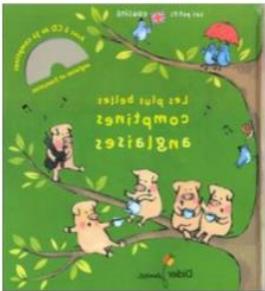


**Proposition Semaine des Langues – Entrée culturelle par les calculines et albums à compter en anglais**

	<b>Lundi</b>	<b>Mardi</b>	<b>Jeudi</b>	<b>Vendredi</b>
<p><b>2 little dicky birds</b></p> <p><b>TPS/PS/MS</b></p>	<p>1. Ecouter la calculine en anglais avec ou sans jeux de doigts. <i>disponible dans l'ouvrage</i></p>  <p><i>ou</i></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Y3u6Gw2_X6c">https://www.youtube.com/watch?v=Y3u6Gw2_X6c</a></p> <p><i>ou</i></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=IP47uxV2uyQ">https://www.youtube.com/watch?v=IP47uxV2uyQ</a></p> <p><i>ou</i></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=LwuiDz3gcUY">https://www.youtube.com/watch?v=LwuiDz3gcUY</a></p> <p>2. Ecouter et chanter avec jeux de doigts + <b>images support de compréhension</b></p> <p><i>disponibles sur l'ouvrage ci-dessus</i></p> <p><i>ou</i></p> <p><i>téléchargeable sur ce lien</i></p> <p><a href="https://speak-and-play-english.fr/comptine-two-little-dicky-birds-paroles-anglais-francais">https://speak-and-play-english.fr/comptine-two-little-dicky-birds-paroles-anglais-francais</a></p>		<p>1- Chanter la calculine avec les jeux de doigts.</p> <p>2- A la manière des albums à compter de Rémi Brissiaud, proposer la situation problème sur PPT en PJ, à modifier en fonction des compétences des élèves.</p> <p><b><u>ATTENTION</u></b> : <i>L'enseignant doit jouer avec son corps pour passer la consigne aux élèves, pour qu'ils comprennent la situation « l'envol des oiseaux ».</i></p> <p>Pour poursuivre la semaine des langues : créer un bookcreator avec d'autres animaux / un nombre différent d'oiseaux.</p>	

	<p>3. Sans support audio : l'enseignant utilise les flashcards pour amener « two little birds sitting on the wall. One fly away. 1 little bird sitting on the wall ».</p> <p><i>En fonction de la connaissance des nombres des élèves il est possible de commencer avec un nombre plus grand</i></p>	
<p><b>Five little chikadees</b></p> <p><b>MS</b></p>	<p>1- Ecoute de la chanson en anglais  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WxPqtqYyY40">https://www.youtube.com/watch?v=WxPqtqYyY40</a></p> <p>Puis même procédure que pour les PS/MS</p>	<p>1- Ecouter « Cinq mésanges vertes » pour susciter les comparaisons avec la calculine en anglais.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0UpVeVCQMR4">https://www.youtube.com/watch?v=0UpVeVCQMR4</a></p> <p>2- Chanter la calculine en anglais.</p>
<p><b>10 green bottles</b></p> <p><b>MS/ GS</b></p>	<p>1- Ecoute de la chanson  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=T0ooQv7oHvw">https://www.youtube.com/watch?v=T0ooQv7oHvw</a></p> <p>Puis même procédure que pour les PS/MS</p>	<p>1- Chanter la calculine avec des marottes ou PPT.  2- A la manière des albums à compter de Rémi Brissiaud, proposer cette situation problème.</p> <p><i>PPT en PJ à utiliser, à modifier en fonction des connaissances des élèves.</i></p> <p><b>ATTENTION</b> : L'enseignant doit jouer avec son corps pour passer la consigne aux élèves, pour qu'ils comprennent la situation « l'envol des oiseaux ».</p>
<p><b>10 in the bed</b></p>	<p>1- Ecoute de l'album lu par l'enseignant ou de l'enregistrement  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=L8iNRonouHo">https://www.youtube.com/watch?v=L8iNRonouHo</a>  OU de la calculine</p>	<p>Eveil à la diversité linguistique : Ecouter la même calculine dans différentes langues pour susciter les comparaisons.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uYx3Dc-mnSE">https://www.youtube.com/watch?v=uYx3Dc-mnSE</a> (Fr)</p>

<b>MS/GS</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=NZkPYzIKZNc">https://www.youtube.com/watch?v=NZkPYzIKZNc</a> Puis même procédure que pour les PS/MS	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=cDJSopn5Mc">https://www.youtube.com/watch?v=cDJSopn5Mc</a> (All) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DUrS2PW9uuc">https://www.youtube.com/watch?v=DUrS2PW9uuc</a> (Arabe) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=N8mQs7HX6W0">https://www.youtube.com/watch?v=N8mQs7HX6W0</a> (Italien)
--------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------