



*Les échos de l'association*  
*Sur les pas de Germaine Tortel, une*  
*pédagogie pour l'école maternelle*

*Mai 2022 - N°2*

*Une pédagogie pour aujourd'hui et demain*

## **2022 une année fructueuse pour l'association**

**Janvier 2022** : Poursuite de la rénovation du centre de ressources pédagogiques découverte de nombreuses céramiques et tapisseries. Les céramiques représentant des maisons ont été données au Musée de l'Enfance de Claude Ponti. Les tapisseries sont en très bon état de conservation ; elles seront l'objet du calendrier 2023.

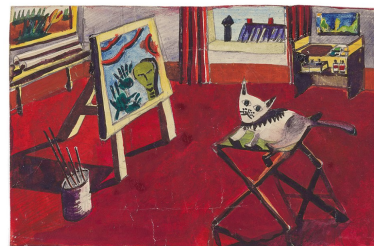
**Février 2022** : Préparation d'un concours de dessins en collaboration avec Le Musée d'Art et d'Histoire de l'Hôpital Sainte-Anne et Le Muz, musée des œuvres des enfants.

### **LES MAISONS : en vrai ou en rêve**

Concours de dessin enfant

du 8 mars au 17 avril

<https://lemuz.org/partenariats/association-germaine-tortel/>



<https://musee.mahhsa.fr/>

### **Mars 2022 :**

#### **Formation**

Conférence sur la pédagogie d'initiation de Germaine Tortel à destination des enseignants en formation initiale et en formation continue du département de l'Orne dans le cadre de la semaine de la Mat'Ornelle à la demande de la DSDEN de l'Orne et de l'Inspé .



**Exposition** : A Sèvres, Le Sel et la Médiathèque accueillent des œuvres originales de Claude Ponti et des œuvres d'enfants issues de la collection G. Tortel dons à l'[Artothèque du Muz](#), suivant quatre thématiques : les monstres, l'habitat, les personnages et la nature .

**Avril 2022** départ de 1530 dessins, Collectifs et dossiers pour l'Institut mondial centre pour la jeunesse Centre Unesco de Troyes. Mise en place du partenariat et signature de la convention [www.centre-unesco-troyes.org](http://www.centre-unesco-troyes.org)

Assemblée générale de l'association qui entérine un changement de nom : **Sur les pas de Germaine Tortel, une pédagogie pour l'école maternelle**

### **Mai 2022 Poursuite des formations**

**Département des Yvelines** : Des enseignants ont suivi la formation « Développer l'imaginaire, l'expression orale et artistique », et ont expérimenté la pédagogie d'initiation. Voici le recueil de leurs propos suite à la mise en œuvre dans les classes.

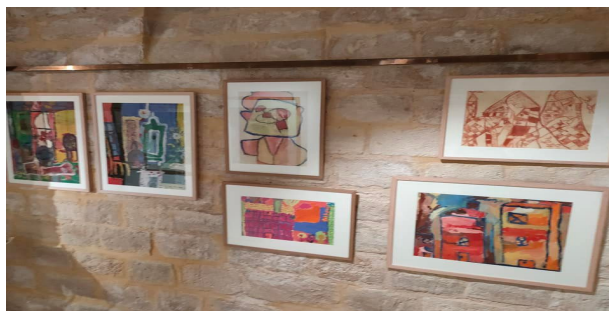
- *Jamais je n'aurais osé faire de la peinture avec tous les enfants de la classe en même temps avant cette formation. C'était un moment très riche, intense.*
- *Je n'avais pas idée qu'ils savaient tant de choses. J'ai été surprise par le langage des enfants quand j'ai fait un premier recueil de ce qu'ils imaginaient ; Et plus encore par le souvenir qu'ils ont eu de ce que chacun avait dit la veille.*
- *J'ai été impressionnée par le silence qui régnait dans la classe au tout début de la première phase de création. Ils étaient concentrés tous ensemble.*
- *J'ai adoré circuler durant la phase de création et entendre les interactions spontanées entre les enfants lorsqu'ils peignaient.*
- *J'ai été troublée par le plaisir des enfants à utiliser une palette de peinture.*
- *J'ai été émerveillée de voir les enfants s'émerveiller de leurs œuvres.*
- *Ce qui m'a semblé difficile, c'était de prendre des notes précises de tout ce que disaient les enfants.*
- *Ce qui m'a questionné, c'est l'entrée à choisir pour susciter la critique collective après la phase de création.*
- *Moi, je n'ai pas osé me lancer. Mais avec ce que je viens d'entendre, ça me donne vraiment envie.*

**Circonscription de Paris-Austerlitz**, rencontre d'un groupe d'enseignants accompagnée de la conseillère pédagogique. Il s'agit d'une animation pédagogique dans le cadre d'un travail de réflexion sur la place et le rôle du graphisme en petite et moyenne section. Mme Mélanie Bouron, professeure à l'INSPE, Pôle universitaire d'Alençon a collaboré à ce temps de formation.

<https://www.instagram.com/p/CdvZuHLKVpi/?igshid=MDJmNzVkJmY=>

**Partenariat** : Remise des prix du concours le 14 mai lors de la nuit des Musées:

L'association a fait imprimer des marque-pages à titre de récompenses. Chaque enfant participant a reçu deux marque-pages sur le thème de l'habitat et de Paris. Les 16 lauréats ont reçu un lot de 6 marque-pages comprenant les quatre autres thèmes : la fête, la danse, les personnages et les arbres.





Un lot de 6 marque-pages différents

Prix de vente : 5€



Le marque-pages « Paris » recto/verso

**Juin 2022 Formation des CPC référents pour l'école maternelle** du département des Yvelines / Accueil et échanges avec les CPD Mission maternelle de l'Académie de Versailles



Préparation de l'exposition sur le temps *en lien avec le Congrès de l'AGEEM des 6,7 et 8 juillet 2022 à Boulazac en Dordogne.* <https://ageem.org/>

**Et en septembre 2022, de nombreux autres projets !**