

Corpus d'œuvre autour de la forêt



Livre de chasse de Gaston Phébus

Enluminures du Moyen Age

Thomas Gainsborough

Paysage de forêt avec un couple d'amoureux dans un chemin

Pierre noire, estompe, craie blanche, lavis d'encre, reprises à la plume et encre noire.

18^e





Henri Lambert, Eugène Rousseau,
Manufacture de Creil et Montereau,
Milliet et Cie Lebeuf

***Assiette plate, service "Lambert-
Rousseau"***

Entre 1873 et 1875

faïence fine, décor imprimé et peint sous
couverte

Ø 25 cm

Théophile Soyier

Modèle de décor pour un vase

vers 1900

encre et aquarelle sur papier

49 x 31



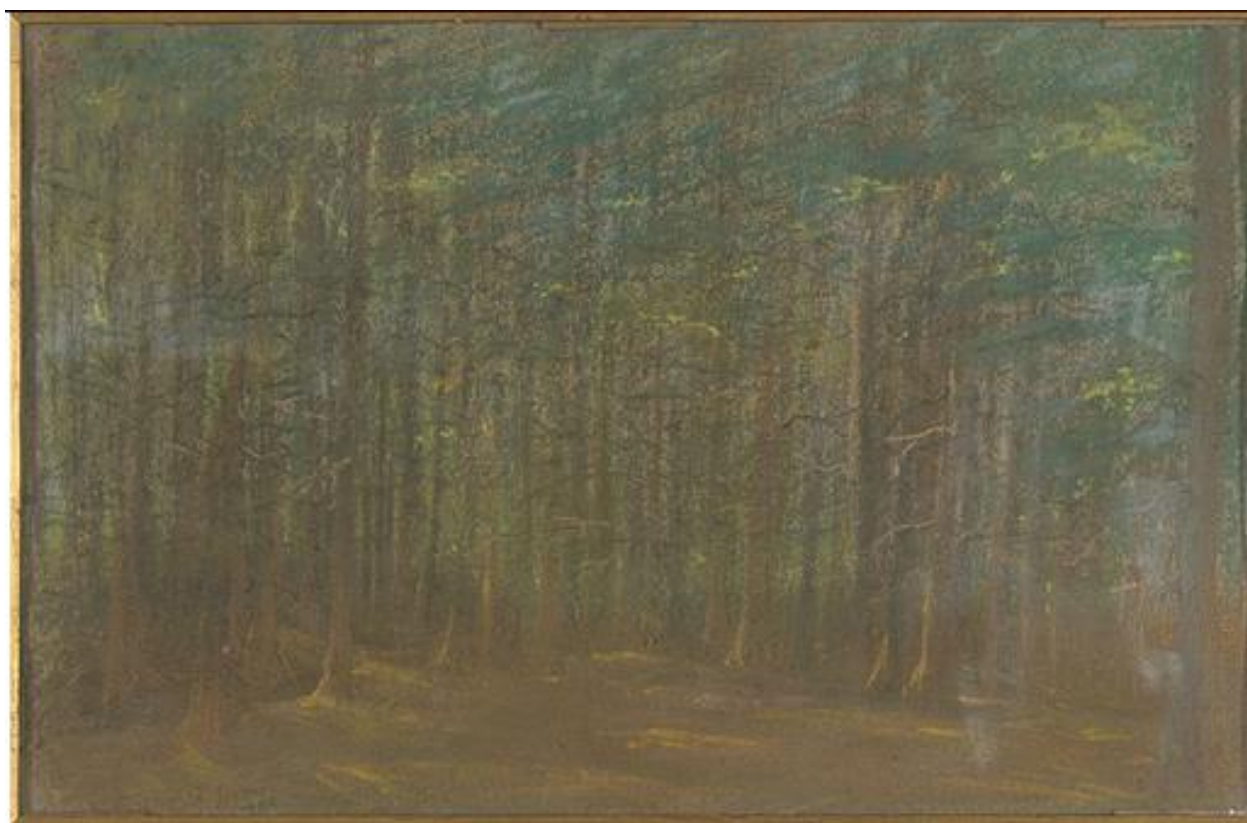


Eugène Boudin

***Coucher de soleil dans
un bois***

entre 1854 et 1858

pastel sur papier bleu H.
14 x 22 cm



François Garas

Sous-bois dans une forêt

en 1906

pastel

32 x 49 cm



Marcel Gromaire

Paysage creusois

[1940 - 1944]

