

Pistes de mises en œuvre spécifiques : Suivre le fil d'une histoire avec des aides appropriées.

« *Un entraînement régulier et méthodique*

Le développement des compétences de compréhension fait l'objet d'un entraînement rigoureux, progressif et organisé en vue de l'acquisition, à l'issue du cycle 3, des capacités, connaissances et attitudes du niveau A1 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues. Au cours de cet entraînement l'élève construit et met en œuvre des stratégies d'accès au sens d'un message. »

BO n°8 du 30 août 2007, Programmes de langues étrangères pour l'école primaire, préambule commun.

Nouveaux programmes d'enseignement du 26 novembre 2015 :

Comprendre l'oral, c'est un état d'esprit fait de curiosité et d'audace car c'est accepter de ne pas (tout) comprendre.

Comprendre à l'oral :

L'élève aura pris l'habitude de :

- écouter et se concentrer sur le message,
- exercer sa mémoire auditive à court et à long terme,
- utiliser les indices extralinguistiques (visuels et sonores) pour trouver le sens de mots non connus, prédire, déduire le sens général du message,
- déduire un sentiment à partir d'une intonation.
- s'appuyer sur la situation d'énonciation (qui parle, où, quand ?)



L'activité de *compréhension orale* est une activité réputée difficile :

- hors du champ de la pratique régulière : angoisse de l'échec
- élève confronté à un support sur lequel il n'a a priori pas de prise
- « Je n'ai rien compris »
- L'accent du locuteur natif
- « Ça parle trop vite »

Néanmoins, la compréhension orale est une activité langagière qui doit être travaillée lors de chaque séquence. Cela permettra aux élèves de mesurer que, bien qu'ils ne comprennent pas la totalité du message, ils connaissent suffisamment de lexique/structure pour répondre à des questions posées pour orienter l'écoute : c'est la tâche d'écoute indispensable pour la réussite de cette activité.

Le questionnement ainsi que les réponses apportées seront en français ou sous forme de pictogrammes/dessins, ... pour éviter d'interroger d'autres activités langagières au même moment (lire, écrire).

De même, des éléments culturels peuvent être intégrés à ces documents mais ne feront pas l'objet de la même capacité.

La pratique systématique de ce type d'activités permettra aux élèves dès la classe de CP de travailler la **prise d'indices**. En effet, les élèves ne chercheront plus à tout comprendre avec exhaustivité mais bien à repérer les éléments extralinguistiques ainsi que les éléments lexicaux et/ou structuraux connus.

Des pratiques de classes en vidéo ont été mises en ligne sur [Eduscol](#).



Des ressources sont en ligne sur le portail départemental Langues Vivantes sous 3 formes :

- [sitographie](#) audio et vidéo
- [conversations](#) des protocoles d'évaluations départementales CM2 des années passées
- des [activités de compréhension orale](#) avec fiche d'écoute