



**ACADÉMIE
DE NORMANDIE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
de l'Orne

PLAN PREVENTION LANGAGE

Prévention de l'illettrisme

REPERAGE DES DIFFICULTES D'APPRENTISSAGE

Grande Section de Maternelle

Guide de passation

Session septembre 2026

Cet outil de repérage est inspiré de l'outil **PAL** réalisé par le « groupe départemental Maternelle DSDEN 56 », retravaillé par le « groupe départemental Maternelle DSDEN 61. »

C'est un outil :

- De support au dialogue avec le service de santé scolaire (bilan des 6 ans) et les familles.
- De prévention de l'illettrisme par le repérage de la grande difficulté scolaire.
- D'aide à l'organisation de la différenciation. Des ressources pour remédier aux difficultés de compréhension sont disponibles sur le portail PRIM61.

<https://prim61.ac-normandie.fr/PPL61-Ressources-pour-enseigner-la-comprehension>

« L'évaluation constitue un outil de régulation de l'activité professionnelle des professeurs. Elle repose sur une observation attentive de ce que dit et fait l'élève et sur une interprétation de ses progrès. Elle n'est pas un instrument de prédiction ni de sélection. Elle demande une compréhension fine des mécanismes de l'apprentissage et la prise en compte des étapes du développement du jeune enfant. Au-delà du résultat obtenu, les professeurs s'attachent à comprendre le cheminement de l'enfant et les progrès qu'il fait par rapport à lui-même. »

Nouveaux programmes cycle 1 - Bulletin officiel n°19 du 7 mai 2026

Le Plan Prévention Langage 61 n'est pas une évaluation normative. Chaque situation sera présentée aux élèves comme étant un moyen pour l'enseignant(e) de savoir ce que chacun a appris et pour aider chaque enfant à progresser en partant de ce qu'il sait déjà faire.

Il est donc très important, avant chaque activité, de dire aux élèves, avec des mots simples, ce qui sera observé, en les rassurant s'ils ne savent pas répondre ou s'ils font des erreurs.

En ce qui concerne les élèves allophones, le PPL61 peut être passé dans son intégralité (ou partiellement en fonction des possibilités de chacun). Cet outil peut aussi servir de repères d'évaluation tout au long de l'année scolaire, pour l'enseignant(e) mais aussi pour l'élève.

Pour les élèves allophones nouvellement arrivés, la saisie des résultats via l'application PPL61 n'est pas conseillée. Pour tout questionnement, n'hésitez pas à contacter la personne référente : dsden61-eana-efiv@ac-normandie.fr

Activité 1 : Scander les syllabes d'un mot

1. PRESENTATION

Cette activité s'appuie sur l'observation individuelle de l'élève en situation d'activité usuelle de phonologie de la classe.

Critère de réussite : l'élève sait scander les syllabes en utilisant la procédure de son choix (taper dans les mains, sauter dans les cerceaux, compter sur les doigts...).

2. CONSIGNE DE PASSATION

L'activité consiste à demander à l'élève de décomposer des mots comportant une, deux ou trois syllabes. Cette dernière est précédée d'un exemple.

Exemple à proposer

L'enseignant(e) demande à l'élève de segmenter le mot « pantalon ».

Consigne : Si je dis « pantalon » (le prononcer de façon naturelle, sans segmentation), combien entends-tu de syllabes ?

Activité

Consigne : Maintenant, tu vas continuer avec les autres mots. Tu me diras combien tu entends de syllabes. **Ne pas segmenter le mot lors de sa présentation.**

Les mots à proposer sont les suivants :

Bateau	Champignon	Sapin	Eléphant	Chat
Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5

3. CODAGE

Code 1	Réponse correcte : l'élève scande correctement le mot. L'item est réussi même s'il ne dénombre pas ou si le dénombrement est erroné.
Code 9	Réponse erronée.
Code 0	Absence de réponse ou refus de répondre.
Code A	Elève absent.

Activité 2 : Identifier une syllabe dans un mot

1. PRESENTATION

Cette activité se déroule en individuel. Elle mesure la capacité de l'élève à identifier une syllabe dans un mot. Pour éviter des confusions de consignes, il est conseillé de ne pas proposer le même jour cette activité et une autre activité de phonologie.

Matériel : livret d'observation de l'élève.

Critère de réussite : l'élève est capable d'identifier les syllabes d'attaque.

2. CONSIGNE DE PASSATION

Item 6 : Trouver le mot qui commence par la même syllabe d'attaque.

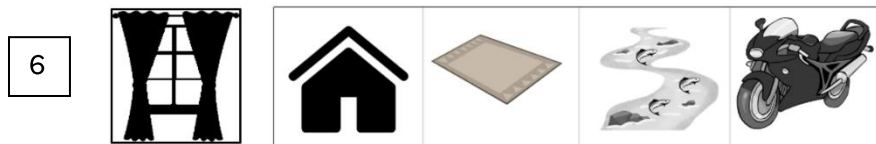
Présenter cette activité en rappel de ce que l'on pratique d'ordinaire dans la classe.