Encre de Chine
sur papier

25,5 x 33 cm



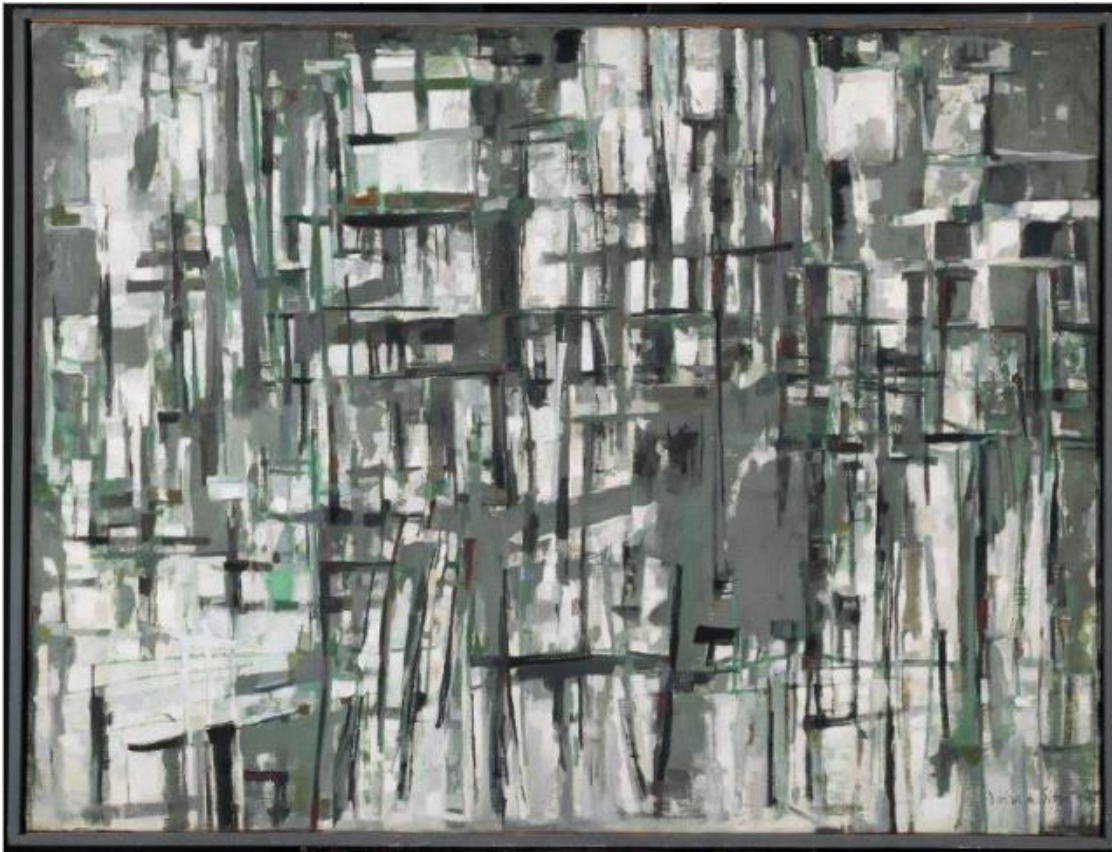
Natalia S Gontcharova

Forêt d'automne

1950

Huile sur toile

60,5 x 50,3 cm



Maria-Helena
Vieira da Silva

Sylvestre

1953

