



académie
Caen
direction des services
départementaux
de l'éducation nationale
Orne

éducation
nationale



Liberté • Égalité • Fraternité
REPUBLIQUE FRANÇAISE



ANGLAIS



ÉVALUATION CM2

avril 2016

CAHIER DE L'ÉLÈVE

NOM et Prénom de l'élève :




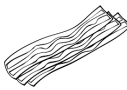

Date de naissance :

École :

COMPRÉHENSION ORALE

Activité 1 : Tu vas entendre une série de quatre mots. Indique pour chacun s'il est prononcé en français ou en anglais en mettant une croix au bon endroit dans le tableau.

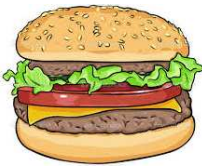




Écoute l'exemple et complète ensuite le tableau. Tu entendras la série deux fois.





	exemple	mot n° 1	mot n° 2	mot n° 3	mot n° 4
en français					
en anglais	X				
					

1	9	A
1		

Activité 2 : Écoute chacun des mots suivants, puis entoure le schéma intonatif qui correspond à sa prononciation : un grand "O" symbolise une syllabe accentuée, un petit "o" une syllabe non accentuée.

Écoute l'exemple et complète ensuite le tableau. Tu entendras chaque mot trois fois.

exemple	mot n° 1	mot n° 2	mot n° 3	mot n° 4
				
(Ooo) ooO	oOo ooO	oO Oo	oOo Ooo	oOo ooO

mot n° 5	mot n° 6	mot n° 7	mot n° 8
			
oO Oo	Oo oO	Ooo ooO	oOo Ooo

1	9	A
2		

1	9	A
3		

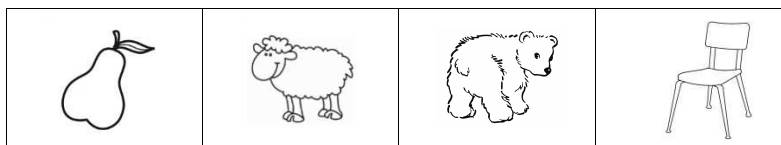
Activité 3 : Tu vas entendre des séries de quatre mots. Écoute bien leur prononciation, puis dans chaque série barre l'intrus à partir de ce que tu auras entendu.

Écoute l'exemple. Tu entendras chaque série deux fois.

exemple : barre l'intrus

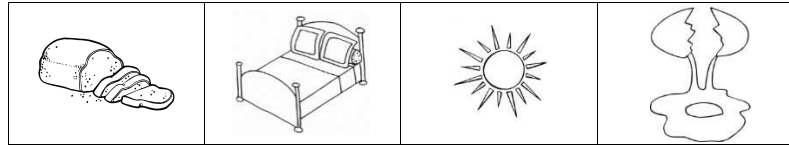


Série n° 1 : barre l'intrus



1	9	A
4		

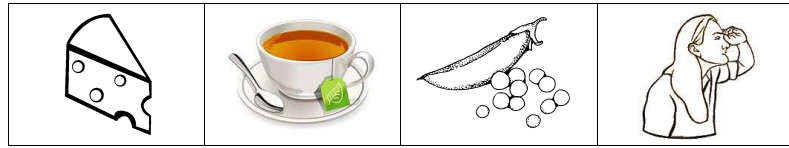
Série n° 2 : barre l'intrus



1	9	A
---	---	---

5

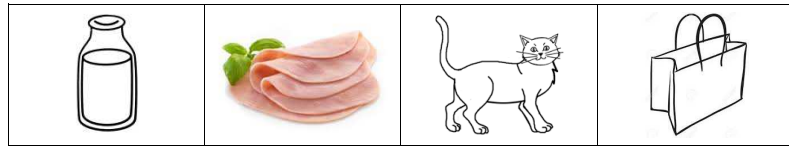
Série n° 3 : barre l'intrus



1	9	A
---	---	---

6

Série n° 4 : barre l'intrus



1	9	A
---	---	---

7

Activité 4 : Tu vas entendre une conversation deux fois. Écoute attentivement puis réponds à ces deux questions en cochant la bonne réponse.

