

ANGLAIS

ÉVALUATION CM2
Janvier 2026



Guide de l'enseignant

PRÉSENTATION

Dans le contexte de l'enseignement des langues vivantes, l'évaluation fait partie intégrante du projet de travail.

Cette évaluation s'inspire du travail réalisé depuis 2006 dans le département de l'Orne, et répond à la fois aux nécessités d'évaluer les savoirs réellement construits et de faciliter le parcours scolaire entre école et collège.

À la fin du CM2, Les élèves doivent avoir acquis :

- le niveau **A1** de l'échelle de niveaux du **Cadre Européen Commun de Référence**,
- le niveau **A2** dans deux activités langagières (sur cinq) en fin de 6ème.

Cette évaluation de mi-CM2 permettra d'observer les acquis et de faciliter les remédiations éventuelles à apporter, si nécessaire.

Le matériel d'évaluation comprend :

- un **cahier de l'élève** : support où les éléments de réponse seront reportés
- un **guide de l'enseignant** : une notice explicative pour les consignes de passation, corrigés, consignes de codage, supports nécessaires à l'expression orale et l'activité portant sur les repères culturels, ainsi qu'un récapitulatif des capacités et connaissances évaluées.
- des **fichiers audio**, disponibles au format mp3 : supports aux activités de compréhension orale.

**L'intégralité du matériel est disponible en téléchargement à l'adresse ci-dessous :
<https://prim61.ac-normandie.fr/LVE>**

dates de passation	Laissées au libre choix des équipes enseignantes, entre le LUNDI 05 JANVIER 2026 et le MERCREDI 25 MARS 2026.
qui fait passer les évaluations ?	Les enseignants de l'école impliqués dans l'enseignement de l'anglais au CM2. Si à titre exceptionnel le maître de CM2 n'enseigne pas lui-même l'anglais (échange de services par exemple), il peut toutefois aider en assurant une partie de la passation : partie écrite du protocole (lire et comprendre, écrire) ou de celle s'appuyant sur des supports audio prêts à l'usage (compréhension orale).
qui saisit les résultats ? quand ?	<p>L'application de saisie, soumise à authentification académique depuis <i>Mon Intranet Académique</i> (https://extranet.ac-normandie.fr/monintranet/) sera disponible à partir du LUNDI 09 FEVRIER 2026 pour l'intégralité du traitement : 1- création des <i>listes d'élèves</i>, 2- saisie des codes de réussite, 3- édition des fiches de résultats élève et groupe au format pdf, 4- constitution de groupes différenciés exploitables pour faciliter les éventuelles remédiations.</p> <p>LA PREMIÈRE ÉTAPE (création des listes élèves) revient au directeur, à partir d'une extraction des élèves obtenue dans ONDE.</p> <p>La suite peut être réalisée par tous les enseignants, après demande d'une création d'accès supplémentaire, formulée via l'application.</p> <p>L'ensemble du traitement devra être finalisé le VENDREDI 27 MARS 2026 au soir AU PLUS TARD.</p> <p>Depuis deux ans, il n'y a plus de transmission automatisée aux collèges. La passation et l'appropriation des résultats mi-CM2 par l'équipe enseignante pourra ainsi permettre :</p> <ul style="list-style-type: none">- un ajustement des enseignements d'ici la fin d'année si nécessaire, afin d'atteindre au mieux les objectifs définis dans les programmes d'une part,- d'enclencher une réflexion commune avec les enseignants de collège dans le cadre des conseils de cycle 3 inter-degrés, et des CEC.

CONTACT / ASSISTANCE :



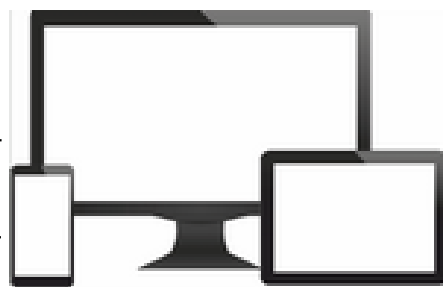
dsden61-cpc-num-alencon@ac-normandie.fr

COMMENT utiliser directement les fichiers audio ?

Les fichiers MP3 sont téléchargeables sur Prim61 :
<https://prim61.ac-normandie.fr/LVE>

Il est possible de les lire directement sur un ordinateur, une tablette, un téléphone directement connecté à internet, ou après les avoir préalablement téléchargés.

Afin de proposer des conditions de passation optimales, il est recommandé d'utiliser des enceintes additionnelles, filaires ou bluetooth.



Évaluation Anglais CM2

Janvier 2026



**ACADÉMIE
DE NORMANDIE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
de l'Orne

Chef de projet :

Maryse BELLANGER, ADASEN chargée du groupe départemental Langues Vivantes du département de l'Orne.

