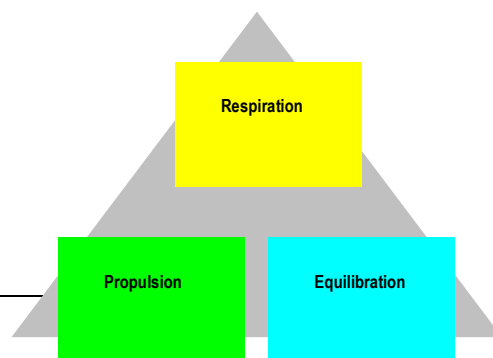
<b>Dominante</b> Propulsion			
<b>Espace / matériel</b> Grand bassin - Chemin de cordes (Les élèves n'ont pas pieds)			
<b>Tâche</b> → pour les débutants : Une fois dans l'eau, rejoindre rapidement le coté opposé en utilisant les deux cordes			
<b>Réponses observées</b>			
Se maintient en appui sur les deux cordes et reste à la verticale (les épaules sont hors de l'eau, les jambes sont en action)	La tête et le haut du corps sont hors de l'eau, ce qui ralentit le déplacement		
<b>Ce que doit faire l'enfant pour réussir</b>			
S'allonger entre les deux cordes	Se profiler		
<b>Consigne adaptée</b>			
Vous allez mettre les épaules dans l'eau et chercher à prendre les cordes le plus loin possible avec les mains. Vous allez avancer en tirant sur les cordes.	Vous allez vous déplacer, visage dans l'eau, en ayant le contact menton/poitrine.		
<b>Transformation visée</b> Se propulser à l'aide des bras et s'équilibrer à l'aide des jambes			

Fiche 9



<b>Dominante</b> Se propulser / se déplacer	
<b>Espace / matériel</b> <i>Grand bassin - Ceinture (selon les niveaux d'équilibre de l'élève, on n'utilisera ou pas la ceinture)</i>	
<b>Tâche</b> → <u>pour les débrouillés</u> <i>Traverser le bassin en se déplaçant par la seule action des bras</i>	
<b>Réponses observées</b>	
L'élève a du mal à s'équilibrer horizontalement, la tête et les épaules sont hors de l'eau	L'élève avance peu malgré les mouvements qu'il réalise
<b>Ce que doit faire l'enfant pour réussir</b>	
Aligner la tête et le reste du corps pour mieux glisser	Trouver le trajet de l'action propulsive des bras le plus efficace (trajet parallèle à l'axe du déplacement)
<b>Consigne adaptée</b>	
Vous allez avancer en regardant le fond de la piscine.	Vous allez tirer l'eau puis pousser l'eau derrière vous.
<b>Transformation visée</b> <i>Exercer une poussée d'avant en arrière dans l'axe du corps / pousser l'eau derrière pour avancer devant</i>	

Fiche 10



<b>Dominante</b> Propulsion			
<b>Espace / matériel</b> Grand bassin			
<b>Tâche</b> → pour les débrouillés Traverser le bassin en se déplaçant avec action des bras et des jambes			
<b>Réponses observées</b> L'élève est à l'horizontale (visage dans l'eau). Les bras sont mobilisés alternativement et le corps ondule de gauche à droite.			
<b>Ce que doit faire l'enfant pour réussir</b> Gagner le corps. Augmenter la surface d'appui d'un côté (bras, tronc, jambe) pour mobiliser l'autre côté. Orienter les surfaces motrices de propulsion vers l'arrière.			
<b>Consigne adaptée</b> Vous allez chercher l'eau loin devant et vous la poussez loin derrière, doigts serrés.			
<b>Transformation visée</b> Exercer une poussée efficace des bras d'avant en arrière dans l'axe du corps pour avancer			