Consigne : *Ecoute bien. Je vais nommer les images. Suis avec ton doigt.*

L'enseignant(e) nomme les images **sans insister sur le son demandé** : « rideau », « maison », « tapis », « rivière », « moto ».

Maintenant, regarde les 4 images à côté du rideau. Montre l'image du mot qui commence par [ri] / (ri) comme dans « rideau », je répète ri-deau (bien séparer les syllabes). Dire les propositions « maison », « tapis », « rivière », « moto ».

L'enseignant(e) renomme les images **sans insister sur le son demandé** pour s'assurer qu'en cas d'erreur, celle-ci ne soit pas liée à une méconnaissance du vocabulaire ou à un problème de mémorisation.



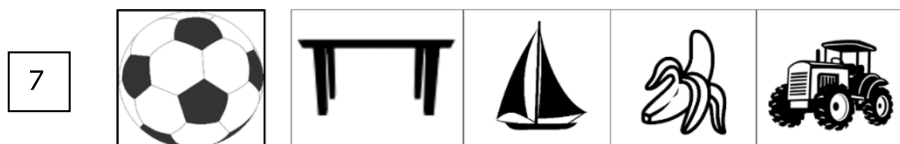
Item 7 : Trouver les 2 mots qui commencent par la même syllabe d'attaque.

Consigne : *Ecoute bien. Je vais nommer les images. Suis avec ton doigt.*

L'enseignant(e) nomme les images **sans insister sur le son demandé** : « ballon », « table », « bateau », « banane », « tracteur ».

Maintenant, tu vas me montrer les images des 2 mots qui commencent par [ba] / (ba) comme dans « ballon ». Je répète ba-llon (bien séparer les syllabes). Dire les propositions « table », « bateau », « banane », « tracteur ».

L'enseignant(e) renomme les images **sans insister sur le son demandé** pour s'assurer qu'en cas d'erreur, celle-ci ne soit pas liée à une méconnaissance du vocabulaire ou à un problème de mémorisation.



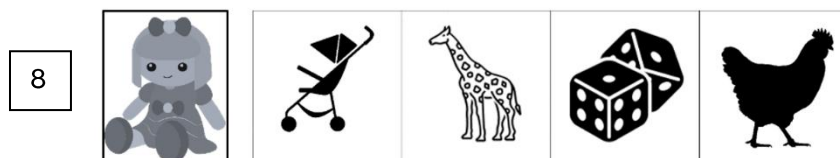
Item 8 : Trouver les mots qui commencent par la même syllabe d'attaque.

Consigne : Ecoute bien. Je vais nommer les images. Suis avec ton doigt.

L'enseignant(e) nomme les images **sans insister sur le son demandé** : « poupée », « poussette », « girafe », « dés », « poule ».

Maintenant, tu vas me montrer les images des mots qui commencent par [pu] / (pou) comme dans « poupée ». Je répète pou-pée (bien séparer les syllabes). Dire les propositions « poussette », « girafe », « dés », « poule ».

L'enseignant(e) renomme les images **sans insister sur le son demandé** pour s'assurer qu'en cas d'erreur, celle-ci ne soit pas liée à une méconnaissance du vocabulaire ou à un problème de mémorisation.



3.CODAGE

Item 6

Code 1	La bonne réponse est montrée et seulement elle.
Code 3	La bonne réponse est montrée, mais 1 réponse erreur est également montrée.
Code 9	La bonne réponse n'est pas montrée. 3,4 images sont montrées.
Code 0	Absence de réponse ou refus de répondre.
Code A	Elève absent.

Items 7 et 8

Code 1	Les 2 bonnes réponses sont montrées et seulement elles.
Code 3	Une seule bonne réponse montrée est correcte. Une réponse est correcte, mais une erreur est également montrée.
Code 9	Les bonnes réponses ne sont pas montrées. 3,4 images sont montrées.
Code 0	Absence de réponse ou refus de répondre.
Code A	Elève absent.

Activité 3 : Prendre la parole, communiquer oralement, mémoriser et produire des phrases de plus en plus longues et correctement construites.

1.PRESENTATION

Cet outil, sous forme de questionnaire rempli par l'enseignant(e), est destiné à rendre compte des compétences de prise de parole, de communication et de syntaxe.

L'enseignant(e) observe l'élève dans diverses situations de classe.

Les compétences évaluées sont :

- Ecouter les autres élèves et l'enseignant(e)
- Prendre la parole dans diverses situations
- Respecter les règles de tour de parole
- Tenir compte de ce qui vient d'être dit
- Produire des phrases syntaxiquement correctes

2.CONSIGNE DE PASSATION

Il est important de répondre à chaque question en cochant une réponse et une seule : celle qui correspond le mieux au comportement habituel de l'élève. Le code 3 permet de prendre en compte ce qu'il était capable de faire en MS, notamment pour les élèves qui peuvent mettre du temps à s'acclimater à une nouvelle enseignante ou un nouvel enseignant.