Conception et écriture du protocole :

Groupe départemental Langues Vivantes - DSDEN 61

Création des livrets, enregistrements et mixages audio, application de saisie et de restitution des résultats :

Groupe départemental Numérique - DSDEN61

L'écoute et je comprends

TEXTE SUPPORT aux activités de compréhension orale : précisions.

La conversation ne doit pas être proposée intégralement au début de la passation. En effet, un rebrassage du lexique ainsi que des activités de phonologie sont effectués au cours des activités 1 à 3, dans le but fournir à l'élève le maximum de repères.

Les élèves entendront la conversation dans son intégralité **pour la première fois lors de l'activité 4**. Avant celle-ci, il faudra leur préciser qu'ils n'ont pas besoin de tout comprendre : un mot, un groupe de mots ou un bruitage peuvent suffire dans un premier temps.

L'objectif cette activité d'écoute du support authentique est la double prise d'indices sur des éléments linguistiques d'une part, et extralinguistiques d'autre part.

[Deux amis, sur une plage]

- 01- **Emily**: Wow! This beach is so relaxing and chill!
- 02- **Jack**: Yes! And what beautiful weather! It's sunny and warm.
- 03- **Emily**: Do you want to swim?
- 04- **Jack**: I want to, but look! The flag is red. We can't swim. Maybe there are sharks.
- 05- **Emily**: Too bad! I really love swimming... So, what can we do now?
- 06- **Jack**: Let's play beach volleyball!
- 07- **Emily**: Good idea!

[Plus tard]

- 08- **Jack**: Oh no! Look, Emily! The sky is grey. It's cloudy. I think it's going to rain.
- 09- **Emily**: You're right, and I'm a bit cold.
- 10- **Jack**: What time is it?
- 11- **Emily**: It's half past four.
- 12- **Jack**: Time for a snack, maybe. Are you hungry?
- 13- **Emily**: Yes! I'd love a strawberry smoothie.
- 14- **Jack**: I'll have a cheesecake. Let's go!
- 15- **Emily**: Wait a minute! I need clothes. I put on my purple T-shirt, my yellow sweater and my green shorts... Ready!

[À l'intérieur du snack de la plage]

- 16- **Emily**: Mmm, yummy! This smoothie is really delicious! What about your cheesecake?
- 17- **Jack**: Tasty too! It's a lemon cheesecake, my favourite!
- 18- **Emily**: What would you like to do tomorrow?
- 19- **Jack**: Let's visit the Opera House in Sydney! I like that white building, it's like a shell.
- 20- **Emily**: Are you crazy? Tomorrow is January 26th, Australia Day, there will be too many people! I'd prefer to go to Manly Beach, it's very quiet and beautiful.
- 21- **Jack**: OK! What about surfing? I can surf.
- 22- **Emily**: Surfing? It will be my first time, but I can try! It might be fun!
- 23- **Jack**: I've got my board, and we can rent one for you.
- 24- **Emily**: How much is it?
- 25- **Jack**: Let me check on my phone. It costs 27 dollars and 40 cents for 2 hours.
- 26- **Emily**: All right. Let's surf tomorrow!
- 27- **Jack**: Look, it isn't raining anymore. Let's go back to the beach!
- 28- **Emily**: Ahhh, what a wonderful holiday!

l'écoute et je comprends

Activité 1 : Tu vas entendre quatre mots. Certains sont prononcés en français, d'autres en anglais. Mets une croix dans la case correspondante.

Écoute l'exemple et complète ensuite le tableau. Tu entendras la série deux fois.



PISTE 01

exemple	mot n° 1	mot n° 2	mot n° 3	mot n° 4
---------	----------	----------	----------	----------

en français			smoothie	opera	
en anglais	surf	dollar			burger

1 | 9 | A |
1

item 1	
3 ou 4 réponses correctes	1
autres réponses ou absence de réponse	9

Activité 2 : Écoute chaque mot, puis entoure le schéma qui correspond à sa prononciation : un grand "O" symbolise une syllabe accentuée, un petit "o" une syllabe non accentuée.

Écoute l'exemple et complète ensuite les tableaux. Tu entendras chaque mot trois fois.



PISTE 02

exemple : Sydney	weather	tomorrow	relaxing	swimming
------------------	---------	----------	----------	----------

--	--	--	--	--

1 | 9 | A |
2

hungry	smoothie	strawberry	delicious
--------	----------	------------	-----------

--	--	--	--

1 | 9 | A |
3

items 2 - 3	
3 ou 4 réponses correctes	1
autres réponses ou absence de réponse	9

Activité 3 : Tu vas entendre des séries de quatre mots. Un seul mot ne contient pas le même son que les autres. Barre-le.

