

# Grille d'observation des relations de genre dans la classe et à l'école : autodiagnostic.

Ce document gagnera à être pris en compte par cycle ou par l'équipe pédagogique complète et à faire partie de l'axe dédié dans le projet d'école.

	Éléments à observer	Commentaires
1	<p><u>L'espace de la classe</u>            Les affichages présentent-ils des traces de stéréotypes ou d'une différenciation involontaire (ex. listes des élèves bleu/rose...) ?            La répartition des élèves dans la classe (voir ci-dessous) ?            Quelle est l'organisation des différents « coins- jeux ».            Quels types de coins sont-ils proposés ?</p>	
2	<p><u>La répartition des élèves</u>            La répartition filles-garçons est-elle un critère que je prends en compte ?            En maternelle, les filles et les garçons se répartissent-ils dans les différents coins spontanément ou sur impulsion de l'enseignante ou de l'enseignant ?</p>	
3	<p><u>Organisation de la classe :</u>            *<b>Travail de groupe</b> : dans l'organisation du travail de groupe, est-ce que je veille au respect de la mixité, au partage équilibré des tâches (ex. secrétariat, compte rendu oral, manipulations dans les disciplines scientifiques) ?            *<b>Les responsabilités</b> :            Les mêmes responsabilités sont-elles confiées indifféremment aux élèves des deux sexes ?            -venir au tableau ;            -nettoyer le tableau ;            -ranger la classe.</p>	
4	<p><u>Distribution de la parole</u>            À qui la parole est-elle donnée au sein du groupe classe en priorité ?            La répartition de la prise de parole est-elle équitable (exercer un comptage durant une journée) ?            Combien de filles, de garçons s'expriment spontanément ?            Combien après sollicitation de l'enseignante ou de l'enseignant ?            Si des élèves coupent la parole, s'agit-il de filles ou de garçons ?</p>	
5	<p><u>Interactions entre élèves</u>            Existe-t-il des violences verbales sexistes, des violences physiques (filles ou garçons) ?            Est-ce que je relève systématiquement les propos discriminatoires, des plaisanteries sexistes ou des stéréotypes de genre au sein de la classe et dans la cour de récréation ?            Quel retour en classe en est-il fait ?</p>	
6	<p><u>Prise de parole de l'enseignante ou de l'enseignant et complicité de genre</u>            Fais-je référence à mon appartenance sexuée ?            À celle des élèves ?            Ai-je tendance à catégoriser en m'adressant « aux filles » et « aux garçons » ?</p>	

	Ai-je l'intention de varier le genre dans les exemples donnés ?	
<b>7</b>	<u>Prise en compte du genre dans mon enseignement</u> Est-ce que je propose un éclairage sur certains manuels de la classe qui pourraient présenter un stéréotype de genre prononcé ? Est-ce que je choisis des albums de littérature de jeunesse non sexistes ?	
<b>8</b>	<u>Actions pédagogiques et évaluation</u> Est-ce que j'aide autant les garçons et les filles ? Cette aide est-elle de même nature ? Mes critères d'évaluation sont-ils identiques ? Mes remarques et annotations sont-elles identiques ? Mes étayages sont-ils de même nature ?	
<b>9</b>	<u>Sanctions</u> Les sanctions sont-elles identiques pour les filles et pour les garçons ?	
<b>10</b>	<u>Mise en œuvre pédagogiques dans le domaine de l'EPS</u> Quel type d'investissement des filles et des garçons ? Est-ce que j'observe les interactions entre filles et garçons ? Est-ce que je veille à ce qu'ils soient tous et toutes autant en activité ? Est-ce que je propose des activités visant à briser les stéréotypes ?	
<b>11</b>	<u>L'espace cour</u> Comment les enfants se répartissent-ils dans la cour ? Quels sont les jeux installés ? Quels sont les jeux proposés aux élèves, de quelle manière sont-ils investis par les filles et les garçons ?	
<b>12</b>	<u>La place de la co-éducation</u> Comment est-ce que je communique avec les familles ? Quelles connaissances ai-je de ce qui se dit ou passe à la maison ?	