**Touch Rugby**

**Temps 2 : apports linguistiques**

**+ jeu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Objectif culturel : **DNL**  le touch rugby | | |
| Découvrir les règles du rugby. | **1- Visionnage vidéo :** Règles du rugby 1 j 1q  <https://ladigitale.dev/digiview/#/v/64fed191c6b80>  🡪 Echange sur les principales caractéristiques du rugby (passes en arrière, placages, essais…)  **2- Origines et composantes du Touch Rugby**  - Lecture indiv doc 🡪 Entourer les infos importantes.  - Mise en commun – L'E reformule en anglais en insistant sur les mots-clés et en mimant.  *It comes from Australia and New-Zealand.*  *You have to touch the other players. Dont't be violent.*  *Players are girls and boys – There are 6 players in each team.*  *You have to pass the ball backwards – to be quickly – to hurry up*  *Don't kick the ball.*  *It's very funny.*  *🡪 Ces explications en anglais sont accessibles depuis le QR code.*  **3- Visionnage vidéo** Règles du Touch rugby  <https://ladigitale.dev/digiview/#/v/64fed11ea8b1c>  🡪 Mise en co (insister sur le "Roll ball" et le "tap ball")  🡪 Lecture règles "Toucher 2s" | Fichier "règles et origines du Touch rugby" |
| Objectif linguistique  Lexique : touch, on the left, on the right  + verbes d'actions : run, catch the ball, throw the ball, throw the ball up, put your ball on the floor, score a try | | |
| Découverte du lexique - Mémorisation  Appropriation du lexique -prod orale guidée | **1- Listen and memorize** : L'E énonce le lexique en montrant les flashcards et en mimant Au bout de la 3° fois, demander aux é de dire le mot dans sa tête.  **2- Listen and put in order** : Les é remettent en ordre les mini flashcards énoncées par l'E.  **3- Listen and act** : Les é miment l'action.  **4- Listen, and repeat :** L'E enlève une carte à chaque fois et les é doivent énoncer la suite des cartes (avec celle manquante)  **5- Play to Chinese whispers** (jeu du téléphone arabe)  **6- Play to Simon says :** (Jacques a dit) L'E est le meneur de jeu / Puis par groupes avec un é meneur de jeu  **7- Put in order :** work by pairs  é1 énonce les cartes  é2 place les cartes dans l'ordre énoncé par é1 | Fichier "flashcards touch rugby" |
| Séance EPS découverte Touch rugby  en anglais | | |
| Utiliser la langue en contexte  Pré-requis : cheerings | **1- Warming up**  **- 1ère partie menée par l'E :**  🡪 2 groups :  G1 = *Run* / G2 = *Throw the ball up and catch it.* (et inversement)  G1 = *Run* / G2 = *Run 🡪 Team red, score a try !*  (et inversement) – *Donner un chasuble de couleur aux é*  🡪 by pairs  *Run🡪 Throw the ball to your partner (with two hands) 🡪 Catch the ball*  *Run🡪 Throw on the left / right 🡪 Catch the ball*  *Run🡪 Put your ball on the floor🡪 Run 🡪 Pick the ball 🡪 Run*  **- 2° partie menée par un é en charge d'un grp.**  **2- Jeu**  **- Rappel règles :** L'E peut les énoncer en anglais – Reformulation en FR par un é si besoin  **- Jeu :**  Grp joueurs : l'E les encouragent à communiquer en anglais *(on the left / on the right…)*  Grp observateurs : encouragements *(Come on ! You can do it / good job / Well done…)* |  |
| Objectif linguistique : approche de l'écrit | | |
|  | **1- Look and listen**  L'E lit les mots plusieurs fois 🡪 faire remarquer :  - Le u ne se prononce pas pareil dans "up-run" et "put" 🡪 1 lettre peut se prononcer de différentes façons ( 🡪 comparer avec le FR)  - Insister sur la prononciation du "th"  - La diphtongue (= 2 sons) /ai/ s'écrit avec un i ou un y 🡪 1 lettre fait une combinaison de 2 sons  - Trouver le son commun dans "floor, ball, score" = /ɔ/  **2- Look, listen and repeat :** grp classe, grp tables, individuellement  **3- Read**  Par groupes, les é lisent les mots tour à tour 🡪 les autres é du grp évaluent (ils disent *good, very good, good job*, et corrigent si besoin)  **4- Trace écrite :** Stick the right word. | Fichier "flashcards touch rugby" p5  Fichier "trace écrite" |