Écoute l'exemple. Tu entendras chaque série deux fois.



PISTE 03

exemple sunny / smoothie / cloudy / rain				
--	--	--	--	--

série 1 relaxing / building / hungry / surfing				
--	--	--	--	--

1 | 9 | A |
4

série 2 lemon / sky / like / idea				
---	--	--	--	--

1 | 9 | A |
5

série 3 go / phone / sharks / yellow				
--	--	--	--	--

1 | 9 | A |
6

série 4 green / beach / time / cheesecake				
---	--	--	--	--

1 | 9 | A |
7

items 4 - 5 - 6 - 7	
seul le mot intrus est barré	1
autres réponses ou absence de réponse	9

Activité 4 : Après avoir écouté la conversation deux fois, réponds aux questions.



1) L'histoire que tu viens d'entendre se déroule :

☐ en Grande-Bretagne

☒ en Australie

☐ aux Etats-Unis

1 9 A
8

2) Que font les deux personnages ?

☐ Ils discutent à la piscine.

☒ Ils discutent à la plage.

☐ Ils font des courses.

☐ Ils dînent au restaurant.

1 9 A
9

items 8 - 9

seul la réponse correcte est cochée

1

autres réponses ou absence de réponse

9

Activité 5 : Écoute ces séries de trois phrases, puis réponds à chaque question.

Tu entendas chaque série deux fois.



a) Parmi les trois phrases, laquelle est une question ? Aide-toi de l'intonation.



Do you want to swim ?

I really love swimming.

And what beautiful weather !

1 9 A
10

b) Parmi les trois phrases, laquelle est une exclamation ? Aide-toi de l'intonation.



Maybe there are sharks.

This smoothie is really delicious !

I need clothes.

1 9 A
11

items 10 - 11

seule la réponse correcte est cochée

1

autres réponses ou absence de réponse

9

Activité 6 : Écoute les phrases suivantes et indique à chaque fois s'il s'agit d'une question ou d'une exclamation.

Aide-toi de l'intonation.

Écoute l'exemple. Tu entendas chaque phrase deux fois.



exemple : Are you hungry ?

☒ question

☐ exclamation

phrase 1 : Let's visit the Opera House in Sydney ! ☐ question

☒ exclamation

phrase 2 : What about surfing ?

☒ question

☐ exclamation

phrase 3 : What would you like to do tomorrow ?

☒ question

☐ exclamation

phrase 4 : Let's surf tomorrow !

☐ question

☒ exclamation

1 9 A
12

1 9 A
13

items 12 - 13

seules les deux réponses correctes sont cochées (item jumelé)

1

autres réponses ou absence de réponse

9

Activité 7 : Écoute les extraits suivants. Réponds ensuite à chaque question en cochant la ou les bonnes cases.
Tu entendas chaque extrait deux fois.



Extrait 1 (répliques 01 à 07)

-> *Quel temps fait-il ? (2 réponses à cocher)*

- ☐ Il pleut. ☒ Il y a du soleil. ☒ Il fait bon. ☐ Il fait très chaud.

1 9 A
14

-> *Que les adolescents décident-ils de faire ?*

- ☒ du beach volley ☐ de la natation ☐ s'allonger au soleil

1 9 A
15

Extrait 2 (répliques 08 à 15)

-> *La conversation que tu viens d'entendre se déroule :*

- ☐ le matin ☐ le midi ☒ l'après-midi ☐ le soir

1 9 A
16

-> *Que vont-ils manger ou boire ? (2 réponses à cocher)*

- ☐ un sirop de framboise ☒ un smoothie ☐ un carrot cake ☒ un cheesecake

1 9 A
17

-> *Quels vêtements Emily met-elle ?*

- ☐ un t-shirt blanc et un short rouge ☐ un pull jaune et un pantalon noir ☒ un t-shirt violet et un short vert

1 9 A
18

Extrait 3 (répliques 16 à 28)

-> *Emily propose une activité pour le lendemain : laquelle ?*

- ☐ visiter la Maison Blanche ☒ visiter l'Opera House ☐ aller au zoo

1 9 A
19

-> *Quel jour sera-t-on le lendemain ?*

- ☐ l'extrait ne le dit pas ☒ le 26 juin ☐ le 26 janvier

1 9 A
20

-> *Combien coûte la location d'une planche de surf ?*

- ☐ 37 dollars et 40 cents ☐ 27 dollars

- ☒ 27 dollars et 40 cents ☐ 40 dollars

1 9 A
21

items 14 à 21

seules les réponses correctes sont cochées

1

autres réponses ou absence de réponse

9

Activité 8 : Tu vas entendre une fois à nouveau la conversation en entier.
Parmi les trois résumés, lequel correspond le plus à l'histoire ?