3.ITEMS D'OBSERVATION

Items	
9	Peut-on dire <u>qu'en situation collective</u> , l'élève manifeste régulièrement une bonne écoute de l'enseignant(e) ?
10	L'élève prend-il la parole quand il est sollicité en <u>relation duelle</u> avec l'enseignant(e) ?
11	L'élève prend-il la parole quand il est sollicité <u>en petit groupe</u> ?
12	L'élève prend-il la parole quand il est sollicité <u>en groupe classe</u> ?
13	Pour les conversations scolaires <u>en groupe classe</u> , peut-on dire que l'élève participe spontanément ?
14	S'il prend la parole <u>en groupe</u> , peut-on dire que l'élève sait rester dans le sujet proposé ?
15	S'il prend la parole <u>en groupe</u> , peut-on dire que l'élève tient compte de ce qui vient d'être dit ?
16	Du point de vue de l'articulation, de la prononciation des sons, peut-on dire que l'élève parle sans problème d'articulation ? (L'item A de l'exercice 7 peut être une aide pour cette observation.)
17	Peut-on dire que l'élève a une fluidité de la chaîne sonore ?
18	L'élève utilise-t-il des pronoms personnels (je, tu, il, elle, ils, elles...) ?
19	L'élève formule-t-il des phrases simples ?
20	L'élève formule-t-il des phrases complexes ? L'élève coordonne des propositions grâce à des connecteurs : et/et puis, parce que, que, qui...

4.CODAGE

Items 9 à 20

Code 1	L'élève en est capable dès le début de la GS.
Code 3	L'élève n'en est pas encore capable mais le faisait en fin de MS.
Code 9	L'élève n'en est pas capable.

B-Consignes spatiales

1.PRESENTATION

Cette activité permet à l'enseignant(e) d'évaluer la compréhension des consignes spatiales en situation de vie de classe : dans l'espace de la classe ou tout autre espace de l'école. Cela peut être fait avec la mascotte ou avec un personnage à placer dans un décor à divers endroits, en utilisant le matériel présent dans les espaces jeux d'imitation (cuisine, épicerie, bébé...) ou le matériel de topologie... On demande à l'élève de **placer un objet** à différents endroits.

Matériel : matériel disponible dans la classe.

2.CONSIGNE DE PASSATION

Consigne : *Place...*

Items	Prioritaires	Pour aller plus loin
27	« A côté de... »	
28	« Sur... »	« Au-dessus de... »
29	« Sous... »	« En dessous de... »
30	« Devant... » et « Derrière... »	
31	« Entre... »	

3.CODAGE

Items de 27 à 31

Code 1	Réponse correcte ou une des deux réponses est correcte (items 28 et 29).
Code 9	Réponse erronée ou une des deux réponses est erronée (item 30).
Code 0	Absence de réponse ou refus de répondre.
Code A	Elève absent.

C-Consignes : l'album ou la bibliothèque de classe support de langage oral et écrit

1.PRESENTATION

Cette activité permet à l'enseignant(e) d'évaluer la compréhension d'une forme d'écrit, ici les albums de littérature de jeunesse. Ces consignes visent la réalisation d'une ou plusieurs actions liées à l'environnement (espace livre, bibliothèque de classe...) et à la culture littéraire (premières clés pour accéder à la langue écrite), en mettant en jeu des gestes précis. Possibilité de formuler à l'identique une deuxième fois la consigne et de faire passer cette épreuve sur différents temps.

2.CONSIGNE DE PASSATION

Consigne : *Tu vas bien écouter chaque consigne puis tu vas faire ce qui t'est demandé.*

Items	
32	« Apporte-moi un album, l'album de ton choix. » Si l'élève n'est pas familiarisé avec le terme « album », utiliser la dénomination usuelle de la classe.
33	« Montre-moi la couverture de l'album. »
34	« Sur la couverture, montre-moi le titre de l'album. »
35	« Ouvre l'album et montre-moi avec ton doigt une illustration. »

3.CODAGE

Items de 32 à 35

Code 1	Exécution entièrement correcte de la consigne.
Code 3	Exécution partielle de la consigne.
Code 9	Exécution totalement erronée de la consigne.
Code 0	Absence de réponse ou refus de répondre.
Code A	Elève absent.

Exemples d'exécutions partielles (code 3)

- Item 32 : L'élève rapporte une autre forme d'écrits (ex : un documentaire, une comptine, une recette...).
- Item 34 : L'élève montre une autre information écrite sur la couverture.

Activité 5 : Comprendre un texte écrit sans autre aide que le langage entendu

1. PRESENTATION

Cette activité permet à l'enseignant(e) d'observer les capacités de l'élève à sélectionner les informations essentielles d'un récit, à les ordonner mentalement et à reformuler un récit entendu.

L'observation est conduite individuellement.

Le temps de passation, codage compris, est approximativement de 10 minutes.

L'histoire complète devra être lue à toute la classe deux fois la semaine précédant l'évaluation. L'histoire sera relue une fois la veille, afin que chaque élève mémorise l'ensemble des éléments du récit. A chaque fois, il leur est précisé qu'ils devront vous raconter l'histoire, ultérieurement. L'activité de lecture n'est suivie d'aucun questionnement lié à la compréhension de l'histoire.

Matériel : le texte de l'histoire, la page 7 du livret d'observation de l'élève, les illustrations à découper.