Fiche 11

Respiration

Propulsion

Equilibration

<b>Dominante</b> Equilibration		
<b>Espace / matériel</b> Grand bassin - Planche ou frite tenue bras tendus (utilisation des palmes possibles)		
<b>Tâche</b> → pour les débrouillés Traverser le bassin avec une planche ou une frite tenue bras tendus dans le prolongement du corps		
<b>Réponses observées</b>		
<u>Ventral</u> : Nage la tête en hyper extension	Les jambes sont raides, les chevilles sont bloquées	<u>Ventral et avec la planche</u> : Déséquilibre lors de l'inspiration. L'élève relève la tête ce qui rompt l'alignement bras-tête-tronc-jambes.
<u>Dorsal</u> : Nage avec le ventre qui n'est pas à la surface de l'eau		
<b>Ce que doit faire l'enfant pour réussir</b>		
<u>Ventral</u> : Se profiler ; conserver le contact menton/poitrine et le visage dans l'eau	Relâcher les chevilles (si les pieds sont relâchés, les pointes de pieds rentrent vers l'intérieur)	Inspirer latéralement en dégageant le bras de la planche.
<u>Dorsal</u> : Conserver les oreilles dans l'eau tout en maintenant le bassin à la surface sans basculer la tête en arrière.		
<b>Consigne adaptée</b>		
<u>Ventral</u> : Vous allez vous déplacer en regardant le fond de la piscine et en gardant les bras tendus.	<u>En utilisant les palmes</u> : vous allez vous déplacer ; il faut garder les palmes dans l'eau. On ne doit pas voir le talon des palmes.	Vous allez tourner la tête en conservant la joue dans l'eau et en inspirant par la bouche ; vous lâchez un bras de la planche et vous poussez l'eau vers l'arrière.
<u>Dorsal</u> : Vous allez vous déplacer en soulevant vos fesses et en conservant les oreilles dans l'eau.	<u>Sans les palmes</u> : Vous allez vous déplacer en conservant les jambes dans l'eau.	
<b>Transformation visée</b> Se profiler (aligner bras-tête-tronc-jambes pour garder l'équilibre horizontale et réduire la résistance à l'avancement)		

Fiche 12

Respiration

Propulsion

Equilibration

**Dominante**

Equilibration

(passer de la position du terrien à la position du nageur)

**Espace / matériel**

Grand bassin

**Tâche**

→ pour les débrouillés :

*Du bord de la piscine, entrer dans l'eau par la tête, bras tendus de chaque côté des oreilles.*

**Réponses observées**

Ne plonge pas, rentre dans l'eau par les pieds.

Se positionne jambes tendues, fesses en arrière et entre dans l'eau en tombant à plat, menton relevé et talons relevés vers le dos.

Pas d'amplitude du plongeon, plonge à proximité vers le fond. Ne se profile pas.

**Ce que doit faire l'enfant pour réussir**

Ressentir le déséquilibre pour basculer dans l'eau tête la première.

Maintenir le contact menton/poitrine, maintenir le gainage des jambes tendues et serrées, pointes de pieds tendues. Utiliser la flexion des jambes pour donner une impulsion.

Agir avec les bras pour donner plus d'impulsion.

**Consigne adaptée**

Départ assis au bord du bassin, les bras de chaque côté des oreilles, essayer de toucher l'eau avec les mains. Maintenir les bras de chaque côté des oreilles sans soulever le menton. S'il n'accepte pas la bascule : à l'aide d'une frite tenue par l'enseignant, ceinturer l'élève.

Départ accroupi au bord du bassin ou les talons dans la rigole, les bras de chaque côté des oreilles dès que les mains touchent l'eau, tu pousses avec tes pieds.

Prendre de l'élan avec les bras pour aller chercher l'eau le plus loin possible avec les mains. Partir bras derrière pour retrouver la position de départ.

**Transformation visée**

Gagner le corps en alignant bras-tête-corps-jambes pour entrer dans l'eau la tête la première.

## 2.5 – Evaluation

### 2.5.1 – Proposition de grille d'évaluation

#### S'ÉQUILIBRER

Entrée dans l'eau					Flottaison			Coulée		Équilibre	
En descendant	En sautant	En saut bouteille	Accroupi du bord tête première	En plongeant	En se laissant remonter passivement	En boule	En étoile	Coulée ventrale	Coulée dorsale	En passant d'un équilibre ventral à un équilibre dorsal	En passant d'un équilibre horizontal à un équilibre vertical tête en bas (plongeon canard)

#### SE PROPULSER

A la surface								En profondeur			
En utilisant les cordes	En utilisant du petit matériel (frites ou planches)		En autonomie sur ½ largeur		En autonomie sur 15 m en eau profonde		50 mètres	Avec matériel (cage, perche...)		Après un plongeon canard	Sans matériel en allant d'un point à un autre
	ventral	dorsal	ventral	dorsal	ventral	dorsal		Verticalement pieds premiers	Tête première		

#### RESPIRER

Met le visage dans l'eau	S'immerge		S'immerge longtemps pour aller d'un point à un autre	Bloque sa respiration entre les mouvements de déplacement	Respiration coordonnée avec les mouvements de déplacement
	5 secondes	10 secondes			

### ***2.5.2 – Dans le département de l’Orne***

**Le livret natation de l’élève**

# Cycle 1 (Non nageur)

*Explorer le milieu aquatique*



# Cycle 3 (Nageur) Fin CM2

*Adapter ses déplacements*

Sens du progrès en Maternelle : vers une réalisation en continuité.