Deux amis sont au restaurant au bord de la mer. Ils regardent les gens se baigner et jouer au volley. Puis ils décident d'aller faire du shopping pour s'acheter de nouveaux vêtements car il se met à pleuvoir.



Deux amis sont à la plage. Il fait beau. Ils décident de jouer au volley car ils ne peuvent pas se baigner. Un peu plus tard, le temps se dégrade. Ils prennent alors un goûter et discutent de ce qu'ils feront le lendemain.



Deux amis sont à la plage. Il fait beau. Ils ne sont pas d'accord : l'un aimerait aller manger au restaurant parce qu'il a faim, tandis que l'autre préférerait se baigner ou jouer au volley. Finalement, ils décident de louer une planche de surf, mais comme il se met à pleuvoir, ils finissent par aller visiter l'Opera House.

item 22

1 | 9 | A
22

seul le résumé correct est coché

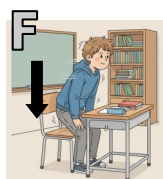
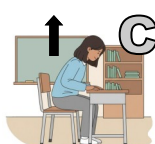
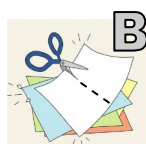
1

autres réponses ou absence de réponse

9

Activité 9 : Écoute ces consignes de classe. À chaque fois, écris la lettre de l'illustration qui correspond à la consigne entendue, comme dans l'exemple.

Tu entendras chaque consigne deux fois.



exemple <i>Listen</i>	consigne 1 <i>Write</i>	consigne 2 <i>Stand up</i>	consigne 3 <i>Be quiet</i>	consigne 4 <i>Run</i>	consigne 5 <i>Raise your hand</i>
D	G	C	H	E	J

1 | 9 | A
23

1 | 9 | A
24

1 | 9 | A
25

1 | 9 | A
26

1 | 9 | A
27

items 23 à 27

seule la lettre correcte est inscrite

1

autres réponses ou absence de réponse

9

le parle en continu

Activité 10 : Imagine que tu as un correspondant australien et que tu t'enregistres pour te présenter. Indique ton nom, ton prénom, présente ta famille, parle de l'animal que tu possèdes et de tes goûts. Fais des phrases simples.



Pour t'aider, tu peux utiliser les dessins de l'annexe 1.



PISTE 10

Déroulement :

- Lire la consigne aux élèves et préciser qu'ils vont devoir se présenter devant l'enseignant.
- Montrer à la classe la fiche imprimée *Annexe 1* qui peut servir d'aide aux élèves, ou la projeter au tableau.
- Faire écouter l'exemple (piste 10).
- Laisser un temps de préparation avant de commencer la production orale.

Cette activité permet d'évaluer **trois catégories d'éléments distinctes** (voir encadrés) :

- d'une part :

- un message recevable sur le plan de **l'intelligibilité du discours**, même si celui-ci comporte des erreurs (grammaticales notamment).

Le report de la **réussite** se traduira par un **degré d'atteinte** de l'objectif visé (intelligibilité) :

NA (non atteint) ; **PA** (partiellement atteint)

A (atteint) ; **D** (dépassé)

	degré d'atteinte 1 (att1)				
Je sais me présenter (prénom, âge).	NA	PA	A	D	Abs

intelligibilité du message (att 1 à 6)	
message incompréhensible (malgré plusieurs tentatives)	NA
message partiellement compréhensible	PA
message compréhensible malgré quelques imperfections	A
message correct en intégralité, proche des sonorités authentiques	D

- d'autre part :

- les éléments **lexicaux**
- la validité des **structures grammaticales** employées.

On attend de l'élève que les deux soient **adéquats et corrects**.

Codages possibles 1 (correct) / 9 (incorrect)

éléments LEXICAUX	structure GRAMMATICALE
1 9 A 28	1 9 A 34

Il peut exister une discordance entre l'intelligibilité du discours et les éléments lexicaux/grammaticaux :

*"I don't like chips", prononcé "I don't leak sheeps" n'est **pas compréhensible**, malgré la structure correcte, et une volonté de mobiliser un lexique connu.*

- degré d'atteinte de l'objectif d'intelligibilité : **NA**

- lexique employé : 1 (l'erreur ne concerne pas le lexique -connu- mais la phonologie)

- structure grammaticale : 1

Inversement, "name John", "love music", "one sister"... correctement prononcés peuvent permettre de comprendre plus ou moins le message voulu.

