



**Lecture**  
**Cycle 2 : CP / CE1**

Outil	Lecthème combinatoire : Apprentissage du code de la langue.  
Compétences palier 1	<b>Lire</b> <span style="float: right;"><b>COMBINATOIRE</b></span> <b>Étude de la langue-orthographe :</b> Écrire en respectant les correspondances entre lettres et sons et les règles relatives à la valeur des lettres.
Compétences CP	Connaître le nom des lettres et l'ordre alphabétique Distinguer entre la lettre et le son qu'elle transcrit ; connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simples (ex. f ; o) et complexes (ex. ph ; au, eau). Savoir qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs graphies, qu'un mot est composé d'une ou plusieurs syllabes ; être capable de repérer ces éléments (graphies, syllabes) dans un mot. Déchiffrer des mots réguliers inconnus.
Compétences spécifiques	<u>Lecture:</u> - Connaître le nom des lettres de l'alphabet. - Distinguer entre la lettre et le son qu'elle transcrit. - Connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans des graphies simples et complexes. - Déchiffrer des mots réguliers connus. <u>Écriture:</u> - Écrire sans erreur, sous la dictée, des syllabes, des mots et de courtes phrases. - Écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre les lettres et les sons.
Rôle	En fonction du niveau de travail (2 ou 3 par exercice) : - niveau 1 --> remédiation / anticipation - niveau 2 --> consolidation / remédiation - niveau 3 --> anticipation / consolidation
Mise en œuvre de l'outil	<b><u>Un menu enseignant permet:</u></b> - de créer des groupes d'élèves (jusqu'à 28). - de consulter des bilans pour chaque élève. - de régler le temps d'affichage et le temps de réflexion. - de choisir le niveau d'apprentissage et la police d'écriture. <b><u>3 modes d'utilisation:</u></b> - <u>Découverte et apprentissage</u> : pas de bilan; l'élève essaie jusqu'à ce qu'il trouve. - <u>Entraînement</u> : l'élève peut afficher et imprimer son bilan de fin d'exercice. - <u>Évaluation</u> : les résultats sont enregistrés, ils peuvent être analysés. Pour chaque exercice, la consigne est énoncée et peut être rappelée pour être réécoutée.

Remarques	<b><u>Outil TICE :</u></b> - l'élève doit manipuler de la souris et saisir sur le clavier.
Difficultés rencontrées	Faire travailler plusieurs enfants avec les hauts parleurs peut être « difficile ». -Qualité auditive: b/d/p/t; é-è-ê pas toujours évidente.
Évaluation en fin d'AP	Bilans enregistrés et imprimables.
Transfert en classe	Atelier autonome en classe sur ordinateur.
Aménagements / Prolongements possibles	Logiciel qui peut être utilisé dès la Grande Section.

## COMBINATOIRE : Apprentissage du fonctionnement de la langue

Exercices proposés	Niveaux	Compétence(s) travaillée(s)	Remarques
<p style="text-align: center;"><b>Signes et lettres</b></p> <p>Clique sur les lettres de l'alphabet français.</p>	1/2	<p>Distinguer les lettres des autres formes graphiques. Reconnaître les lettres de l'alphabet.</p>	<p>Remédiation : différencier des lettres parmi Niveau 1 : d'autres signes et symboles. Niveau 2: d'autres alphabets.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Lettres de l'alphabet</b></p> <p>Clique sur la lettre de l'alphabet énoncée.</p>	1/2	<p>Connaître le nom des lettres de l'alphabet dans l'ordre et le désordre.</p>	<p style="text-align: center;">Remédiation / Consolidation</p> <p>Niveau 1 : dans l'ordre Niveau 2: dans le désordre. Pour chaque niveau: 4 polices au choix.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Syllabes isolées</b></p> <p>Clique sur la syllabe énoncée.</p>	1/2/3	<p>Savoir qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs graphies; être capable de repérer ces éléments.</p>	<p>Niveau 1 : remédiation Niveau 2: consolidation Niveau 3: anticipation</p>
<p style="text-align: center;"><b>Syllabes et mots</b></p> <p>Clique sur la syllabe qui complète le mot.</p>	1/2/3	<p>Savoir qu'un mot est composé d'une ou plusieurs syllabes; être capable de repérer ces éléments dans un mot.</p>	<p>Niveau 1 : remédiation Niveau 2: consolidation Niveau 3: anticipation</p>
<p style="text-align: center;"><b>Lettres et mots</b></p> <p>Clique sur les lettres dans l'ordre pour reconstituer le mot illustré et énoncé.</p>	1/2	<p>Écrire sans erreur, sous la dictée, des mots dont les graphies ont été étudiées.</p>	<p>Niveau 1 : remédiation (les lettres du mot sont en désordre) Niveau 2: consolidation (les lettres du mot sont en désordre + 2 lettres intruses)</p>
<p style="text-align: center;"><b>Graphèmes et mots</b></p> <p>Clique sur la lettre qui complète le mot.</p>	1/2/3	<p>Lire aisément les mots étudiés. Déchiffrer des mots réguliers connus. Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons. Discriminer des sons proches. Distinguer des phonèmes proches.</p>	<p>Niveau 1 : remédiation Niveau 2: consolidation Niveau 3: anticipation Les niveaux 1 et 2 peuvent constituer un entraînement pour la mémoire visuelle et auditive. Le niveau 3 présente des difficultés liées aux lettres finales.</p>

<p align="center"><b>Combinatoire</b></p> <p>Dans quel mot les lettres en rouge se prononcent-elles [...] ?</p>	1/2	<p>Connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simples et complexes. Discriminer des sons proches.</p>	<p>On choisit un graphème dans la série; un phonème est annoncé. L'élève doit trouver le mot dans lequel il entend ce phonème. Niveau 1 : remédiation (3 mots proposés). Niveau 2: consolidation (5 mots proposés).</p>
<p align="center"><b>Lecture de mots</b></p> <p>Clique sur les mots pour composer la phrase.</p>	1/2/3	<p>Lire aisément les mots étudiés. Déchiffrer des mots réguliers inconnus. Écrire sans erreur sous la dictée des syllabes, des mots, de courtes phrases dont les graphies ont été étudiées.</p>	<p>On ne laisse pas à l'élève la possibilité d'achever entièrement sa phrase avant validation. Niveau 1 : 4 à 5 mots par phrase. Niveau 2 : 6 à 8 mots par phrase.</p>
<p align="center"><b>Écriture de syllabes</b></p> <p>Écris la syllabe que tu entends. (Saisie au clavier)</p>	1/2/3	<p>Choisir et écrire de manière autonome des mots ( syllabes) simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.</p>	<p>Refus des pluriels: Ex.: « jour, jour, geour » sont acceptés, mais « jours » est refusé. La prononciation n'est pas toujours nette. Exercice où il faut faire « Entrée » pour passer au mot suivant.</p>
<p align="center"><b>Écriture de mots</b></p> <p>Écris le mot que tu entends et qui est dessiné (Saisie au clavier)</p>	1/2/3	<p>Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.</p>	<p>Niveau 1 : écriture de mots: remédiation. Niveau 2: écriture de mots: consolidation. Niveau 3: écriture de phrases: anticipation.</p>