1) Ce que tu viens d'entendre se passe :

dans une maison

dans un supermarché

au marché

1	9	A
---	---	---

8

2) Que font les deux personnages ?

ils préparent un repas

ils écrivent la liste des courses

ils partent en pique-nique

1	9	A
---	---	---

9

Activité 5 : Écoute ces séries de trois phrases, puis réponds à chaque question en cochant la bonne case.

Tu entendras chaque série deux fois.

a) Parmi les trois phrases, retrouve la phrase **interrogative** (aide-toi de l'intonation) :

phrase n° 1

phrase n° 2

phrase n° 3

1	9	A
---	---	---

10

b) Parmi les trois phrases, retrouve la phrase **exclamative** (aide-toi de l'intonation) :

phrase n° 1

phrase n° 2

phrase n° 3

1	9	A
---	---	---

11

Activité 6 : Écoute les phrases suivantes et indique à chaque fois si ce sont des questions ou des exclamations, en cochant la bonne case. Pour cela, aide-toi de l'intonation.

Écoute l'exemple, puis réponds aux questions. Tu entendras chaque phrase deux fois.

exemple :

phrase interrogative

phrase exclamative

phrase 1 :

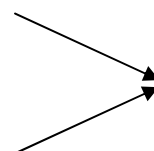
phrase interrogative

phrase exclamative

phrase 2 :

phrase interrogative

phrase exclamative

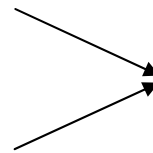


1	9	A
---	---	---

12

phrase 3 : phrase interrogative phrase exclamative

phrase 4 : phrase interrogative phrase exclamative



1	9	A
---	---	---

13

Activité 7 : Écoute les extraits suivants. Réponds ensuite à chaque question posée.

Tu entendras chaque extrait deux fois.

extrait n° 1 : (2 questions)

a) Le temps est...

ensoleillé nuageux on ne peut pas savoir

1	9	A
---	---	---

14

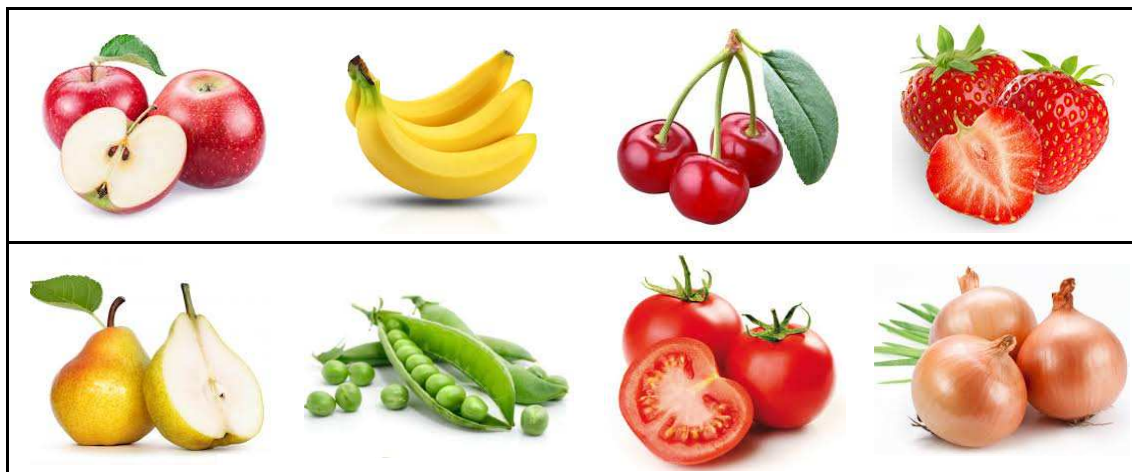
b) Il fait...

froid chaud on ne peut pas savoir

1	9	A
---	---	---

15

extrait n° 2 : entoure ce que James doit acheter. (Pour t'aider pendant la première écoute, seuls les passages importants ont été conservés.)



1	9	A
---	---	---

16

1	9	A
---	---	---

17

extrait n° 3 : (3 questions)

a) Combien faut-il acheter d'œufs ?

6 8 on ne peut pas savoir

1	9	A
---	---	---

18

b) Quelle heure est-il ?