- degré d'atteinte de l'objectif d'intelligibilité : **PA / A** (selon la production réelle de l'élève)

- lexique employé : 1

- structure grammaticale : 9

- enfin :

- **l'autonomie de l'élève** tout au long de sa production, déclinée en trois niveaux :

Non Autonome (N. AUT)

Partiellement Autonome (P. AUT)

Autonome (AUT)

degré d'autonomie (aut 1)	
L'adulte doit fréquemment solliciter l'élève pour qu'il s'exprime.	N. AUT
L'élève réalise l'activité seul mais a quelquefois besoin des sollicitations de l'adulte pour s'exprimer.	P. AUT
L'élève est capable de s'engager dans la production de l'adulte si besoin).	AUT

Enfin, l'enseignant indique les résultats de l'année en complétant le tableau de l'évaluation, sans passation supplémentaire. Pour chaque capacité, il entoure le degré d'atteinte en s'appuyant sur les critères précédents (Non Atteint, Partiellement Atteint, Atteint, Dépassé) .


Une capacité n'ayant pas fait l'objet d'une observation dans l'année sera codée "Non évalué".

Tes réussites tout au long de l'année (Parler en continu) :

	degré d'atteinte				
Reproduire un modèle oral (att7).	NA	PA	A	D	non évalué
Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref après répétition (att 8).	NA	PA	A	D	non évalué
Raconter une histoire courte et stéréotypée (att9).	NA	PA	A	D	non évalué

le réagis, je dialogue

Activité 11 : QUI EST-CE ? (cf annexe 2)
Jeu en binôme et en interaction.



La passation de cette activité se fait par deux:

- chaque élève peut poser toutes les questions les unes à la suite des autres,
- variante : ils peuvent également poser une question chacun leur tour. Dans ce cas, pour éviter que le deuxième élève reproduise en permanence la question de son camarade, l'enseignant demande à l'élève de poser une question autre que celle à laquelle il vient de répondre.

Cette activité permet d'évaluer la capacité de l'élève à s'engager dans un échange en produisant des messages intelligibles. Les élèves passent en binômes, l'enseignant **complète les deux livrets en simultanée pendant la productions des élèves.**

- Déroulement :
- Rappeler la consigne.
 - Distribuer à chaque élève la fiche de l'annexe 2 placée dans une pochette en plastique de classeur (ou plastifiée).
- De cette manière, les élèves pourront barrer avec un feutre ardoise, au fur et à mesure de l'activité, les personnages éliminés. Ces deux feuilles seront réutilisables pour les élèves suivants.
- Tous les échanges des élèves doivent avoir lieu en anglais.
 - Chaque élève doit poser 5 questions et doit apporter 5 réponses.

Certaines questions peuvent être posées de différentes manières ("Do you like football ?", "Do you like playing football ?", "Do you play football ?"...).

Pendant l'activité, l'enseignant reporte le **degré d'atteinte de l'objectif d'intelligibilité (att 10 à att 19)** des messages émis (questions et réponses).
Après l'activité, l'enseignant renseigne le **degré d'autonomie (aut 2)** de chaque élève.

L'enseignant peut se demander « si l'élève jouait avec un anglophone, serait-il compris ? Aurait-il besoin d'aide ? »

Codage des réussites : se reporter aux tableaux de la page précédente.

Je lis, je comprends

Activité 12 : Dans les deux tableaux ci-dessous, tu trouveras des propositions pour t'aider à reconnaître les illustrations. Observe attentivement chaque image, puis écris dans chacune d'elle la lettre qui correspond à la bonne proposition.

ATTENTION AUX INTRUS ! Une seule réponse possible par document.

A	un billet d'entrée dans un stade
B	un billet d'entrée pour un spectacle à l'Opera House
C	un billet d'entrée dans un musée
D	des informations pour visiter l'Opera House : horaires et tarifs

E	la carte d'un restaurant de plage
F	une recette de cheesecake
G	les tarifs de location de matériel de surf
H	une publicité pour une école de surf



1 9 A
40



1 9 A
42



1 9 A
41



1 9 A
43

items 40 - 41 - 42 - 43	
le document est correctement identifié	1
autre réponse ou absence de réponse	9

Activité 13 : Jason a écrit ce mail pour se présenter et parler de lui.

Lis-le

attentive-

TO: juliette.lambert@gmail.com

FROM: jason.smith@yahoo.co.uk

DATE: Tuesday, 27 November 09:32 PM

SUBJECT: Hello 😊

FONT

B / U

🔗

😊

☰

☰

☰

☰

⚙️

Hello Juliette,

My name is Jason. I'm twelve years old.

I live in Manchester.

I have one little sister. She's eight. She's Kate.

I have one dog.

I like swimming and running.

I don't like playing video-games.

I can speak french.

My favourite food is chicken. I hate tomatoes.

See you soon,

Jason XXX

1) Quel jour a été envoyé ce mail ?