Une version en couleur des images est disponible sur PRIM61 :

<https://prim61.ac-normandie.fr/PPL61-Les-illustrations-colorees>

Selon votre contexte d'enseignement, si vous le souhaitez, vous pouvez expliquer en amont de la lecture les mots de vocabulaire pouvant constituer des obstacles à la compréhension (campagne, champs, moineau, carapace, brise ...).

Possibilité de faire écouter l'histoire en individuel, avec un casque, sur une tablette ou autre support audio. Le fichier audio est disponible sur PRIM61 :

<https://prim61.ac-normandie.fr/PPL61-Support-audio>

2. CONSIGNE DE PASSATION

Consigne : Je te relis l'histoire « La tortue cherche sa maison ». / Tu viens d'écouter une nouvelle fois l'histoire « La tortue cherche sa maison ».

Je vais commencer par te poser des questions sur l'histoire. Puis tu me raconteras cette histoire du début jusqu'à la fin.

La tortue cherche sa maison

Un jour, une tortue marchait dans la campagne au milieu des champs. Elle regardait partout. Elle regardait au loin et dans l'herbe. Et puis elle croisa l'escargot.

« Tu cherches quelque chose ? », demanda l'escargot.

« Oui, je cherche ma maison, répondit la tortue. Est-ce que tu l'aurais vue, par hasard ? ».

L'Escargot dit : « Non, je ne l'ai pas vue, mais je vais t'aider à chercher. » Il grimpa sur la carapace de la tortue. La tortue reprit sa route avec l'escargot sur le dos. Ils cherchèrent et cherchèrent, mais aucun signe de maison. Le soleil était haut dans le ciel.

Un peu plus tard, ils croisèrent un moineau.

« Vous cherchez quelque chose ? », demanda le moineau.

« Oui, je cherche ma maison, répondit la tortue. Est-ce que tu l'aurais vue, par hasard ? »

Le moineau dit : « Non, je ne l'ai pas vue, mais je vais t'aider à chercher. »

Il battit des ailes et fila au loin. « Mais tu vas trop vite pour moi », se plaignit la tortue. Le moineau revint : « Alors, je vais monter sur ton dos, moi aussi. »

La tortue continua, avec l'escargot et le moineau perchés sur sa carapace. Ils cherchèrent et cherchèrent, mais aucun signe de maison. Le soleil avait un peu baissé dans le ciel.

Un peu plus tard, ils croisèrent une coccinelle.

« Vous cherchez quelque chose ? », demanda la coccinelle.

« Oui, je cherche ma maison, répondit la tortue. Est-ce que tu l'aurais vue, par hasard ? »

La coccinelle dit : « Non, je ne l'ai pas vue, mais je vais t'aider à chercher. »

Elle sauta sur le dos de la tortue qui reprit son chemin, avec l'escargot, le moineau et la coccinelle perchés sur le dos.

Ils cherchèrent et cherchèrent, mais aucun signe de maison. Une petite brise commençait à souffler.

(Texte adapté de *Tortue trouve sa maison*, Maya Fowler)

<https://litterature-jeunesse-libre.fr/bbs/read/191/pdf>

Les consignes suivantes permettent d'évaluer la compréhension de l'histoire entendue ainsi que l'expression orale de l'élève. Nous savons que le langage en réception est supérieur au langage en production. Pour permettre à l'élève de manifester sa compréhension sans que l'expression orale soit un obstacle, cette activité se déroulera en plusieurs étapes.

Attention, cette activité est également support de l'activité 4, sur la compréhension de consignes scolaires.

1. Présenter la page 7 du livret d'observation de l'élève (items 36 et 37).
« Regarde bien, voici des images de personnages. Entoure les personnages de l'histoire que je viens de lire/que tu viens d'écouter. » Si l'élève n'a pas nommé les personnages, lui demander ensuite pour chacun d'entre eux : *« Comment s'appelle ce personnage ? »*
 Si l'élève entoure des personnages intrus, ne pas intervenir.
« Barre ensuite les personnages qui ne sont pas dans l'histoire que je viens de lire/que tu viens d'écouter. »
Cette étape permet également de valider les items 22 et 23 de l'activité 4 : entourer et barrer.
2. Poursuivre sur la page 7 du livret d'observation de l'élève (items 38 et 39).
« Voici des images de lieux. Où se passe l'histoire que je viens de lire/que tu viens d'écouter ? Colorie le carré correspondant au lieu de l'histoire. » Si l'élève n'a pas nommé le lieu, lui demander ensuite : *« Comment s'appelle ce lieu ? »* Si l'élève colorie le ou les carrés de lieux intrus, ne pas intervenir.
Cette étape permet également de valider l'item 24 de l'activité 4 : colorier.
3. Demander à l'élève de raconter l'histoire (item 40).
 Dire à l'élève : *« Raconte-moi l'histoire, du début jusqu'à la fin. »*
 Si certains élèves présentent des difficultés pour raconter l'histoire, s'appuyer sur quelques questions ouvertes du type : *« De quoi te souviens-tu ? », « Que s'est-il passé avant ? », « Que se passe-t-il après ? » ...*
4. Poursuivre sur la page 7 du livret d'observation de l'élève. Demander à l'élève de dessiner la maison recherchée par la tortue. Dire à l'élève : *« Que cherche la tortue dans cette histoire ? [...] Dessine la maison que la tortue recherche. »*
 Présenter ensuite les trois illustrations. *« Regarde bien, voici trois illustrations. Découpe et colle ici (montrer le cadre grisé) l'illustration qui correspond à l'histoire que tu viens de me raconter. »*
Cette étape permet également de valider les items 25 et 26 de l'activité 4 : dessiner et découper/coller.
5. Pour terminer, expliquer à l'élève qu'il va devoir imaginer et raconter la suite de l'histoire (item 41).
 Dire à l'élève : *« Pour terminer, je vais te demander d'imaginer et de raconter la suite de l'histoire. En effet, la tortue va rencontrer un nouvel animal. Je commence à raconter la suite de l'histoire : Un peu plus tard, la tortue, l'escargot, le moineau et la coccinelle croisèrent une souris, qui tressait une couronne de marguerites. A toi maintenant d'imaginer et de me raconter la suite de l'histoire. Que va-t-il se passer ? »*
 La compétence évaluée est la compréhension de la structure répétitive de l'histoire. L'élève doit être en mesure de reprendre les 3 faits marquants :