6 heures 8 heures on ne peut pas savoir

1	9	A
---	---	---

19

c) James doit-il aller chez le boulanger ?

oui non on ne peut pas savoir

1	9	A
---	---	---

20

Activité 8 : Tu vas entendre à nouveau la conversation en entier. Parmi les trois résumés proposés, mets une croix dans la case de celui qui correspond à l'histoire.

Tu entendas la conversation une seule fois

- Il fait beau. James et Julia partent en promenade à pied et s'arrêtent dans un restaurant pour manger. James choisit dans le menu un hamburger avec tomates et oignons alors que Julia préfère commander des œufs et du bacon. Ils décident de finir leur repas avec une salade de fruits.
- Ce matin il fait beau. James propose d'aller au marché mais il lui faut d'abord une liste de courses. Julia l'aide en regardant dans le réfrigérateur ce qu'il manque. Il devra acheter des fruits, des légumes mais aussi des œufs, du beurre, du thé, du pain... Bref, tellement de courses qu'il devra finalement y aller en voiture
- James et Julia sont dans un supermarché. Ils font leurs courses à l'aide d'une liste qu'ils ont rédigée avant de partir. Ils achètent des fruits, des légumes mais aussi des œufs, du beurre, du thé, du pain. Heureusement qu'ils sont venus en voiture car ils seront chargés !

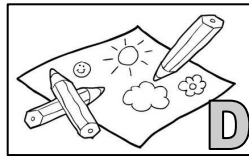
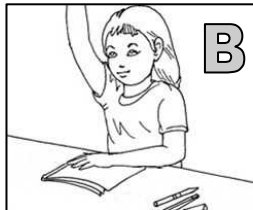
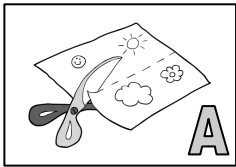
1 9 A

21

Activité 9 : Écoute ces consignes de classe. À chaque fois, écris la lettre de l'illustration qui correspond à la consigne entendue, comme dans l'exemple.

Tu entendas chaque consigne deux fois.

(exemple) : D

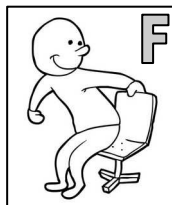
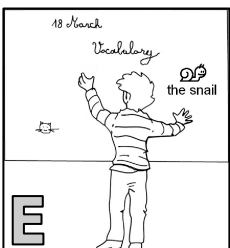


consigne 1 : ___ 1 9 A

22

consigne 2 : ___ 1 9 A

23



consigne 3 : ___ 1 9 A

24

consigne 4 : ___ 1 9 A

25

consigne 5 : ___ 1 9 A

26

EXPRESSION ORALE

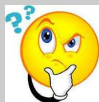
Évaluation de la prise de parole en continu

Activité 10 : Imagine que tu déménages avec ta famille à Leeds, en Angleterre. À ton arrivée dans la classe, le premier jour d'école, la maîtresse te demande de te présenter à l'oral : ton nom, ton âge, ta famille, tes goûts, etc...

Donne ces informations en faisant des phrases simples en anglais.

Si tu as oublié comment dire quelque chose, passe à l'élément suivant, tu pourras toujours revenir en arrière par la suite.

Le maître te donnera une fiche qui contient les éléments à dire. À chaque fois, tu pourras dire ce que tu veux (le nombre de frères et sœurs, ton animal de compagnie, etc), *même si ce n'est pas dessiné.*



Si tu n'as pas d'idée, les dessins de la fiche seront là pour t'aider : choisis-en un, utilise-le dans ta phrase.

Fiche à remplir par l'enseignant au cours de la production.