☐ un lundi

☒ un mardi

☐ un jeudi

☐ un vendredi

1 | 9 | A |

44

2) À quel moment a-t-il été envoyé ?

☐ le matin

☐ l'après-midi

☒ le soir

☐ le texte ne le dit pas

1 | 9 | A |

45

3) Quel âge a Jason ?

☐ 10 ans

☐ 11 ans

☒ 12 ans

☐ 13 ans

1 | 9 | A |

46

4) Qui est Kate ?

☐ sa mère

☒ sa sœur

☐ son amie

☐ son chat

1 | 9 | A |

47

5) Où habite Jason ?

☐ en Australie

☐ en Irlande

☐ aux Etats-Unis

☒ en Angleterre

1 | 9 | A |

48

6) Qu'aime-t-il faire ?

☒ nager

☐ faire du vélo

☒ courir

☐ jouer aux jeux vidéo

1 | 9 | A |

49

7) Jason sait parler français.

☒ vrai

☐ faux

☐ le texte ne le dit pas

1 | 9 | A |

50

8) Jason déteste :

☐ le poulet

☒ les tomates

☐ le poisson

1 | 9 | A |

51

items 44 à 51	
seules les réponses correctes sont cochées	1
autres réponses ou absence de réponse	9


L'écrit

Activité 14 : Réponds au mail envoyé par Jason en te présentant à ton tour. Si tu préfères, tu peux te mettre dans la peau de Juliette, en utilisant les informations ci-dessous.

prénom : **Juliette** âge : **13 ans** habite à : **Caen** frères et sœurs : **3 sœurs**
 animaux : **1 chat** aime : **lire** n'aime pas : **danser**

Tu peux t'aider des mots suivants (attention aux intrus) :

tree	three	sister	thirty	brother	reading	eleven
cat	thirteen	drawing	mouse	swimming	dancing	



Préciser aux élèves qu'ils **peuvent** utiliser les **informations fournies** mais qu'ils **peuvent également, s'ils le souhaitent**, utiliser les informations **qui les concernent** (parler d'eux-mêmes).

Les éléments **lexicaux** et les **structures grammaticales** (construction des phrases) sont **évalués séparément** dans le tableau :

- la ligne du haut permet d'évaluer le lexique (si un élève utilise un mot de la boîte à outils, il devra être recopié sans erreur, les oublis d'accord ne sont pas pris en compte)
- la ligne du bas permet d'évaluer les structures grammaticales (forme de syntaxe correcte)

éléments LEXICAUX	1 9 A 52	1 9 A 53	1 9 A 54	1 9 A 55	1 9 A 56	1 9 A 57	1 9 A 58
structures GRAMMATICALES	1 9 A 59	1 9 A 60	1 9 A 61	1 9 A 62	1 9 A 63	1 9 A 64	1 9 A 65
	(prénom)	(âge)	(habite à..)	(fratrie)	(animal)	(aime...)	(n'aime pas..)

items 52 à 58 (éléments lexicaux)	
les éléments lexicaux sont corrects	1
autres réponses ou absence de réponse	9

items 59 à 65 (structures grammaticales)	
les structures de phrases sont correctes	1
autres réponses ou absence de réponse	9

J'ai des repères culturels

Activité 15 : Pour chaque zone géographique, retrouve et colle :

1- son drapeau

2- une ville célèbre

3- sa carte

4- une image caractéristique

Royaume-Uni



LONDON



1 | 9 | A |

66

drapeau
ET
carte

1 | 9 | A |

67

ville
ET
image

Australie



CANBERRA



1 | 9 | A |

68

drapeau
ET
carte

1 | 9 | A |

69

ville
ET
image

États-Unis



SAN
FRANCISCO



1 | 9 | A |

70

drapeau
ET
carte

1 | 9 | A |

71

ville
ET
image

items 66 - 68 - 70 (nom des pays)

drapeau **ET** carte correctement placés

autres réponses ou absence de réponse

1

9

items 71 - 73 - 75 (éléments culturels)

ville **ET** images correctement placées

autres réponses ou absence de réponse

1

9

Activité 16 : Les images ci-dessous évoquent des événements célébrés tous les ans dans des pays anglophones.
Écris sur chaque image la lettre qui correspond à son événement.