 -Les échanges entre la souris et la tortue
 L'élève peut faire parler les personnages. *« Vous cherchez quelque chose ? », demanda la souris. Oui, je cherche ma maison, répondit la tortue. Est-ce que tu l'aurais vue, par hasard ? ».*
 Il peut également se contenter de narrer l'histoire. *« La souris demande à la tortue ce qu'elle cherche et la tortue lui répond qu'elle cherche sa maison. »*

 -La proposition d'aide de la souris
 L'élève peut faire parler les personnages. *La souris dit : « Non, je ne l'ai pas vue, mais je vais t'aider à chercher. »*
 Il peut également se contenter de narrer l'histoire. *« La souris aide la tortue à chercher sa maison. »*

-La souris monte sur le dos de la tortue et ils partent à la recherche de la maison.
L'élève peut faire parler les personnages. *La souris dit : « Je vais monter sur ton dos moi aussi. ».* *La tortue reprit son chemin avec l'escargot, le moineau, la coccinelle et la souris perchés sur son dos. »*
Il peut également se contenter de narrer l'histoire. *« La souris monte sur le dos de la tortue et rejoint l'escargot, le moineau et la coccinelle. Ensemble, ils partent à la recherche de la maison de la tortue. »*

Une fois l'activité 5 réalisée par tous les élèves, il peut être intéressant de proposer la lecture de l'histoire dans son intégralité au groupe-classe.

3.CODAGE

Items	Indicateurs pour l'évaluation de la compréhension de l'histoire. L'élève :				
36	Entoure les personnages de l'histoire : la tortue, l'escargot, le moineau et la coccinelle.	4 personnages entourés sans intrus.	2 à 3 personnages entourés sans intrus.	Aucun personnage de l'histoire entouré ou 1 ou 2 intrus entourés.	Elève absent.
		1	3	9	A
37	Nomme les personnages entourés.	4 personnages sont nommés.	2 ou 3 sont nommés.	Aucun n'est nommé.	Elève absent.
		1	3	9	A
38	Colorie le carré correspondant au lieu de l'histoire : campagne ou champs.	Le lieu colorié sans intrus.		Aucun lieu colorié ou 1 ou 2 intrus coloriés.	Elève absent.
		1		9	A
39	Nomme le lieu dont le carré est colorié.	Le lieu est nommé (campagne, champs).		Aucun n'est nommé.	Elève absent.
		1		9	A
40	Raconte l'histoire. L'histoire racontée est cohérente, l'élève a restitué les événements clés.	L'élève a restitué de manière cohérente les différents éléments de l'histoire.	L'élève a compris et restitué des éléments de l'histoire mais de façon désordonnée.	L'élève ne raconte pas ou raconte des éléments qui ne sont pas dans l'histoire.	Elève absent.
		1	3	9	A
41	Comprend la structure répétitive de l'histoire (rencontres successives).	L'élève raconte l'épisode de la souris en reprenant les 3 éléments marquants.	L'élève raconte l'épisode de la souris en reprenant 1 ou 2 éléments marquants.	L'élève raconte l'épisode de la souris en ne reprenant aucun élément marquant.	Elève absent.
		1	3	9	A

41	L'élève comprend la structure répétitive de l'histoire (rencontres successives). <i>« Pour terminer, je vais te demander d'imaginer et de raconter la suite de l'histoire car la tortue va rencontrer un nouvel animal. Je commence à te raconter la suite de l'histoire : Un peu plus tard, la tortue, l'escargot, le moineau et la coccinelle croisèrent une souris, qui tressait une couronne de marguerites. A toi maintenant d'imaginer et de me raconter la suite de l'histoire. Que va-t-il se passer ? »</i> Les éléments marquants ci-dessous doivent être évoqués par les élèves : ☐ Echanges entre la souris et la tortue. ☐ Proposition d'aide de la souris. ☐ Souris monte sur le dos de la tortue. Les animaux partent ensemble à la recherche de la maison.
----	---

4.SUPPORTS

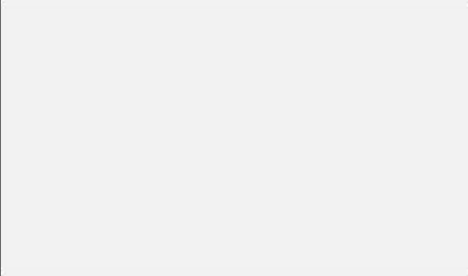
P.7 du livret d'observation de l'élève + illustrations à découper

Entoure les personnages de l'histoire. Barre les intrus.