Capacité à :	Tâche à réaliser	Acquis Oui / Non	Remarques
Accéder à l'eau	Entrer dans l'eau sans aide		... vers la réalisation d'un saut
S'immerger	Aller sous l'eau en récupérant des objets immergés		... vers l'apnée respiratoire
Se déplacer	Se déplacer avec ou sans petit matériel		
<b>Réalisé en continuité et validé le :</b>			

Sens du progrès du CM1 à la 6è : vers une réalisation en continuité et sans reprise d'appuis.

Capacité à :	Tâche à réaliser	Acquis Oui / Non	Remarques
Entrer dans l'eau	Chuter en arrière ou plonger		
S'immerger	Franchir en immersion complète un obstacle		
Se déplacer	Nager 15 mètres sur le ventre		
S'équilibrer	Passer d'une position ventrale à une position dorsale		... vers la réalisation d'un surplace horizontal dorsal
Se déplacer	Nager 15 mètres sur le dos		
<b>Réalisé en continuité, sans reprise d'appuis, et validé le :</b>			

# Cycle 2 (Autonome)

*Transformer sa motricité*



Sens du progrès du CP au CE2 : vers une réalisation en continuité et sans reprise d'appuis.

Capacité à :	Tâche à réaliser	Acquis Oui / Non	Remarques
Sauter	Sauter sans aide, en s'immergeant et en se laissant remonter à la surface		... vers le surplace vertical
S'immerger	Rechercher un objet immergé (environ 2 m) momentanément avec l'aide d'un appui		
Se déplacer	Nager 15 mètres sur le ventre		
S'équilibrer	Passer d'une position ventrale à une position dorsale		... vers le surplace vertical
Se déplacer	Nager 3 à 5 mètres sur le dos		
<b>Réalisé en continuité, sans reprise d'appuis, et validé le :</b>			

Evolution vers le parcours du « savoir nager » pour l'Attestation Scolaire du Savoir Nager (ASSN) en complexifiant par des surplaces : en position verticale et en position horizontale dorsale.



# Cycle 3

*Réaliser une performance*

Capacité à :	Tâche à réaliser						Acquis Oui / Non
Entrer dans l'eau	plonger						
Se déplacer (à compléter)	25 m	50 m	.....	.....	.....	.....	
<b>Validé le :</b>							

Dans le cadre scolaire ou à l'extérieur de l'école (Arrêté du 9-7-2015)

Parcours du « savoir nager » pour l'ASSN		
Parcours à réaliser en continuité, sans reprise d'appuis au bord du bassin et sans lunettes		
Tâche à réaliser	Validation	Observations
Entrer dans l'eau (chute arrière)		
Passer sous l'obstacle (immersion complète)		
Se déplacer	Ventral 15 m	
	15'' surplace vertical	
Se déplacer	Dorsal 15 m	
	15'' surplace horizontal	
Se retourner et passer à nouveau sous l'obstacle		
Revenir au point de départ		
Réaliser le parcours en continuité, sans reprise d'appuis et sans lunettes		
Validé en continuité le ..... par le Professeur des écoles et le MNS dans le 1er degré, par le Professeur d'EPS dans le 2 <sup>nd</sup> degré.		

Dans le cadre scolaire (Circulaire n°2000-075 du 31 mai 2000)

Test d'aptitude à la pratique des activités nautiques, dit test « panique »
Nature de l'épreuve : Entrée dans l'eau par une chute arrière à partir d'un tapis posé sur l'eau, puis déplacement sur une distance de 20 mètres, et passage sous une ligne d'eau, sans montrer de signes de panique. L'élève doit être muni d'une brassière conforme à la réglementation.
Validé le :

académie Caen  
direction des services départementaux de l'éducation nationale Orne  
Liberté • Égalité • Fraternité  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

# Livret de natation de l'élève

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

### **La fiche de liaison CM2-6<sup>ème</sup> natation.**

Cette fiche relative aux élèves de CM2 qui quittent l'école primaire sera adressée à chaque collège concerné. Elle précisera, pour chaque élève, le niveau obtenu en natation dans le cadre scolaire. Une copie de cette fiche sera transmise à l'IEN afin de permettre d'effectuer des statistiques départementales.