Évaluation de la capacité de l'élève à produire un message intelligible (recevabilité linguistique du message produit)						Évaluation des éléments lexicaux utilisés (items 27 à 32)	Évaluation de la structure grammaticale employée (items 33 à 38)
-> l'observation se fera sur chaque message							
<i>se reporter au livre du maître pour l'explicitation du codage</i>							
<i>degré d'atteinte de l'objectif : (att1)</i>							
sait se présenter (nom, prénom, âge)	Non Atteint	Partiellement Atteint	Atteint	Dépassé	Abs	1 9 A	1 9 A
						27	33
<i>degré d'atteinte de l'objectif : (att2)</i>							
sait dire s'il a des frères et soeurs	Non Att.	Part. Att.	Atteint	Dépassé	Abs	1 9 A	1 9 A
						28	34
<i>degré d'atteinte de l'objectif : (att3)</i>							
sait dire quel est son animal de compagnie	Non Att.	Part. Att.	Atteint	Dépassé	Abs	1 9 A	1 9 A
						29	35
<i>degré d'atteinte de l'objectif : (att4)</i>							
sait dire quel est son aliment préféré	Non Att.	Part. Att.	Atteint	Dépassé	Abs	1 9 A	1 9 A
						30	36
<i>degré d'atteinte de l'objectif : (att5)</i>							
sait dire ce qu'il n'aime pas (aliment)	Non Att.	Part. Att.	Atteint	Dépassé	Abs	1 9 A	1 9 A
						31	37
<i>degré d'atteinte de l'objectif : (att6)</i>							
sait dire ce qu'il aime faire (loisirs)	Non Att.	Part. Att.	Atteint	Dépassé	Abs	1 9 A	1 9 A
						32	38

degré d'AUTONOMIE de l'élève au cours de sa production : (aut1)		
Autonome	Partiellement autonome	Non autonome

Complément : Report des réussites de l'année (part d'évaluation de type contrôle continu)

Ton enseignant reportera ta réussite pour les capacités suivantes, en s'appuyant sur les observations faites tout au long de l'année :

degré d'atteinte de l'objectif

Parler en continu : reproduire un modèle oral (att7)	Non Atteint	Partiellement Atteint	Atteint	Dépassé	NON ÉVALUÉ
Parler en continu : lire à haute voix et de manière expressive un texte bref après répétition (att8)	Non Atteint	Partiellement Atteint	Atteint	Dépassé	NON ÉVALUÉ
Parler en continu : raconter une histoire courte et stéréotypée (att9)	Non Atteint	Partiellement Atteint	Atteint	Dépassé	NON ÉVALUÉ

Évaluation de la prise de parole en interaction.

Activité 11 : Jeu à deux : « Who's Who ? » (Qui est-ce ?).

Parmi les personnages sur la feuille que te donne ton maître, tu vas en choisir un en secret (tu peux entourer son prénom), ton camarade va faire la même chose de son côté.

Pour retrouver le personnage de ton camarade, tu dois lui poser des questions en anglais, ses réponses (en anglais également) te permettront d'éliminer des cartes au fur et à mesure.

Quand tu auras posé les 5 questions (et obtenu les 5 réponses), tu pourras faire une proposition, mais pas avant.

Fiche à remplir par l'enseignant pendant la conversation.

L'évaluation portera sur la capacité de l'élève à **produire un message intelligible** (recevabilité linguistique du message produit)
-> L'observation se fera sur chaque message produit : questions *et* réponses.

QUESTIONS POSÉES par l'élève à son interlocuteur					
sexe ?	<i>degré d'atteinte de l'objectif : (att10)</i>				
	Non Att.	Part. Att.	Atteint	Dépassé	Abs
âge ?	<i>degré d'atteinte de l'objectif : (att11)</i>				
	Non Att.	Part. Att.	Atteint	Dépassé	Abs
pays ?	<i>degré d'atteinte de l'objectif : (att12)</i>				
	Non Att.	Part. Att.	Atteint	Dépassé	Abs
couleur préférée ?	<i>degré d'atteinte de l'objectif : (att13)</i>				
	Non Att.	Part. Att.	Atteint	Dépassé	Abs
animal ?	<i>degré d'atteinte de l'objectif : (att14)</i>				
	Non Att.	Part. Att.	Atteint	Dépassé	Abs