Huile sur toile

97 x 129,6 cm



Charles Lapicque

Le Sommeil du pâtre

1961

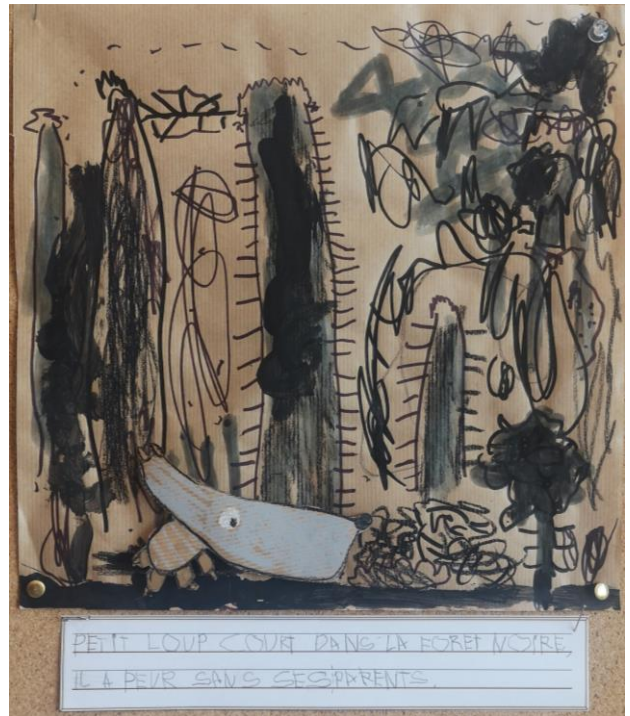
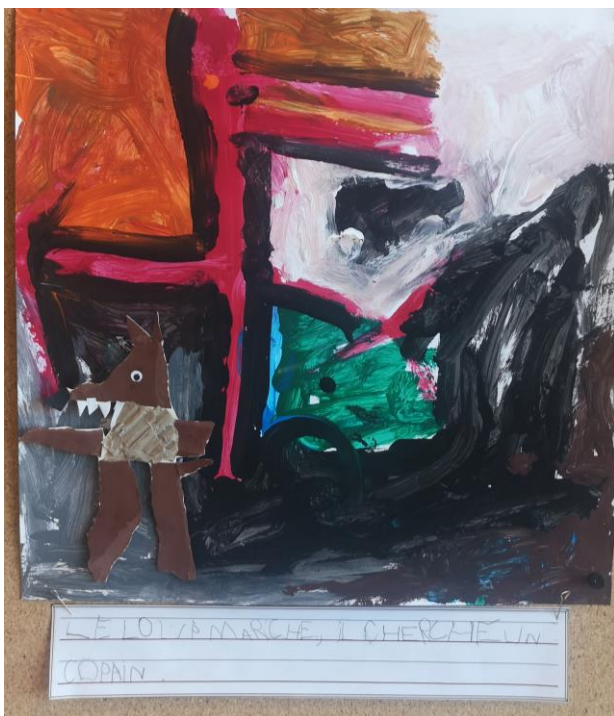
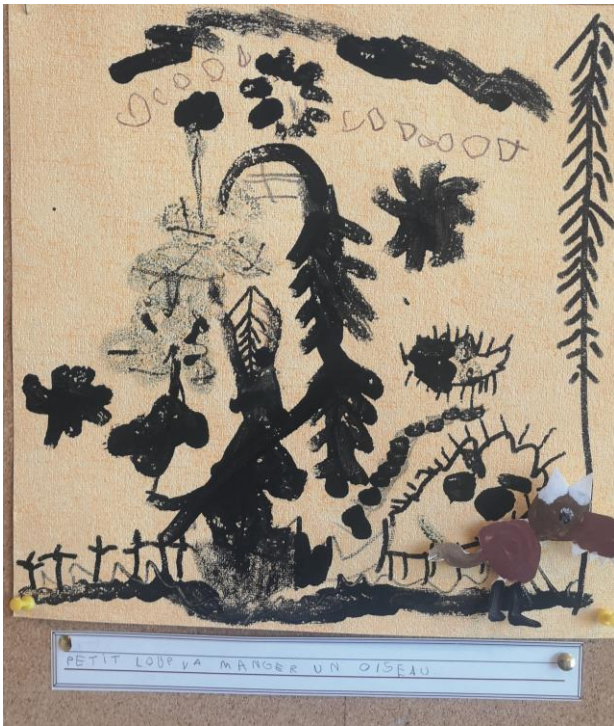
Huile sur toile