Colorie le carré correspondant au lieu de l'histoire.

			
☐	☐	☐	☐

Dessine la maison que la tortue recherche.	Découpe et colle l'illustration qui correspond à l'histoire.
	

7



Images réalisées avec ChatGPT <https://chatgpt.com/>

Histoire en intégralité

La tortue cherche sa maison

Un jour, une tortue marchait dans la campagne au milieu des champs. Elle regardait partout. Elle regardait au loin et dans l'herbe. Et puis elle croisa l'escargot.

« Tu cherches quelque chose ? », demanda l'escargot.

« Oui, je cherche ma maison, répondit la tortue. Est-ce que tu l'aurais vue, par hasard ? ».

L'Escargot dit : « Non, je ne l'ai pas vue, mais je vais t'aider à chercher. » Il grimpa sur la carapace de la tortue. La tortue reprit sa route avec l'escargot sur le dos. Ils cherchèrent et cherchèrent, mais aucun signe de maison. Le soleil était haut dans le ciel.

Un peu plus tard, ils croisèrent un moineau.

« Vous cherchez quelque chose ? », demanda le moineau.

« Oui, je cherche ma maison, répondit la tortue. Est-ce que tu l'aurais vue, par hasard ? »

Le moineau dit : « Non, je ne l'ai pas vue, mais je vais t'aider à chercher. »

Il battit des ailes et fila au loin. « Mais tu vas trop vite pour moi », se plaignit la tortue. Le moineau revint : « Alors, je vais monter sur ton dos, moi aussi. »

La tortue continua, avec l'escargot et le moineau perchés sur sa carapace. Ils cherchèrent et cherchèrent, mais aucun signe de maison. Le soleil avait un peu baissé dans le ciel.

Un peu plus tard, ils croisèrent une coccinelle.

« Vous cherchez quelque chose ? », demanda la coccinelle.

« Oui, je cherche ma maison, répondit la tortue. Est-ce que tu l'aurais vue, par hasard ? »

La coccinelle dit : « Non, je ne l'ai pas vue, mais je vais t'aider à chercher. »

Elle sauta sur le dos de la tortue qui reprit son chemin, avec l'escargot, le moineau et la coccinelle perchés sur le dos. Ils cherchèrent et cherchèrent, mais aucun signe de maison. Une petite brise commençait à souffler.

Un peu plus tard ils croisèrent une souris, qui tressait une couronne de marguerites. « Vous cherchez quelque chose ? », demanda la souris.

« Oui, je cherche ma maison, répondit la tortue. Est-ce que tu l'aurais vue, par hasard ? »

La souris dit : « Non, je ne l'ai pas vue, mais je vais t'aider à chercher. » Et elle sauta sur le dos de la tortue.

« Attendez, je ne peux pas laisser mes fleurs derrière. » La tortue attendit. La souris tendit la patte et ramassa ses marguerites.

La tortue repartit, avec l'escargot, le moineau, la coccinelle et la souris sur son dos. Ils cherchèrent et cherchèrent, mais aucun signe de maison. Le vent soulevait les feuilles et les faisait tourner autour des pieds de la tortue. La tortue était fatiguée. « Vous êtes lourds », soupira-t-elle.

Le vent devint plus fort. Le ciel s'assombrit. « Oh, où est ma maison ? », demanda la tortue.

Le tonnerre grondait sur les collines. Les éclairs tombaient au loin. *Plic, plic* faisait la pluie.

« Oh, où est la maison de la tortue ? », demandèrent l'escargot, le moineau, la coccinelle et la souris.

Le vent tourbillonnait et fouettait. Il fit tomber l'escargot, le moineau, la coccinelle et la souris du dos de la tortue.

Puis vint la grêle, *tac-tac-tac*. La tortue eut si peur qu'elle se recroquevilla dans sa carapace. C'était chaud et douillet à l'intérieur. « Oh, voici ma maison ! » s'exclama la tortue.

« Oh, voici la maison de la tortue ! » s'exclamèrent l'escargot, le moineau, la coccinelle et la souris.

(Texte adapté de *Tortue trouve sa maison*, Maya Fowler)

<https://litterature-jeunesse-libre.fr/bbs/read/191/pdf>

Activité 6 : Reconnaître son prénom, écrire un mot avec modèle et nommer les lettres

1. PRESENTATION

Cette activité permet à l'enseignant(e) de repérer les capacités de l'élève à reconnaître son prénom et à nommer les lettres, ainsi que de les transcrire à l'écrit.