RÉPONSES DONNÉES par l'élève à son interlocuteur					
sexe	<i>degré d'atteinte de l'objectif : (att15)</i>				
	Non Att.	Part. Att.	Atteint	Dépassé	Abs
âge	<i>degré d'atteinte de l'objectif : (att16)</i>				
	Non Att.	Part. Att.	Atteint	Dépassé	Abs
pays	<i>degré d'atteinte de l'objectif : (att17)</i>				
	Non Att.	Part. Att.	Atteint	Dépassé	Abs
couleur préférée	<i>degré d'atteinte de l'objectif : (att18)</i>				
	Non Att.	Part. Att.	Atteint	Dépassé	Abs
animal	<i>degré d'atteinte de l'objectif : (att19)</i>				
	Non Att.	Part. Att.	Atteint	Dépassé	Abs

degré d'AUTONOMIE de l'élève au cours du jeu : (aut2)		
Autonome	Partiellement autonome	Non autonome


LIRE ET COMPRENDRE

Activité 12 : Observe attentivement les documents ci-dessous, puis associe chacun d'eux à la bonne proposition.


Relie les éléments correctement en bas de la page.

Polar bears live in the Far North in a cold place called the Arctic. **A**

They are big, powerful, white bears. Adult males normally weigh 350 to 550 kilograms. Adult females are much smaller.




*Teddy Bear, Teddy Bear, turn around
Teddy Bear, Teddy Bear, touch the ground* **B**



*Teddy Bear, Teddy Bear, show your shoe
Teddy Bear, Teddy Bear, that will do !*

As Goldilocks was sleeping, the three bears came home.
"Someone's been eating my porridge," growled the Papa bear.
"Someone's been eating my porridge," said the Ma-ma bear.



D

"Someone's been eating my porridge and they ate it all up!" cried the Baby bear.