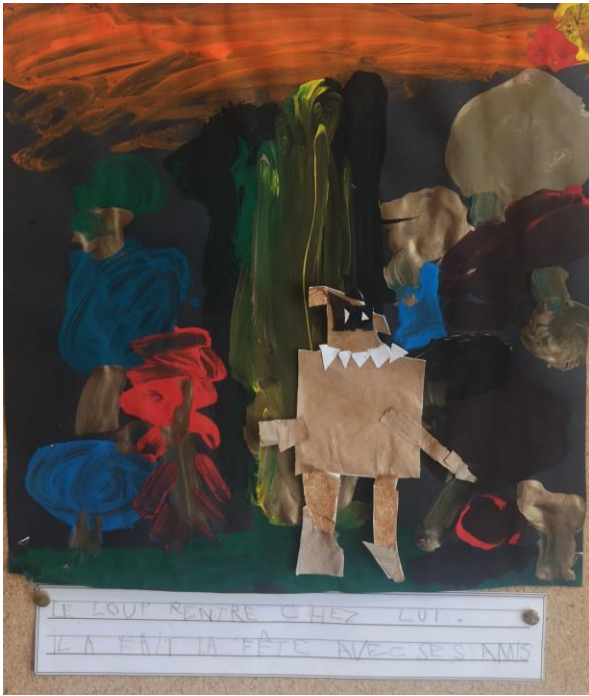
Production d'élèves de maternelle autour de ce corpus



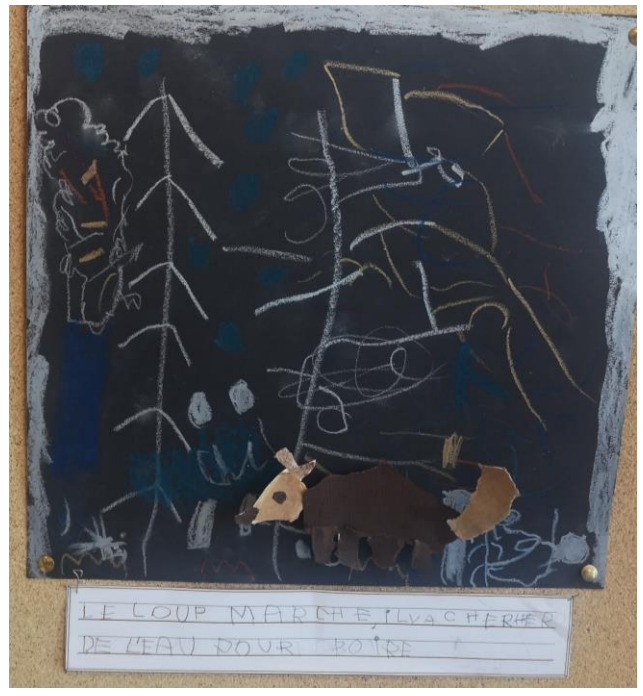


Forêt et loups...Même thème mais toutes les productions sont différentes.





LE LOUP RENTRE CHEZ LUI.
IL A FAIT LA FÊTE AVEC SES AMIS



LE LOUP MARCHÉ, IL VA CHERCHER
DE L'EAU POUR BOIRE



LE LOUP SE PROMÈNE DANS SA BELLE
FORÊT. IL SE SENT BIEN.



IL N'Y A RIEN DE PERSONNE DANS CETTE
FORÊT.



LE LOUP A PEUR D'ÊTRE VU, IL SE
CACHÉ DANS LA FORÊT.



LE LOUP SE PROMÈNE DANS LA FORÊT