Matériel : Page 8 du livret d'observation de l'élève, crayon à papier, étiquettes individuelles des prénoms de la classe (en lettres capitales et en lettres scriptes), étiquettes des jours de la semaine (en lettres capitales), lettres mobiles en capitales.

2. CONSIGNE DE PASSATION

Items	
42	Passation en groupe. Les étiquettes de tous les prénoms de la classe (écrites en lettres capitales, sans photo ni symbole) sont disposées sur la table. <u>Consigne</u> : <i>Chacun prend son étiquette prénom.</i> L'enseignant(e) range les étiquettes prénoms en capitales.
43	Passation en groupe. Dispositif identique avec les étiquettes de tous les prénoms de la classe (écrites en lettres scriptes, sans photo ni symbole) disposées sur la table.
44	Passation en groupe. <u>Matériel</u> : Page 8 du livret d'observation de l'élève. <u>Consigne</u> : <i>Vous allez écrire le mot « MAISON » sur la ligne, exactement comme le modèle.</i>
45	Passation <u>individuelle</u> . La passation de cet item peut se faire indépendamment des items 42,43 et 44, à partir des lettres suivantes : A C D E I J L M N R U V (lettres contenues dans les jours d'écoles). <u>Matériel</u> : étiquettes des jours de la semaine, lettres mobiles capitales. <u>Consigne</u> : <i>Montre-moi les lettres que tu connais (dans les mots/parmi toutes ces lettres de l'alphabet) et donne-moi leur nom.</i>

3. CODAGE

Items 42 et 43 : reconnaissance du prénom

Code 1	Réponse correcte.
Code 9	Réponse erronée.
Code 0	Absence de réponse ou refus de répondre.
Code A	Elève absent.

Items 44 : écriture du mot MAISON

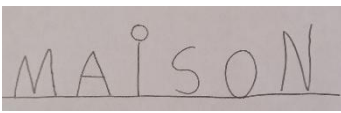
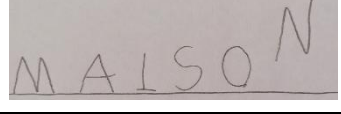
Observations :

- L'enfant est gaucher ou droitier.
- L'enfant tient son crayon correctement.

Ressources pour évaluer la tenue de l'outil scripteur : <https://prim61.ac-normandie.fr/PPL61-tenue-de-l-outil-scripteur>

5 critères d'observation : - Toutes les lettres sont présentes. - Les lettres sont à la bonne place. - Toutes les lettres sont écrites comme le modèle. - Les lettres sont alignées. - Les lettres sont écrites de gauche à droite.	Code 1	Présence des 5 critères.
	Code 3	2 à 4 critères réussis.
	Code 9	0 ou 1 critère réussi. Autre réponse.
	Code 0	Absence réponse. Aucun tracé effectué.
	Code A	Elève absent.

Erreurs possibles (code 3)

Code 3	Le point sur le I est un rond. La lettre I n'est pas écrite comme le modèle. 4 critères réussis.	
Code 3	Les lettres ne sont pas à la bonne place. Le N n'est pas écrit comme le modèle. 3 critères réussis.	
Code 3	Le A et le S sont absents. Le N n'est pas écrit comme le modèle. 2 critères réussis.	
Code 3	Le S n'est pas écrit comme le modèle. 4 critères réussis.	
Code 3	Le N n'est pas aligné. Le I n'est pas écrit comme le modèle. 3 critères réussis.	

Item 45 : connaissance du nom des lettres

Code 1	Au moins 6 lettres sont correctement nommées.
Code 3	1 à 5 lettres sont reconnues et nommées.
Code 9	Autres cas (les lettres ne sont pas correctement nommées, les lettres sont désignées par le son qu'elles produisent et non par leur nom).
Code 0	Absence de réponse ou refus de répondre.
Code A	Elève absent.

1.PRESENTATION

Cette activité permet d'aider l'enseignant(e) à repérer les capacités lexicales de l'élève dans différents champs concrets :

- Des objets de la vie quotidienne de la classe
- Des parties du corps
- Des actions

La passation est individuelle. Le temps moyen est de 5 minutes par élève.

Matériel : le matériel scolaire, une feuille de papier et des crayons, la planche d'actions motrices (annexes 2 et 3).

2.CONSIGNE DE PASSATION

Item 46 : Le matériel scolaire et les parties du corps

- Le matériel scolaire est disposé sur la table. Liste précisée dans l'annexe 2.

Prendre chaque objet à tour de rôle et demander à l'élève de le nommer.

Consigne : *Qu'est-ce que c'est ?*

- Le lexique du corps

Demander à l'élève de nommer les parties du corps précisées dans l'annexe 2.

Consigne : *Peux-tu me dire comment on appelle cette partie de ton corps ?*

Item 47 : Les actions motrices

Pointer les images de l'annexe 3 une à une et demander à l'élève :

Consigne : *Dis-moi ce que fait le petit garçon ou la petite fille.*

3.CODAGE

Cocher dans les tableaux de l'annexe 2 lorsque l'élève nomme exactement.