NEW *have lunch with Grizzly Bears* **C**

EXTRA COST : + 10 \$

TICKET

- ▶ Adults (12 and older) : 48 \$
- ▶ Children (3 to 11) : 35 \$

LONG BEACH ZOO : 2606 LITTLE BEAR DRIVE, LONG BEACH, CALIFORNIA. RESERVATIONS : 819-474-4662

un extrait de prospectus pour un zoo ●

un extrait d'article de journal ●

un extrait de documentaire animalier ●

un extrait de chanson pour enfants ●

un ticket d'entrée pour un cirque ●

un extrait du conte "Boucle d'Or et les 3 ours" ●

● document A

1	9	A
39		

● document B

1	9	A
40		

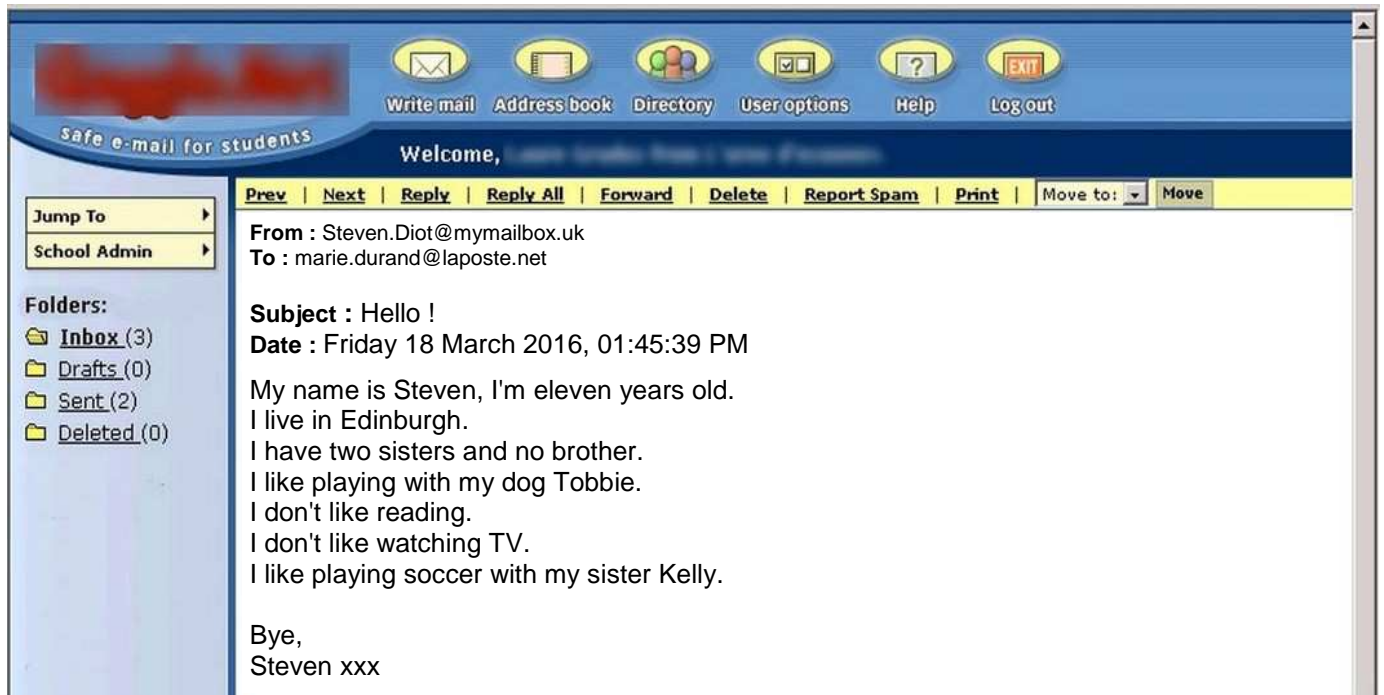
● document C

1	9	A
41		

● document D

1	9	A
42		

Activité 13 : Lis attentivement ce mail. Réponds ensuite aux questions en cochant la bonne réponse.



- 1) Quel jour a été envoyé ce mail ?

<input type="checkbox"/> un vendredi	<input type="checkbox"/> un samedi	<input type="checkbox"/> un lundi	<input type="checkbox"/> un mardi	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 60px; text-align: center;"> <tr><td>1</td><td>9</td><td>A</td></tr> <tr><td colspan="3">43</td></tr> </table>	1	9	A	43		
1	9	A								
43										

- 2) À quel moment ce mail a-t-il été envoyé ?

<input type="checkbox"/> le matin	<input type="checkbox"/> l'après-midi	<input type="checkbox"/> le soir	<input type="checkbox"/> on ne peut pas savoir	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 60px; text-align: center;"> <tr><td>1</td><td>9</td><td>A</td></tr> <tr><td colspan="3">44</td></tr> </table>	1	9	A	44		
1	9	A								
44										

- 3) Quel âge a Steven ?

<input type="checkbox"/> 7 ans	<input type="checkbox"/> 8 ans	<input type="checkbox"/> 11 ans	<input type="checkbox"/> 13 ans	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 60px; text-align: center;"> <tr><td>1</td><td>9</td><td>A</td></tr> <tr><td colspan="3">45</td></tr> </table>	1	9	A	45		
1	9	A								
45										

- 4) Qui est Kelly ?

<input type="checkbox"/> sa mère	<input type="checkbox"/> sa sœur	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 60px; text-align: center;"> <tr><td>1</td><td>9</td><td>A</td></tr> <tr><td colspan="3">46</td></tr> </table>	1	9	A	46		
1	9	A						
46								
<input type="checkbox"/> une amie	<input type="checkbox"/> on ne peut pas savoir							

- 5) Où habite Steven ?

<input type="checkbox"/> en Angleterre	<input type="checkbox"/> au Pays de Galles	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 60px; text-align: center;"> <tr><td>1</td><td>9</td><td>A</td></tr> <tr><td colspan="3">47</td></tr> </table>	1	9	A	47		
1	9	A						
47								
<input type="checkbox"/> en Ecosse	<input type="checkbox"/> en Irlande du Nord							

- 6) Qu'aime-t-il faire avec Kelly ?

<input type="checkbox"/> jouer aux fléchettes	<input type="checkbox"/> jouer au football	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 60px; text-align: center;"> <tr><td>1</td><td>9</td><td>A</td></tr> <tr><td colspan="3">48</td></tr> </table>	1	9	A	48		
1	9	A						
48								
<input type="checkbox"/> faire du vélo	<input type="checkbox"/> le texte ne le dit pas							

- 7) Steven aime lire :