A	Pancake Day
B	Halloween
C	Christmas
D	Thanksgiving
E	St Patrick's Day



1 | 9 | A
74



1 | 9 | A
72



1 | 9 | A
75



1 | 9 | A
76



1 | 9 | A
73

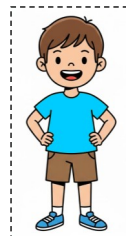
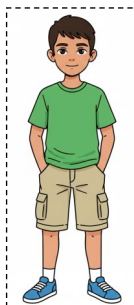
items 72 à 76	
l'évènement est correctement identifié	1
autres réponses ou absence de réponse	9

ANNEXE 1 : activité 10 - fiche d'aide
"Je parle en continu"

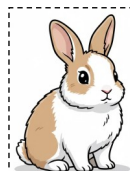
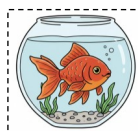
1- Je dis **qui je suis** :

→ **mon prénom, mon nom, mon âge.**

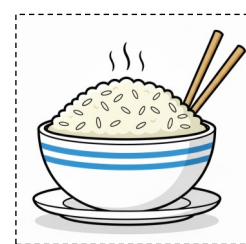
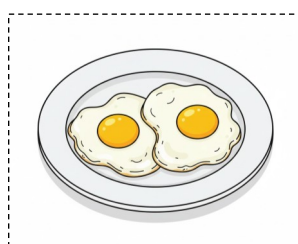
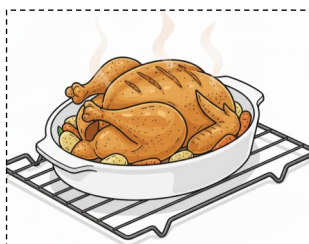
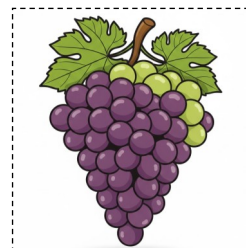
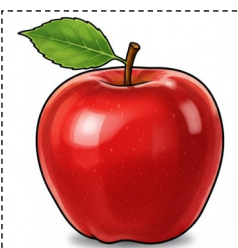
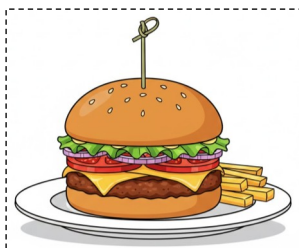
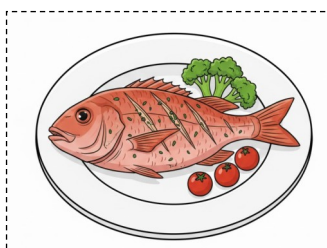
2- Je parle **de ma famille** :



3- Je dis quel est **mon animal de compagnie** :



4- Je dis ce que **j'aime manger**, et ce que **je n'aime pas manger** :



5- Je dis quelle **activité j'aime faire** :



ANNEXE 2 : activité 11 - fiche du jeu "Qui est-ce ?"
"Je réagis, je dialogue"