Item 46 : Matériel scolaire et parties du corps

Code 1	24 à 32 mots nommés.
Code 3	11 à 23 mots nommés.
Code 9	0 à 10 mots nommés.
Code 0	Absence de réponse ou refus de répondre.
Code A	Elève absent.

Item 47 : Actions motrices

Code 1	8 à 10 verbes nommés.
Code 3	6 à 7 verbes nommés.
Code 9	0 à 5 verbes nommés.
Code 0	Absence de réponse ou refus de répondre.
Code A	Elève absent.

Annexe 2 de l'activité 7

Item 46	
Matériel scolaire (matériel concret)	
Crayon à papier	
Feutre	
Crayon de couleur	
Stylo	
Pinceau	
Gomme	
Ciseaux	
Colle	
Cahier	
Livre	
Tableau	
Feuille	
Dé	

Cette passation est l'occasion de noter également :

- Les défauts de prononciation (« trayon », [ch]/[s]...) réf. à l'item H de l'exercice 3
- L'emploi inadéquat des déterminants : « la » livre, « le » gomme...

Corps (sur soi)	
Tête	
Œil/yeux	
Nez	
Bouche	
Oreille	
Front	
Joue	
Menton	
Cou	
Bras	
Doigts	
Main	
Coude	
Ventre	
Dos	
Jambe	
Genou	
Pied	
Épaule	

Item 47	
Actions motrices	
Courir	
Grimper	
Ramper	
Rouler	
Monter	
Descendre	
Glisser	
Pousser	
Sauter	
Tirer	

Annexe 3 de l'activité 7

(Lien PRIM61)

			
Courir	Grimper Escalader Monter	Ramper Marcher à 4 pattes dans un tunnel	Rouler Faire une roulade Faire une galipette
			
Monter	Descendre	Sauter	Glisser
			
Pousser	Tirer		

Images réalisées avec Canva Générateur d'image IA https://www.canva.com/fr_fr/generateur-image-ia/
Ou Chatgpt <https://chatgpt.com/>

Récapitulatif des compétences évaluées par le PPL 61

ORAL

Objectif : acquérir le langage oral			
Attendus du BO du 31 octobre 2024	Numéro de l'activité	Nature de l'activité : descriptif court	Items
Produire des discours variés. Développer sa syntaxe. Articuler distinctement.	3	Observer les aptitudes langagières de l'élève dans la classe.	9-10-11-12-16-17-18-19-20

Objectif : acquérir le langage oral			
Attendus du BO du 31 octobre 2024	Numéro de l'activité	Nature de l'activité : descriptif court	Items
Produire des discours variés.	3	Observer les aptitudes langagières de l'élève dans la classe.	13-14-15

Objectif : passer de l'oral à l'écrit – se préparer à apprendre à lire			
Attendus du BO du 31 octobre 2024	Numéro de l'activité	Nature de l'activité : descriptif court	Items
Acquérir les habiletés phonologiques.	1	Dénombrer les syllabes d'un mot.	1-2-3-4-5
	2	Identifier une syllabe dans un mot.	6-7-8

Objectif : acquérir le langage oral			
Attendus du BO du 31 octobre 2024	Numéro de l'activité	Nature de l'activité : descriptif court	Items
Enrichir son vocabulaire.	4	Comprendre les consignes scolaires.	21-22-23-24-25-26
		Comprendre les consignes spatiales.	27-28-29-30-31
		Comprendre les consignes en situation.	32
	5	Nommer les lieux et personnages d'une histoire.	37-39
	7	Nommer le matériel scolaire, les parties du corps et des actions.	46-47

ECRIT

Objectif : passer de l'oral à l'écrit – se préparer à apprendre à lire

Attendus du BO du 31 octobre 2024	Numéro de l'activité	Nature de l'activité : descriptif court	Items
Ecouter et comprendre différentes formes d'écrits.	5	Identifier les lieux et personnages d'une histoire, la raconter. Comprendre une histoire dont les actions sont organisées autour d'une structure répétitive (rencontres successives).	36-38-40-41

Objectif : passer de l'oral à l'écrit – se préparer à apprendre à lire

Attendus du BO du 31 octobre 2024	Numéro de l'activité	Nature de l'activité : descriptif court	Items
Ecouter et comprendre différentes formes d'écrits.	4	Montrer la couverture, le titre et une illustration d'un livre.	33-34-35

Objectif : passer de l'oral à l'écrit – se préparer à apprendre à lire

Attendus du BO du 31 octobre 2024	Numéro de l'activité	Nature de l'activité : descriptif court	Items
Acquérir le principe alphabétique.	6	Reconnaître son prénom, nommer quelques lettres.	42-43-45

Objectif : passer de l'oral à l'écrit – se préparer à apprendre à écrire

Attendus du BO du 31 octobre 2024	Numéro de l'activité	Nature de l'activité : descriptif court	Item
Apprendre le geste d'écriture.	6	Ecrire un mot avec un modèle.	44

PLAN PREVENTION LANGAGE

Prévention de l'illettrisme

REPERAGE DES DIFFICULTES D'APPRENTISSAGE

Grande Section de Maternelle

Année scolaire 2026/2027