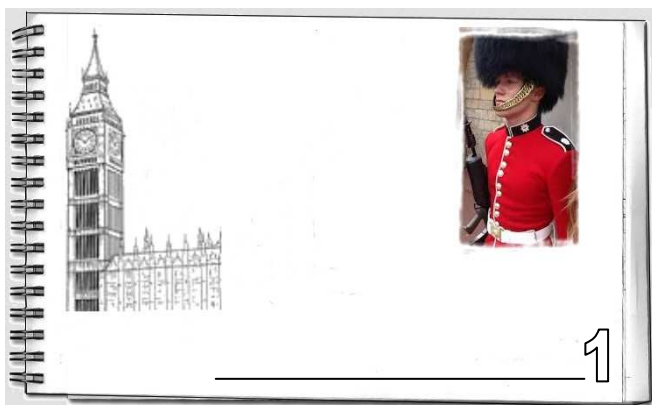
<input type="checkbox"/> vrai	<input type="checkbox"/> faux	<input type="checkbox"/> le texte ne le dit pas	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 60px; text-align: center;"> <tr><td>1</td><td>9</td><td>A</td></tr> <tr><td colspan="3">49</td></tr> </table>	1	9	A	49		
1	9	A							
49									

- 8) Steven aime regarder la télévision :

<input type="checkbox"/> vrai	<input type="checkbox"/> faux	<input type="checkbox"/> le texte ne le dit pas	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 60px; text-align: center;"> <tr><td>1</td><td>9</td><td>A</td></tr> <tr><td colspan="3">50</td></tr> </table>	1	9	A	50		
1	9	A							
50									

REPÈRES CULTURELS

Activité 15 : Tu as fait plusieurs séjours dans des pays anglophones. Il faut maintenant remettre de l'ordre dans tes carnets de voyage. Ecris d'abord le nom du pays sur chaque carnet.



1

1 | 9 | A

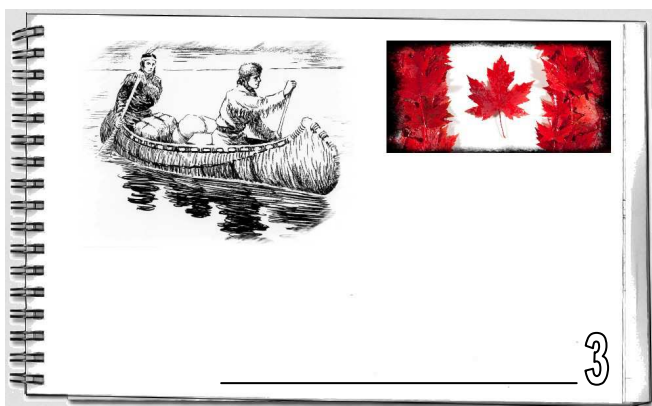
65



2

1 | 9 | A

66



3

1 | 9 | A

67

Voici des propositions : retrouve les trois pays illustrés dans les carnets et écris leur nom sur la ligne, à côté des numéros.

Irlande

Afrique du Sud

Inde

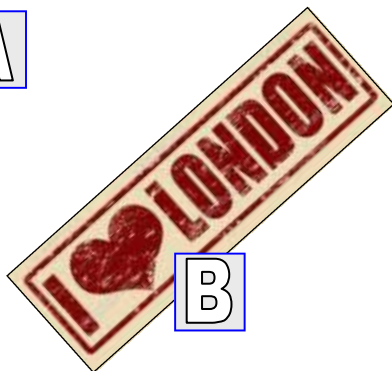
Angleterre

Canada

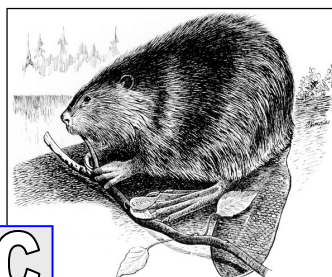
Australie



A



B



C



D



E



F

carnet 1	carnet 2	carnet 3

1 | 9 | A

68

1 | 9 | A

69

1 | 9 | A

70

**Dans quels carnets doivent figurer ces 6 éléments ?
Reporte les lettres dans ce tableau pour l'indiquer.**

Activité 16 : Relie l'illustration qui correspond au nom de sa fête.



•



•



•



•



•

•
Christmas

•
Halloween

•
Thanksgiving

•
Easter

•
**St Patrick's
day**

1 9 A
71

1 9 A
72

1 9 A
73

1 9 A
74

1 9 A
75