Betty
 âge : 17 ans
 famille : 2 frères

animal sport

Terry
 âge : 22 ans
 famille : 1 soeur

animal sport

Linda
 âge : 22 ans
 famille : 1 soeur

animal sport

Robbie
 âge : 17 ans
 famille : 1 soeur

animal sport

Thomas
 âge : 22 ans
 famille : 2 frères

animal sport

Mary
 âge : 22 ans
 famille : 1 soeur

animal sport

Stephen
 âge : 17 ans
 famille : 1 soeur

animal sport

Isabel
 âge : 17 ans
 famille : 2 frères

animal sport

William
 âge : 17 ans
 famille : 2 frères

animal sport

Debby
 âge : 22 ans
 famille : 2 frères

animal sport

Scott
 âge : 17 ans
 famille : 2 frères

animal sport

Shannon
 âge : 17 ans
 famille : 1 soeur

animal sport

Gill
 âge : 17 ans
 famille : 1 soeur

animal sport

James
 âge : 22 ans
 famille : 1 soeur

animal sport

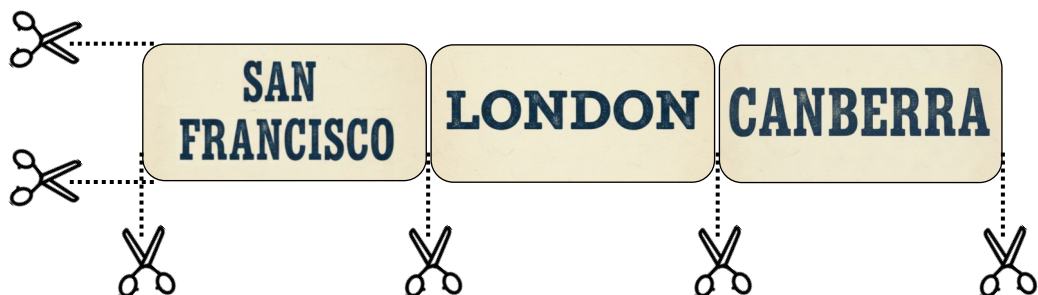
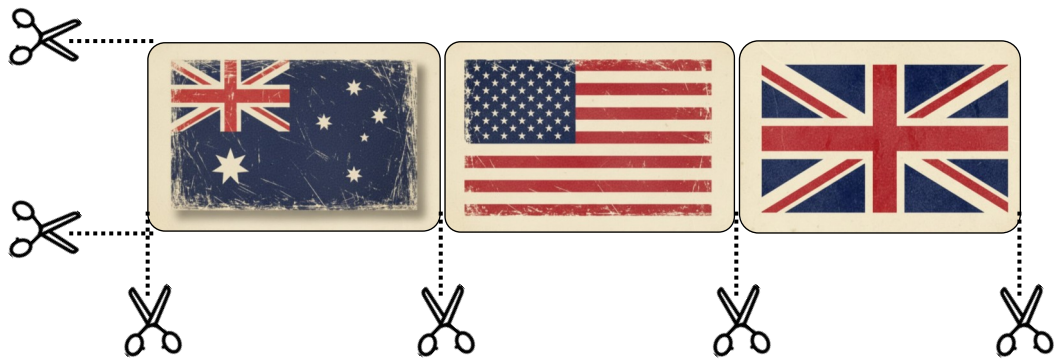
Kate
 âge : 22 ans
 famille : 2 frères

animal sport

John
 âge : 22 ans
 famille : 2 frères

animal sport

ANNEXE 3 : activité 15 - Carnets de voyage
"J'ai des repères culturels"



ANNEXE 4 : RÉCAPITULATIF DES CAPACITÉS ET CONNAISSANCES ÉVALUÉES

ÉCOUTER ET COMPRENDRE				
Situation de communication	Ce que sait faire l'élève (capacités)	Compétences linguistiques	items	activités
suivre le fil d'une histoire simple		phonologie : percevoir les phonèmes spécifiques de la langue	1-2-3-4-5-6-7	1 - 2 - 3
	identifier le sujet d'un message oral de courte durée	lexique : connaître des mots isolés et expressions simples	8-9	4
		phonologie : percevoir les schémas intonatifs caractéristiques des différents types d'énoncés	10-11-12-13	5 - 6
	comprendre et extraire l'information essentielle d'un message oral de courte durée	grammaire : reconnaître des structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé lexique : connaître des mots isolés et expressions simples	14-15-16-17-18-19-20-21-22	7 - 8
	comprendre des consignes utilisées en classe	lexique : connaître des mots isolés et expressions simples	23-24-25-26-27	9

PARLER EN CONTINU				
Capacités		Compétences linguistiques	items	activité
produire un message intelligible (att1-att2-att3-att4-att5-att6)	se présenter oralement : utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés pour parler de sujets familiers	lexique : connaître des mots isolés et expressions simples	28-29-30 31-32-33	10
		grammaire : employer des structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé	34-35-36 37-38-39	
produire un message oral en autonomie (aut1)				
produire un message intelligible (att7-att8-att9)	- reproduire un modèle oral - lire à haute voix après répétition - raconter une histoire courte	report des observations de l'année : évaluation de type "contrôle continu"		

- - - - -

RÉAGIR ET DIALOGUER		
Capacités		activité
produire un message intelligible (att10-att11-att12-att13-att14-att15-att16-att17-att18-att19)	dialoguer sur des sujets familiers : utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés pour parler de sujets familiers	11
s'engager dans une conversation de manière autonome (aut2)		

LIRE ET COMPRENDRE			
Situation de communication	Compétences linguistiques	items	activités
identifier un type de document	lexique : connaître des mots isolés et expressions simples	40-41 42-43	12
comprendre des textes courts et simples accompagnés d'un document visuel en s'appuyant sur des éléments	lexique : connaître des mots isolés et expressions simples	44-45-46- 47-48-49- 50-51	13
	grammaire : reconnaître des structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé		
	repères culturels : posséder quelques éléments culturels	48	

ÉCRIRE			
Situation de communication	Compétences linguistiques	items	activité
rédiger un courrier court et simple en référence à un modèle	lexique : connaître des mots isolés et expressions simples	52-53-54-55 56-57-58	14
	grammaire : employer des structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé	59-60-61-62 63-64-65	

AUTRES : REPÈRES CULTURELS		
Connaissances	items	activités
repères culturels : posséder quelques éléments culturels	66-67-68-69-70-71 72-73-74-75-76	15 - 16

Protocole d'évaluation conforme aux documents:

- Programme du cycle 3 du 30 juillet 2020"
- Repères annuels de progression et attendus de fin d'année du CP à la 3ème en vigueur à la rentrée 2025

Images du protocole (livret élève - livret enseignant) générées en partie par intelligence artificielle